МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
Регистрационный № 45442
от "27" января 2017 г.

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минтруд России)

ПРИКАЗ

17 января 2017 г. № 40н

Москва

Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»

В соответствии с пунктом 16 Правил разработки и утверждения профессиональных стандартов, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 4, ст. 293; 2014, № 39, ст. 5266; 2016, № 21, ст. 3002), п р и к а з ы в а ю:

Утвердить прилагаемый профессиональный стандарт «Графический дизайнер».

Министр М.А. Топилин

КОПИЯ ВЕРНА
Консультант общего отдела Департамента управления делами О.А. Нефедова
17.01. 2017 г.

Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации
ДЕПАРТАМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ ДЕЛАМИ №2

gost.e-ecolog.ru

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства
труда и социальной защиты
Российской Федерации
от «17» января 2017 г. № 40н

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

Графический дизайнер

573

Регистрационный номер

Содержание

I. Общие сведения 1
II. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности) 2
III. Характеристика обобщенных трудовых функций 4
3.1. Обобщенная трудовая функция «Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации» 4
3.2. Обобщенная трудовая функция «Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации» 6
3.3. Обобщенная трудовая функция «Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации» 10
3.4. Обобщенная трудовая функция «Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации» 16
IV. Сведения об организациях – разработчиках профессионального стандарта 20

I. Общие сведения

Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	11.013
(наименование вида профессиональной деятельности)	Код

Основная цель вида профессиональной деятельности:

Разработка объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с поставленными задачами и потребностями целевой аудитории

Группа занятий:

2163	Дизайнеры товаров и одежды	2166	Графические и мультимедийные дизайнеры
2651	Художники	3432	Художники-декораторы и оформители
(код ОКЗ[1])	(наименование)	(код ОКЗ)	(наименование)

Отнесение к видам экономической деятельности:

74.10	Деятельность специализированная в области дизайна
(код ОКВЭД[2])	(наименование вида экономической деятельности)

II. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)

Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
код	наименование	уровень квалификации	наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
A	Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	5	Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	A/01.5	5
			Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	A/02.5	5
B	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	B/01.6	6
			Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	B/02.6	6
			Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	B/03.6	6
C	Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	Проведение предпроектных дизайнерских исследований	C/01.7	7
			Разработка и согласование с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	C/02.7	7
			Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	C/03.7	7
			Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	C/04.7	7
D	Руководство деятельностью по разработке объектов и	7	Планирование работ по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	D/01.7	7

	систем визуальной информации, идентификации и коммуникации		Организация работ по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	D/02.7	7
			Контроль изготовления в производстве дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	D/03.7	7

III. Характеристика обобщенных трудовых функций

3.1. Обобщенная трудовая функция

Наименование	Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	A	Уровень квалификации	5

Происхождение обобщенной трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала	Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей, профессий	Дизайнер-верстальщик Технический редактор

Требования к образованию и обучению	Среднее профессиональное образование – программы подготовки специалистов среднего звена
Требования к опыту практической работы	-
Особые условия допуска к работе	-
Другие характеристики	-

Дополнительные характеристики

Наименование документа	Код	Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности
ОКЗ	3432	Художники-декораторы и оформители
ЕТКС[3]	§§ 70,71,72	Оператор электронного набора и верстки 5–7-го разрядов
ОКПДР[4]	27460	Художник-оформитель (средней квалификации)
ОКСО[5]	070602	Дизайн (по отраслям)

3.1.1. Трудовая функция

Наименование	Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	A/01.5	Уровень (подуровень) квалификации	5

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала	Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Изучение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, согласование дизайн-макета основного варианта эскиза с руководителем дизайн-проекта
	Создание оригинала элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации и представление его руководителю дизайн-проекта
	Доработка оригинала элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые умения	Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Использовать компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые знания	Основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ
	Основы художественного конструирования и технического моделирования
	Цветоделение, цветокоррекция, художественное ретуширование изображений в соответствии с характеристиками воспроизводящего оборудования
	Основы технологии производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения
	Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Профессиональная терминология в области дизайна
Другие характеристики	-

