ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Комитет города Москвы по ценовой политике в строительстве
и государственной экспертизе проектов

Московские региональные рекомендации

Глава 7

ОБЪЕКТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА И ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

Сборник 7.5

КОЛОРИСТИЧЕСКОЕ РЕШЕНИЕ ФАСАДОВ

МРР-7.5-16

2016

gost.e-ecolog.ru

Сборник 7.5 «Колористическое решение фасадов. МРР-7.5-16» (далее – Сборник) разработан специалистами ГАУ «НИАЦ» (С.В. Лахаев, Е.А. Игошин) при участии специалистов ОАО «Моспроект-3» (Кострюкова Э.Е.).

Сборник утвержден и введен в действие с 9 января 2017 г. приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 29 декабря 2016 г. № МКЭ-ОД/16-75.

Сборник является составной частью Единой нормативной базы МРР.

Сборник разработан взамен МРР-3.2.59-13 (разделы 6 и 7).

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
	Введение.....	4
1.	Общие положения.....	5
2.	Методика определения стоимости разработки проекта колористического решения фасадов существующих зданий, сооружений, строений…….	6
3.	Базовые цены ……...	8
	Приложение. Примеры расчета стоимости работ ……	11

ВВЕДЕНИЕ

Настоящий Сборник 7.5«Колористическое решение фасадов. МРР-7.5-16» (далее – Сборник) разработан в соответствии с государственным заданием.

Настоящий Сборник предназначен для применения государственными заказчиками, проектными и другими заинтересованными организациями при расчете начальных (максимальных) цен контрактов и определении стоимости проектных работ, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы.

При разработке Сборника были использованы следующие нормативно-методические документы:

- Градостроительный кодекс Российской Федерации;
- Градостроительный кодекс города Москвы;
- постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- распоряжение заместителя премьера Правительства Москвы от 26 ноября 1996 г. № 940 «О комплексном благоустройстве Москвы: колористика, архитектурное освещение, ландшафтная архитектура»;
- постановление Правительства Москвы от 28 марта 2012 г. № 114-ПП «О колористических решениях фасадов зданий, строений, сооружений в городе Москве»;
- Сборник 1.1 «Общие указания по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Сборник является методической основой для определения стоимости разработки проектов колористического решения фасадов существующих объектов в городе Москве.

1.2. При определении стоимости работ на основании настоящего Сборника также следует руководствоваться положениями сборника 1.1 «Общие указания по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16».

1.3. Базовые цены Сборника установлены для индивидуальных проектов.

1.4. Приведение базовой стоимости работ, определенной в соответствии с настоящим Сборником, к текущему уровню цен осуществляется путем применения коэффициента пересчета (инфляционного изменения), утверждаемого в установленном порядке.

1.5. В базовых ценах Сборника учтены и не требуют дополнительной оплаты затраты на выполнение работ, перечисленных в пунктах 3.3-3.5 МРР-1.1-16, а также:

- участие совместно с заказчиком в проведении обязательных согласований проектной документации;
- участие в составлении заданий на проектирование.

1.6. В базовых ценах Сборника не учтены и требуют дополнительной оплаты (при условии включения этих работ в задание на проектирование) следующие работы и услуги:

- разработка проектных решений в нескольких вариантах;
- художественное руководство (авторский надзор) за выполнением работ в натуре.

1.7. В состав дополнительных работ и услуг, выполняемых по поручению заказчика и оплачиваемых за счет средств на его содержание, входят:

- сбор исходных данных;
- получение дополнительных к обязательным согласований проектных решений.

1.8. В базовых ценах Сборника также не учтены сопутствующие расходы, приведенные в пункте 3.6 МРР-1.1-16.

2. МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТОИМОСТИ РАЗРАБОТКИ ПРОЕКТА КОЛОРИСТИЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ФАСАДОВ СУЩЕСТВУЮЩИХ ЗДАНИЙ, СООРУЖЕНИЙ, СТРОЕНИЙ

2.1. Проект колористического решения фасадов существующих объектов включает в себя выполнение следующих работ:

- рассмотрение заявки, задания;
- обследование фасадов здания, сооружения;
- фотофиксация и изготовление фото;
- определение стилевых характеристик объекта;
- разработка проектных решений по колористике;
- изготовление компьютерной цветовой схемы объекта;
- внесение в базу данных;
- оформление и сдача проекта заказчику.

