ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Комитет города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов

СБОРНИК

базовых цен на проектные работы по объектам городской среды (памятники, монументы, фонтаны), осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы

МРР-3.2.15.04-16

СИСТЕМА ЦЕНООБРАЗОВАНИЯ В СТРОИТЕЛЬНОМ КОМПЛЕКСЕ ГОРОДА МОСКВЫ

gost.e-ecolog.ru

2016

«Сборник базовых цен на проектные работы по объектам городской среды (памятники, монументы, фонтаны), осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.15.04-16» разработан специалистами ГАУ «НИАЦ» (С.В. Лахаев, Е.А. Игошин, А.М. Вайнерман) при участии специалистов ОАО «Моспроект-3» (Кострюкова Э.Е.).

«Сборник базовых цен на проектные работы по объектам городской среды (памятники, монументы, фонтаны), осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.15.04-16» утвержден и введен в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 03.08.2016 № МКЭ-ОД/16-38.

Сборник введён в действие взамен МРР-3.2.15.03-12.

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
	Введение	4
1.	Общие положения	7
2.	Размещение, установка памятников, монументов и благоустройство прилегающей к ним территории	10
2.1.	Основные принципы формирования базовых цен на архитектурно-строительный проект размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории	10
2.2.	Методика определения стоимости разработки архитектурно-строительного проекта размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории	12
2.3.	Базовые цены на разработку архитектурно-строительного проекта размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории	14
2.4.	Определение стоимости дополнительных работ	16
3.	Фонтаны и другие водные устройства	19
3.1.	Методика определения стоимости проектирования фонтанов и других водных устройств	19
3.2.	Базовые цены на проектирование фонтанов и других водных устройств	22
4.	Корректирующие коэффициенты, учитывающие сложные условия включения объектов в окружающую среду	26
	Приложения	
	Приложение 1. Примеры расчета стоимости архитектурно-строительного проекта размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории	28
	Приложение 2. Пример расчета стоимости разработки проекта фонтана и благоустройства прилегающей к нему территории	31

ВВЕДЕНИЕ

«Сборник базовых цен на проектные работы по объектам городской среды (памятники, монументы, фонтаны), осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.15.04-16» (далее – Сборник) предназначен для расчета стоимости архитектурно-строительного проекта размещения и установки памятников и монументов, благоустройства прилегающей к ним территории, проектов фонтанов* и других водных устройств (сооружений) в городе Москве.

Сборник разработан для применения проектными организациями, физическими лицами, осуществляющими за счет бюджета города Москвы на законной основе архитектурно-строительное проектирование объектов городской среды (памятники, монументы, фонтаны) и благоустройства прилегающей к ним территории, а также заказчиками, инвесторами и подрядными организациями города Москвы.

При разработке Сборника были использованы следующие нормативно-методические документы:

- Градостроительный кодекс Российской Федерации;
- Градостроительный кодекс города Москвы;
- Водный кодекс Российской Федерации;
- Закон города Москвы от 13.11.1998 № 30 «О порядке возведения в городе Москве произведений монументально-декоративного искусства городского значения» (в редакции от 07.05.2014);
- постановление Правительства Москвы от 02.09.2003 №746-ПП «О генеральной схеме комплексного благоустройства города Москвы»;

*В понятие «Архитектурно-художественное сооружение фонтан» входит водное струйное сооружение, имеющее индивидуальный архитектурно-художественный и объемно-пространственный образ с различными видами водоемов (бассейнами), гармонично вписывающееся в окружающую городскую среду.

- распоряжение Правительства Москвы от 31.08.2006 № 1713-РП «О порядке финансирования комплексного благоустройства территорий прилегающих к вновь устанавливаемым в городе Москве произведениям монументального искусства»;

- постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- «Сборник базовых цен на проектные работы для строительства, осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.06.08-13» (утвержден и введен в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 04.07.2014 № 60);

- «Методика расчета стоимости научных, нормативно-методических, проектных и других видов работ (услуг), осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы (на основании нормируемых трудозатрат). МРР-3.2.67.02-13» (утверждена и введена в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 04.07.2014 № 60);

- «Сборник базовых цен на выполнение научно-исследовательских и проектных работ по реставрации и реконструкции памятников истории и культуры и на проведение археологических исследований, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.82-12» (утвержден и введен в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 08.11.2012 № 64);