3.1.2. Трудовая функция

Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	A/02.5	5

Происхождение трудовой функции				
	Оригинал X	Заимствовано из оригинала		
			Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Контроль результатов верстки на соответствие дизайн-макету элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Проверка изготовленных образцов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации на точность цветопередачи изображений

	Подготовка заключения о проверке на соответствие оригиналу изготовленных образцов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые умения	Выявлять несоответствия верстки изготовленных образцов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации оригиналу
	Оценивать параметры цветопередачи изображений объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые знания	Методики дизайнерской проверки объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации на соответствие оригиналу
	Типографика
	Цветоделение, показатели качества воспроизведения изображения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Профессиональная терминология в области дизайна
Другие характеристики	-

3.2. Обобщенная трудовая функция

Наименование	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	B	Уровень квалификации	6

Происхождение обобщенной трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала		
			Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей, профессий	Графический дизайнер Дизайнер печатной продукции Дизайнер упаковки Художник-дизайнер телеэфира Видеодизайнер

Требования к образованию и обучению	Высшее образование – бакалавриат
Требования к опыту практической работы	-
Особые условия допуска к работе	-
Другие характеристики	Рекомендуется дополнительное профессиональное образование – программы повышения квалификации в области дизайна объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации соответствующего профиля

Дополнительные характеристики

Наименование документа	Код	Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности
ОКЗ	2163	Дизайнеры товаров и одежды
	2166	Графические и мультимедийные дизайнеры
	2651	Художники
ЕКС[6]	-	Художник-конструктор (дизайнер)
ОКПДР	26051	Редактор художественный
	27438	Художник компьютерной графики
	27459	Художник-оформитель
ОКСО	070600	Дизайн

3.2.1. Трудовая функция

Наименование	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	B/01.6	Уровень (подуровень) квалификации	6

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала		
			Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Обсуждение с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Предварительная проработка эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Планирование и согласование с руководством этапов и сроков выполнения работ по дизайн-проекту объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Составление проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме
	Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые умения	Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Выстраивать взаимоотношения с заказчиком с соблюдением делового этикета

	Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений
	Проводить презентации дизайн-проектов
	Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые знания	Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
	Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности
	Профессиональная терминология в области дизайна
	Нормы этики делового общения
Другие характеристики	-

3.2.2. Трудовая функция

Наименование	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	B/02.6	Уровень (подуровень) квалификации	6

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала	Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Изучение информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Согласование дизайн-макета с заказчиком и руководством
	Подготовка графических материалов для передачи в производство
Необходимые умения	Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории
	Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

	Учитывать при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов
	Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений
	Выстраивать взаимоотношения с заказчиком с соблюдением делового этикета
Необходимые знания	Академический рисунок, техники графики, компьютерная графика
	Теория композиции
	Цветоведение и колористика
	Типографика, фотографика, мультипликация
	Основы художественного конструирования и технического моделирования
	Основы рекламных технологий
	Технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения
	Материаловедение для полиграфии и упаковочного производства
	Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Профессиональная терминология в области дизайна
	Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности
	Нормы этики делового общения
Другие характеристики	-

3.2.3. Трудовая функция

Наименование	Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	B/03.6	Уровень (подуровень) квалификации	6

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала	Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Выбор показателей, необходимых для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Выбор средств контроля качества воспроизведения проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Проведение проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по выбранным показателям
	Подготовка заключения по результатам проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые умения	Применять показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением в производстве

	Выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые знания	Нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Показатели и средства контроля качества изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения
	Профессиональная терминология в области дизайна
	Нормы этики делового общения
Другие характеристики	-

3.3. Обобщенная трудовая функция

Наименование	Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	C	Уровень квалификации	7

Происхождение обобщенной трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала		
			Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей, профессий	Ведущий графический дизайнер Главный дизайнер Руководитель дизайн-проекта Художественный редактор

Требования к образованию и обучению	Высшее образование
Требования к опыту практической работы	При наличии квалификации бакалавра выполнение работ по созданию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации не менее трех лет
Особые условия допуска к работе	-
Другие характеристики	Рекомендуется дополнительное профессиональное образование – программы повышения квалификации в области дизайна объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации соответствующего профиля