2.2. Текстовый и графический материал разрабатываемого проекта формируется с учетом:

- функционального назначения объекта;
- местоположения в структуре округа, района, квартала;
- зон визуального восприятия;
- типов окружающей застройки;
- архитектурной колористики окружающей среды;
- материала существующих ограждающих конструкций.

2.3. Базовая стоимость разработки проекта колористического решения определяется по формуле:

$$\mathbf{С_{(б)} = Ц_{(б)} \times \prod_{i=1}^{n} К_i} \qquad (2.1)$$

где

$\mathbf{Ц_{(б)}}$ – базовая цена разработки проекта колористического решения (приведена в таблице 3.1);

$\mathbf{\prod_{i=1}^{n} К_i}$ – произведение корректирующих коэффициентов, учитывающих усложняющие (упрощающие) факторы и условия проектирования. Произведение всех коэффициентов Произведение всех корректирующих коэффициентов (кроме коэффициента, учитывающего сокращение сроков проектирования) не должно превышать значения 2,0.

2.4. Стоимость проектных работ по комплексам, состоящим из нескольких объектов (зданий, сооружений) определяется отдельно по каждому объекту, образующему комплекс, а затем суммируется.

2.5. Стоимость ведения художественного руководства за выполнением работ в натуре по заданию заказчика определяется в размере 0,2 от стоимости разработки проекта колористического решения фасадов существующих объектов в текущем уровне цен на момент расчета стоимости.

3. БАЗОВЫЕ ЦЕНЫ

3.1. В таблице 3.1 приведены базовые цены на разработку индивидуальных проектов колористического решения фасада существующих объектов жилищно-гражданского назначения.

Таблица 3.1

№	Виды работ по проекту колористического решения	Характеристика работ по проекту колористического решения	Базовая цена (руб.)
1.	Сохранение колористических решений фасадов существующего здания	Идентичная цветовая гамма и материалы отделки, окраски в пределах изменения насыщенности цвета фасадов здания и деталей (декора) не более чем на 5%	7100
2.	Частичное изменение колористических решений фасадов существующего здания	Изменение тональности и колористики ограждений балконов, лоджий, кровли, наружных лестниц, ограждающих конструкций лифтов, цоколя и пр. При этом сохраняется общее колористическое решение фасада с учетом стилевых характеристик	8500
3.	Комплексное изменение колористических решений фасадов существующего здания	Полное изменение колористической гаммы в соответствии со сменой материала отделки/окраски фасадов, цветовой палитрой стиля, цветом сложившегося окружения, изменением объемов и т.д.	10700

3.2. Изменение трудоемкости проектных работ в зависимости от площади фасадов объекта учитывается применением корректирующего коэффициента по таблице 3.2.

Таблица 3.2

Коэффициент на размер площади	Площадь фасада объекта, сооружения, в кв.м.					
	до 1000	до 1500	до 2000	до 5000	до 10000	свыше 10000
$К_{пл}$	1,0	1,15	1,25	1,35	1,4	1,45

3.3. Категория сложности проекта колористического решения (видов художественной обработки элементов фасадов и т.д.) определяется в соответствии с Классификатором (таблица 3.3).

Категория сложности учитывается при определении базовой цены по каждому отдельному виду объекта.

Базовые цены соответствуют II категории сложности.

Таблица 3.3

Классификатор категории сложности объектов

Сложность декора	Простые фасады без декора	Фасады зданий с простым декором	Фасады зданий со сложным декором	Фасады зданий со сложной конфигурацией в плане
Категория сложности объекта	I	II	III	IV
Значения корректирующего коэффициента $К_{сл}$	0,8	1,0	1,05	1,1

Примечание: понятие «сложные художественные элементы декора» обозначает те элементы, которые отличаются многообразием составляющих их деталей (сложный ордер, коринфский ордер и пр.), если это касается общеупотребительных применительно к каждому стилистическому направлению в архитектуре элементов, или специально выполненные для конкретного объекта (картуши, лепные панно, вензели, гербы и пр.)