- «Рекомендации по определению размера вознаграждения (гонорара) автора (творческого коллектива) за создание произведений изобразительного искусства, художественного проектирования и конструирования, сценариев произведений. МРР-3.2.08.03-11» (утверждены и введены в действие

приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 14.12.2011 № 55);

- «Методика определения стоимости авторского надзора за строительством объектов, осуществляемого с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.07.05-11» (утверждена и введена в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 08.09.2011 № 33);

- «Сборник базовых цен на работы по обследованию и мониторингу технического состояния строительных конструкций и инженерного оборудования зданий и сооружений, в том числе сооружений метрополитена, попадающих в зону влияния строительных объектов, осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.05.07-15» (утвержден и введен в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 23.12.2015 № 149);

- «Методика определения стоимости работ по подготовке обосновывающего материала размещения объектов и разработке архитектурно-градостроительных решений объектов для формирования градостроительных планов земельных участков (ГПЗУ), осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.39.03-13» (утверждена и введена в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 21.03.2014 № 32);

- «Сборник базовых цен на работы по изготовлению демонстрационных материалов, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы МРР-3.2.40.02-12» (утвержден и введен в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 10.07.2013 № 38);

- «Справочник базовых цен на разработку конструкторской документации оборудования индивидуального изготовления» (одобрен письмом Госстроя РФ от 16.06.1998 № 9-10-17/33).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. В настоящем Сборнике разработана методическая основа и базовые цены на выполнение архитектурно-строительного проекта по размещению и установке памятников, благоустройству прилегающей к ним территории, а также на разработку проектов для строительства (реконструкции) фонтанов, в том числе различных водных устройств (бассейнов, искусственных водопадов, родников и т.д.).

1.2. Базовые цены рассчитаны по состоянию на 01.01.2000. Стоимость основных проектных работ определяется в зависимости от архитектурно-художественных и объемно-пространственных образов, а также инженерно-технических решений.

1.3. Величина базовых цен уточняется применением корректирующих коэффициентов, учитывающих усложняющие (упрощающие) факторы выполнения проектных работ. При применении нескольких коэффициентов их значения перемножаются, а произведение всех коэффициентов, кроме коэффициента, учитывающего сокращение сроков проектирования, и коэффициента, учитывающего вид реконструкции существующего объекта, не должно превышать значения 2,0.

1.4. Приведение базовой стоимости работ, определенной в соответствии с настоящим Сборником, к текущему уровню цен осуществляется путем применения коэффициента пересчета (инфляционного изменения), утверждаемого в установленном порядке, в соответствии со следующей формулой:

$$\mathbf{С_{пр(т)} = С_{пр(б)} \times К_{пер}}, \qquad (1.1)$$

где

$\mathbf{С_{пр(т)}}$ – стоимость проектных работ, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в текущих ценах;

$\mathbf{С_{пр(б)}}$ – базовая стоимость основных проектных работ, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы;

$\mathbf{К_{пер}}$ – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости проектных работ в текущий уровень цен.

1.5. В базовых ценах настоящего Сборника учтены расходы на оплату труда всех участников выполняемых работ, содержание административно-управленческого персонала, отчисления на государственное социальное и медицинское страхование, материальные затраты, амортизационные отчисления на полное восстановление основных производственных фондов и расходы по всем видам их ремонта, арендная плата, налоги и сборы, установленные в законодательном порядке, а также прибыль.

Налог на добавленную стоимость (НДС) базовыми ценами настоящего Сборника не учтен.

1.6. В базовых ценах учтены и не требуют дополнительной оплаты следующие затраты:

- защита проектной документации в органах экспертизы и утверждающих инстанциях и внесение соответствующих изменений по их замечаниям;
- участие в составлении заданий на проектирование (исключая технологическое задание);
- участие совместно с заказчиком в проведении обязательных согласований проектной документации;
- определение стоимости проектирования и составление договора на выполнение проектных работ.

1.7. В базовых ценах не учтены работы, выполняемые по отдельным договорам с заказчиком:

- сбор исходных данных;
- составление, оформление задания на проектирование при поручении этой работы проектной организации.

При этом оплата затрат производится за счет средств на содержание службы заказчика.