Дополнительные характеристики

Наименование документа	Код	Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности
ОКЗ	2163	Дизайнеры товаров и одежды
	2166	Графические и мультимедийные дизайнеры
	2651	Художники
ЕКС	-	Художественный редактор
ОКПДР	26051	Редактор художественный
	27438	Художник компьютерной графики
	27459	Художник-оформитель
ОКСО	070600	Дизайн
	070601	Дизайн
	070902	Графика

3.3.1. Трудовая функция

Наименование	Проведение предпроектных дизайнерских исследований	Код	С/01.7	Уровень квалификации	7

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала	Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Отслеживание тенденций и направлений в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Мониторинг существующих аналогов проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Изучение потребностей и предпочтений целевой аудитории проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Отслеживание изменений законодательной и нормативной базы, касающейся проектирования объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Оформление результатов дизайнерских исследований и формирование предложений по направлениям работ в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые умения	Подбирать и использовать информацию по теме дизайнерского исследования
	Выявлять существующие и прогнозировать будущие тенденции в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Производить сравнительный анализ аналогов проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Анализировать потребности и предпочтения целевой аудитории проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Работать с нормативными документами и законодательными актами, содержащими требования к проектированию объектов и систем

	визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Оформлять результаты дизайнерских исследований
Необходимые знания	Методы проведения комплексных дизайнерских исследований
	Технологии сбора и анализа информации для дизайнерских исследований
	Методы проведения сравнительного анализа аналогов проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Критерии оценки предпочтений целевой аудитории, на которую ориентированы проектируемые объекты и системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Основы маркетинга
	Основы психологии
	Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности
	Требования к оформлению отчетной документации
	Профессиональная терминология в области дизайна
Другие характеристики	-

3.3.2. Трудовая функция

Наименование	Разработка и согласование с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	C/02.7	Уровень (подуровень) квалификации	7

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала		
			Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Обсуждение с заказчиком функциональной структуры проектируемой системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Подбор и изучение информации, необходимой для разработки проектного задания на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Предварительная проработка эскизов проектируемой системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Планирование и согласование с руководством этапов и сроков выполнения работ по дизайн-проекту системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Составление проектного задания на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме
	Согласование с заказчиком и утверждение проектного задания на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые умения	Составлять по типовой форме проектное задание на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Подбирать и систематизировать информацию по теме проектного задания на создание системы визуальной информации, идентификации и

	коммуникации
	Формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Выстраивать взаимоотношения с заказчиком с соблюдением норм делового этикета
	Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений
	Проводить презентации дизайн-проектов
	Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые знания	Типовые формы проектных заданий на создание систем объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для проектирования систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Типовые этапы и сроки проектирования объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
	Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности
	Нормы этики делового общения
	Профессиональная терминология в области дизайна
Другие характеристики	-

3.3.3. Трудовая функция

Наименование	Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	C/03.7	Уровень (подуровень) квалификации	7

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала		
			Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Визуализация образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, проработка эскизов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Обсуждение вариантов художественно-технических решений дизайн-проекта системы визуальной информации, идентификации и коммуникации с заказчиком и руководством, согласование окончательного варианта дизайн-проекта
	Согласование с возможностями производства воспроизведение системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Подготовка заданий на разработку отдельных объектов визуальной

	информации, идентификации и коммуникации, входящих в систему, для участников дизайн-проекта
	Подготовка презентаций для обсуждения выполненных работ с участниками дизайн-проекта и заказчиком
	Утверждение дизайн-макета системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Подготовка графических материалов по системе визуальной информации, идентификации и коммуникации для передачи в производство
Необходимые умения	Работать с проектным заданием на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории
	Распределять обязанности по подготовке объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, входящих в систему, между исполнителями и организовывать их деятельность
	Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Учитывать при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов
	Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений
	Выстраивать взаимоотношения с заказчиком с соблюдением делового этикета
	Проводить презентации дизайн-проектов
Необходимые знания	Методы организации творческого процесса дизайнера
	Академический рисунок, техники графики, компьютерная графика
	Теория композиции
	Цветоведение и колористика
	Типографика, фотографика, мультипликация
	Художественное конструирование и техническое моделирование
	Основы рекламных технологий
	Технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения
	Материаловедение для полиграфии и упаковочного производства
	Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Профессиональная терминология в области дизайна
	Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности
	Нормы этики делового общения
Другие характеристики	-