3.4. К базовым ценам таблицы 3.1 также применяются корректирующие коэффициенты, учитывающие усложняющие (упрощающие) факторы и условия проектирования, согласно таблице 3.4.

Таблица 3.4

№	Наименование факторов проектирования	Значения коэффициентов
1.	Повторное применение проектов (индивидуального, типового)	0,7
2.	Объекты промышленного назначения	0,85
3.	При площади фасада до 50 кв.м	0,8
4.	Уникальные объекты (в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации)	1,1
5.	Памятники архитектуры, объекты на территории исторической зоны	1,3
6.	Вариантная проработка проектных решений (не более 3-х) по заданию заказчика, при количестве дополнительных вариантов: 1 вариант: 2 варианта: 3 варианта:	 1,1 1,2 1,3

П Р И Л О Ж Е Н И Е

Примеры расчета стоимости работ

Пример 1. Определить стоимость разработки проекта колористического решения фасадов жилого дома по адресу: 2-ая Бородинская ул., д.17 с сохранением колористических решений существующего фасада.

Исходные данные:

- площадь фасада 1200 кв.м;
- II категория сложности;
- разрабатывается два дополнительных варианта.

Базовая стоимость разработки проекта колористического решения фасада определяется по формуле (1.1) и составляет:

$$С_{(б)} = Ц_{(б)} \times ПК_i = 7100 \times 1,15 \times 1,0 \times 1,2 = 9798 \text{ руб.}$$

где

$Ц_{(б)}$=7100 – базовая цена (пункт 1 таблицы 3.1), руб;

$К_{пл}$=1,15 – таблица 3.2 (площадь фасадов до 1500 кв.м.);

$К_{сл}$=1,0 – таблица 3.3 (II категория сложности);

$ПК_i$=1,2 – таблица 3.4, пункт 3 (два дополнительных варианта).

Стоимость разработки проекта колористического решения фасада в текущем уровне цен по состоянию на IV квартал 2016 года определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16» и составляет:

$$С_{(т)} = С_{(б)} \times К_{пер} = 9798 \times 3,533 = 34616,34 \text{ руб.}$$

где $К_{пер}$=3,533 – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости работ градостроительного проектирования, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в уровень цен IV квартала 2016 года (согласно приложению к приказу Москомэкспертизы № МКЭ-ОД/16-1 от 21.01.2016).

Пример 2. Определить стоимость разработки проекта колористического решения фасадов жилого дома по адресу: ул.2-я Пугачевская, дом В, корпус 5 с частичным изменением колористических решений фасада.

Исходные данные:

- площадь фасада 1197 кв.м;
- II категория сложности.

Базовая стоимость разработки проекта колористического решения фасада определяется по формуле (1.1) и составляет:

$$С_{(б)} = Ц_{(б)} \times ПК_i = 8500 \times 1,15 \times 1,0 = 9775 \text{ руб.}$$

где

$Ц_{(б)}$=8500 – базовая цена (пункт 2 таблицы 3.1), руб;
$К_{пл}$=1,15 – таблица 3.2 (площадь фасадов до 1500 кв.м.);
$К_{сл}$=1,0 – таблица 3.3 (II категория сложности).

Стоимость разработки проекта колористического решения фасада в текущем уровне цен по состоянию на IV квартал 2016 года определяется по формуле (4.1) «Общих указаний по применению Московских региональных рекомендаций. МРР-1.1-16» и составляет:

$$С_{(т)} = С_{(б)} \times К_{пер} = 9775 \times 3,533 = 34535,08 \text{ руб.}$$

где $К_{пер}$=3,533 – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости работ градостроительного проектирования, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в уровень цен IV квартала 2016 года (согласно приложению к приказу Москомэкспертизы № МКЭ-ОД/16-1 от 21.01.2016).

gost.e-ecolog.ru