1.8. В базовых ценах на проектные работы также не учтены и подлежат оплате заказчиком следующие сопутствующие расходы:

- междугородние телефонные, почтово-телеграфные отправления, связанные с проектированием;
- командировочные и транспортные;

- оплата счетов согласующих организаций по работам, выполняемым в установленном порядке или по поручению заказчика в случае, если данные услуги не входят в перечень документов, выдаваемых заявителям без взимания платы;

- изготовление буклетов, планшетов, демонстрационных макетов;

- расходы по изготовлению по просьбе заказчика дополнительных экземпляров проектной документации сверх 4-х обязательных.

1.9. Распределение стоимости основных проектных работ по видам документации представлено в таблице 1.1.

Таблица 1.1

№	Виды документации	Доля стоимости основных проектных работ (%)
1.	Проектная документация (П)	40
2.	Рабочая документация (Р)	60
3.	Проектная и рабочая документация (П+Р)*	100

1.10. Рекомендуемое распределение относительной стоимости проектных работ по разделам проектной документации представлено в таблицах 2.2.7 и 3.2.3 настоящего Сборника. В каждом конкретном случае оно может уточняться в соответствии со сложившейся практикой относительного распределения в проектной организации.

1.11. В случае отсутствия нормативных документов по ценообразованию на отдельные виды работ (услуг), их стоимость рассчитывается в соответствии с «Методикой определения стоимости научных, нормативно-методических, проектных и других видов работ (услуг), осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы (на основании нормируемых трудозатрат). МРР-3.2.67.02-13».

1.12. Компенсация затрат, связанных с выполнением функций генерального проектировщика или курированием при двойном, тройном и т.д. субподряде устанавливается в размере до 5% в пределах стоимости работ, поручаемых субподрядным организациям.

---

* Данная строка включена справочно для определения общей стоимости разработки проектной и рабочей документации (при необходимости).

2. РАЗМЕЩЕНИЕ, УСТАНОВКА ПАМЯТНИКОВ, МОНУМЕНТОВ И БЛАГОУСТРОЙСТВО ПРИЛЕГАЮЩЕЙ К НИМ ТЕРРИТОРИИ

2.1. Основные принципы формирования базовых цен на архитектурно-строительный проект размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории

2.1.1. В Сборнике приведены базовые цены для определения стоимости разработки:

- индивидуальных проектов размещения и установки памятников;
- проектов реконструкции памятников.

2.1.2. Архитектурно-строительный проект размещения, установки памятника в рамках строительства обеспечивает:

- размещение и устройство фундамента;
- монтаж с креплением памятника (постамента, подиума);
- облицовку пьедестала, памятника, лестниц, подпорных стенок, парапетов площади и т.п.

2.1.3. Разнообразие видов работ по установке и размещению памятников не позволяет выбрать единый для всех видов памятников натуральный показатель, используемый для формирования величины базовой цены проектных работ.

2.1.4. В качестве натурального показателя при формировании базовой цены проектных работ используется сам объект, т.е. каждый из видов памятника с учетом его монументального и образного решения (табл. 2.1.1).

Таблица 2.1.1

Натуральные показатели по видам памятников

№	Наименование объекта	Основной натуральный показатель объекта
1.	Памятный знак	Памятник
2.	Бюст	Памятник
3.	Стела	Памятник
4.	Скульптура	Памятник
5.	Скульптурная композиция	Скульптурная композиция
6.	Мемориал	Скульптурная композиция

2.1.5. Расчет базовой стоимости проектных работ каждого из видов памятников производится при помощи «Классификатора» категорий сложности проектирования.

Приведенные в Сборнике базовые цены на проектные работы по размещению и установке памятников соответствуют II категории сложности с коэффициентом $К_{сл} = 1,0$.

Для остальных категорий сложности приняты следующие коэффициенты:

I категория – $К_{сл} = 0,85$,

III категория – $К_{сл} = 1,10$.

Классификатор категорий сложности приведен в таблице 2.1.2.

Таблица 2.1.2

Классификатор категорий сложности архитектурно-строительного проекта размещения, установки памятников и благоустройства прилегающей территории