3.3.4. Трудовая функция

Наименование	Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	C/04.7	Уровень (подуровень) квалификации	7

Происхождение трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала	Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Выбор показателей, необходимых для проверки качества изготовления в производстве системы визуальной информации, идентификации и коммуникации и ее составляющих
	Выбор средств контроля качества воспроизведения системы визуальной информации, идентификации и коммуникации и ее составляющих
	Проведение проверки качества изготовления системы визуальной информации, идентификации и коммуникации и ее составляющих по выбранным показателям
	Подготовка заключения по результатам проверки качества изготовления системы визуальной информации, идентификации и коммуникации и ее составляющих
Необходимые умения	Применять показатели и средства контроля качества воспроизведения системы визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением в производстве
	Выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые знания	Нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Показатели и средства контроля качества изготовления в производстве системы визуальной информации, идентификации и коммуникации и ее составляющих
	Технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения
	Профессиональная терминология в области дизайна
	Нормы этики делового общения
Другие характеристики	-

3.4. Обобщенная трудовая функция

Наименование	Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	D	Уровень квалификации	7

Происхождение обобщенной трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала	Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей, профессий	Арт-директор Руководитель отдела дизайна Руководитель дизайнерской группы

Требования к образованию и обучению	Высшее образование – магистратура, специалитет Дополнительное профессиональное образование – программы профессиональной переподготовки в области управления персоналом
Требования к опыту практической работы	Выполнение работ по проектированию систем и объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации не менее трех лет
Особые условия допуска к работе	-
Другие характеристики	Рекомендуется дополнительное профессиональное образование – программы повышения квалификации в области дизайна объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации соответствующего профиля

Дополнительные характеристики

Наименование документа	Код	Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности
ОКЗ	2163	Дизайнеры товаров и одежды
	2166	Графические и мультимедийные дизайнеры
	2651	Художники
ЕКС	-	Начальник (руководитель) бригады (группы)
ОКПДР	20743	Главный дизайнер проекта
	24440	Начальник бюро (специализированного в прочих отраслях)
	24693	Начальник отдела (специализированного в прочих отраслях)
ОКСО	070600	Дизайн
	070601	Дизайн
	070902	Графика

3.4.1. Трудовая функция

Наименование	Планирование работ по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	D/01.7	Уровень (подуровень) квалификации	7

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала	Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Определение художественной политики дизайнерской организации
	Подготовка типовых форм проектных заданий на создание дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
	Разработка календарного плана выполнения дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Определение персонального состава исполнителей дизайн-проектов, формирование творческих групп
	Формирование бюджета дизайн-проектов
	Оформление и получение документов, необходимых для реализации дизайн-проектов
	Презентация дизайн-проектов заказчику
	Планирование участия дизайнеров в выставках, конкурсах
Необходимые умения	Разрабатывать проектные задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Определять порядок выполнения отдельных видов работ по созданию дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Осуществлять календарно-ресурсное планирование
	Систематизировать и распределять действия подчиненных
	Формировать этапы и устанавливать сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
	Проводить презентации дизайн-проектов
	Использовать компьютерную технику и программное обеспечение, необходимые для планирования работ по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
Необходимые знания	Технологический процесс выполнения дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Функциональные обязанности сотрудников творческого коллектива
	Основы бюджетирования и финансового планирования
	Основы социологии, психологии и межличностных отношений
	Основы менеджмента
	Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

	Нормы этики делового общения
	Профессиональная терминология в области дизайна
	Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности
	Гражданское и трудовое законодательство Российской Федерации
	Требования охраны труда
Другие характеристики	-

3.4.2. Трудовая функция

Наименование	Организация работ по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	D/02.7	Уровень (подуровень) квалификации	7