Категории сложности установки, размещения, крепления, облицовки памятника; благоустройства прилегающей территории		
I категория	II категория	III категория
Рельеф (площадка) ровный Грунты не просадочные, грунтовые воды отсутствуют	Рельеф с уклоном 10^{o} Грунты насыпные, просадочные, водонасыщенные	Рельеф с уклоном более 10^{o} Грунты пучинистые с карстовыми явлениями, с археологическими пластами (элементами)
Фундаменты сборные монолитные ж/б	Монолитная плита	Фундаменты свайные: - буро-набивные; - ж/бетонные; - с монолитным ростверком
Постамент монолитный ж/б без облицовки	Тоже с креплением плит облицовки	Тоже с применением блоков облицовки
Крепление памятника с анкеровкой в массив фундамента или постамента	Устройство металлокон-струкций для крепления скульптуры с постаментом	Тоже и с фундаментом
Форма постамента - прямоугольные очертания	Тоже, частично криволинейная	Преобладание криволинейной формы
Облицовка однородный, одноцветный материал поверхности, без ее орнаментальной и пластической обработки	Однородный материал поверхности, с частичной цветовой и пластической обработкой	Неоднородный материал поверхности, с цветовой пластической и орнаментальной обработкой

2.2. Методика определения стоимости разработки архитектурно-строительного проекта размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории

2.2.1. Данный раздел Сборника является методической основой для определения стоимости разработки архитектурно-строительного проекта размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории.

2.2.2. В стоимости основных проектных работ по размещению и установке памятников, определяемой на основании настоящего Сборника, учтены:

- детальная разработка элементов из природного камня, металла и других природных материалов;
- благоустройство в границах отведенного участка.

2.2.3. В базовых ценах на проектные работы по размещению и установке памятников не учтены и подлежат дополнительной оплате (при условии включения этих работ в задание на проектирование) работы и услуги, перечисленные в таблице 2.4.1, а также:

- художественные работы, скульптурные и монументально-декоративные композиции (по отдельному договору);
- опытно-экспериментальные работы;
- инженерные и экологические изыскания;
- перекладка, прокладка инженерных сетей (кроме кабеля для наружного освещения).

2.2.4. На проектные работы по установке и размещению вида памятника – памятные доски – базовая цена не приводится. В этом случае оформляется авторский договор и используется гонорарная система оплаты труда.

2.2.5. При проектировании памятников в сложных условиях включения в окружающую среду стоимость основных проектных работ определяется с учетом коэффициентов, приведенных в таблице 4.1 настоящего Сборника.

2.2.6. Стоимость основных проектных работ на реконструкцию памятников рассчитывается с учетом коэффициентов, приведенных в таблице 2.2.1 к тем разделам проекта, которые относятся к реконструкции.

Таблица 2.2.1

№	Наименование памятника	Значение коэффициента
1.	Бюст	1,1
2.	Стела	1,1
3.	Скульптура	1,2
4.	Скульптурная композиция	1,25
5.	Мемориал	1,3

2.2.7. В таблице 2.2.2 приведена относительная стоимость разделов проектной документации при выполнении архитектурно-строительного проекта по размещению и установке памятников и благоустройства прилегающей к ним территории.

Таблица 2.2.2

Таблица относительной стоимости разделов проектной документации

№	Раздел проектной документации	Доля стоимости раздела в базовой цене основных проектных работ (%)
1.	Архитектурно-планировочное решение (Генеральный план)	10,5
2.	Архитектурные решения	25,5
3.	Конструктивные решения	37,0
4.	Благоустройство (озеленение, наружное освещение и т.п.)	16,5
5.	Организация строительства (ПОС)	4,0
6.	Сметная документация (локальные, объектные сметы, сводный сметный расчет)	6,5
	Всего:	100,0

2.3. Базовые цены на разработку архитектурно-строительного проекта размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории

2.3.1. Базовая стоимость основных проектных работ на архитектурно-строительный проект размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, определяется по следующей формуле:

$$\mathbf{С_{пр(б)} = Ц_{(б)} \times К_в \times К_{ср} \times \prod_{i=1}^{n} К_i}, \qquad (2.3.1)$$

где

$\mathbf{Ц_{(б)}}$ – базовая цена основных проектных работ (определяется по таблицам 2.3.1-2.3.5);

$\mathbf{К_в}$ – коэффициент, учитывающий вид разрабатываемой документации (определяется по таблице 1.1);

$\mathbf{К_{ср}}$ – коэффициент, учитывающий состав разделов разрабатываемой документации (определяется по согласованию с заказчиком в соответствии с относительным распределением стоимости работ, представленном в таблице 2.2.2);

$\prod_{i=1}^{n} К_i$ – произведение корректирующих коэффициентов, учитывающих усложняющие (упрощающие) факторы и условия проектирования.

2.3.2. Базовые цены на проектные работы по установке памятников и благоустройству территории приведены в таблицах 2.3.1- 2.3.5.