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала	Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Распределение работ по созданию дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации среди членов творческого коллектива
	Координация межфункциональных связей дизайнерской группы (отдела) с другими структурными подразделениями организации
	Управление бюджетом дизайн-проекта
	Контроль сроков выполнения работ по отдельным этапам дизайн-проекта в соответствии с календарным планом
	Заключение договоров (контрактов) с заказчиками и сторонними исполнителями, привлекаемыми к разработке дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Согласование с заказчиком изменений, которые целесообразно внести в дизайн-проекты и заключенные договоры (контракты)
	Организация работ со сторонними исполнителями, привлекаемыми к разработке дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Приобретение разрешений на использование изображений, защищенных авторским правом
	Защита авторского права на результаты работы своего творческого коллектива
	Организация участия дизайнеров в выставках, конкурсах и оформление требуемой для этого документации
	Творческая помощь дизайнерам в работе над дизайн-проектами
Необходимые умения	Управлять творческим коллективом
	Организовывать конструктивное межличностное взаимодействие
	Внедрять передовые методики творческой работы над дизайн-проектами
	Распределять задачи по выполнению дизайн-проектов между работниками
	Выстраивать эффективные взаимоотношения с соисполнителями работ по выполнению дизайн-проектов

	Обеспечивать защиту авторского права на создаваемые объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Подготавливать документацию для участия дизайнеров в выставках и конкурсах
Необходимые знания	Методика и принципы организации процесса дизайн-проектирования
	Технологии выполнения дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
	Основы менеджмента
	Основы социологии, психологии и межличностных отношений
	Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности
	Гражданское и трудовое законодательства Российской Федерации
	Профессиональная терминология в области дизайна
	Требования охраны труда
Другие характеристики	-

3.4.3. Трудовая функция

Наименование	Контроль изготовления в производстве дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Код	D/03.7	Уровень (подуровень) квалификации	7

Происхождение трудовой функции	Оригинал X	Заимствовано из оригинала		
			Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Проведение мониторинга изготовления в производстве объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Контроль выполнения договоров на изготовление в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации сторонними исполнителями дизайн-проектов
	Определение необходимых корректирующих действий по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Оформление приемо-сдаточной документации по выполненным договорам на изготовление в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Необходимые умения	Разрабатывать процедуры и методы контроля соответствия дизайн-макета объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации готовому изделию
	Контролировать процесс изготовления в производстве дизайн-макетов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Осуществлять корректирующие действия по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Подготавливать приемо-сдаточную документацию
Необходимые знания	Методы мониторинга выполнения работ по изготовлению дизайн-

	макетов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Нормативы соответствия готовых изделий дизайн-макету объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения
	Профессиональная терминология в области дизайна
	Гражданское законодательство Российской Федерации
Другие характеристики	-

IV. Сведения об организациях – разработчиках профессионального стандарта

4.1. Ответственная организация-разработчик

«Российский союз промышленников и предпринимателей» (ООР), город Москва	
Управляющий директор Управления развития квалификаций	Смирнова Юлия Валерьевна

4.2. Наименования организаций-разработчиков

1	ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж печати и информационных технологий», город Новосибирск
2	ГПОУ ЯО «Рыбинский полиграфический колледж», город Рыбинск, Ярославская область
3	ЗАО «Научно-исследовательский институт полиграфического машиностроения», город Москва
4	НОУ ВПО «Институт современного искусства» (кафедра графического дизайна), город Москва
5	ОАО «Научно-исследовательский центр управления, экономики и информатики», город Москва
6	ФГБОУ ВПО «Московская государственная художественно-промышленная академия имени С. Г. Строганова» (кафедра «Коммуникативный дизайн»), город Москва
7	ФГБОУ ВПО «Омский государственный технический университет» (кафедра «Дизайн и технологии медиаиндустрии»), город Омск
8	ФГБОУ ДПО «Академия медиаиндустрии» (Центр принтмедиаиндустрии), город Москва
9	Экспертный Совет по бизнес-технологиям в области издательского дела и полиграфии, город Москва

[1] Общероссийский классификатор занятий.
[2] Общероссийский классификатор видов экономической деятельности.
[3] Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих, выпуск № 55, раздел «Формные процессы полиграфического производства».
[4] Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов.
[5] Общероссийский классификатор специальностей по образованию.
[6] Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих.

gost.e-ecolog.ru