Таблица 2.3.1

№	Наименование памятника	Натуральный показатель объекта	Базовые цены (тыс. руб.)
1.	Памятный знак	Памятник	169,0
2.	Бюст	Памятник	261,0

Таблица 2.3.2

№	Наименование памятника	Натуральный показатель объекта	Базовые цены (тыс. руб.)
1.	Стела высотой:	Памятник	
	- 5 м		323,0
	- 8 м		364,0
	- 12 м и более		378,0

Примечание: в пределах границ обозначенных интервалов значений высоты стелы величина базовой цены определяется методом интерполяции.

Таблица 2.3.3

№	Наименование памятника	Натуральный показатель объекта	Базовые цены (тыс. руб.)
1.	Скульптура площадью (площадь подиума):	Памятник	
	- 50 кв.м		436,0
	- 100 кв.м		459,0
	- 200 кв.м		483,0
	- 250 кв.м и более		532,0

Примечания:

1. В пределах границ обозначенных интервалов площади подиума памятника величина базовой цены определяется методом интерполяции.

2. При отсутствии подиума базовая цена определяется в соответствии с площадью постамента.

Таблица 2.3.4

№	Наименование памятника	Натуральный показатель объекта	Базовые цены (тыс. руб.)
1.	Скульптурная композиция при количестве элементов композиции (с элементами рельефа), шт.:	Скульптурная композиция	
	- 2		608,0
	- 4		677,0
	- 8		710,0
	- 10 и более		744,0

Примечание: в пределах границ обозначенных интервалов элементов композиции величина базовой цены определяется методом интерполяции.

Таблица 2.3.5

№	Наименование памятника	Натуральный показатель объекта	Базовые цены (тыс. руб.)
1.	Мемориал при количестве элементов композиции (с элементами рельефа), шт.:	Скульптурная композиция	
	- 4		1179,0
	- 6		1310,0
	- 8		1374,0
	- 12 и более		1441,0

Примечание: в пределах границ обозначенных интервалов элементов композиции величина базовой цены определяется методом интерполяции.

2.4. ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТОИМОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

2.4.1. Стоимость дополнительных работ, выполняемых по поручению заказчика и за счет его средств, определяется в процентах от стоимости основных проектных работ:

- составление, оформление задания на проектирование – 2%;
- сбор исходных данных для проектирования – 2%;
- подготовка материала к проекту постановления Правительства Москвы по установке памятников:

а) графический материал (эскизы, схемы и др.) – 5%;

б) текстовый материал – 2%.

2.4.2. По действующим в настоящее время нормативно-методическим документам определяется стоимость следующих дополнительных работ, представленных в таблице 2.4.1.

Таблица 2.4.1

Перечень дополнительных к основному объему проектных работ, а также выполняемых и оплачиваемых по отдельным договорам с заказчиком и рекомендации по определению величины затрат на их выполнение (в соответствии с заданием на проектирование)

№	Описание содержания дополнительных к основному объему проектных работ	Рекомендации по определению стоимости работ и услуг
1.	Работы по получению дополнительных к обязательным согласований проектных решений	По трудозатратам (МРР-3.2.67.02-13)
2.	Изготовление демонстрационных макетов	«Сборник базовых цен на работы по изготовлению демонстрационных материалов, осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.40.02-12»
3.	Техническое обследование и обмерные работы существующих памятников при реконструкции	«Сборник базовых цен на работы по обследованию и мониторингу технического состояния строительных конструкций и инженерного оборудования зданий и сооружений, в том числе сооружений метрополитена, попадающих в зону влияния строительных объектов, осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.05.07-15»

Продолжение таблицы 2.4.1

№	Описание содержания дополнительных к основному объему проектных работ	Рекомендации по определению стоимости работ и услуг
4.	Разработка проекта архитектурного освещения для формирования световой среды и создания световых ансамблей	«Методика определения стоимости разработки проектов архитектурного освещения, архитектурной колористики городской среды и колористических решений фасадов существующих зданий, осуществляемой с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.59-13»; «Сборник базовых цен на проектные работы по диспетчеризации и телемеханическому управлению освещением, осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.80-14»
5.	Проектирование фонтанов и других водных устройств	На основании раздела 3 настоящего Сборника с применением коэффициента, учитывающего состав работ
6.	Разработка раздела «Перечень мероприятий по охране окружающей среды»	«Сборник базовых цен на разработку мероприятий по охране окружающей среды, осуществляемую с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.63.02-16»
7.	Разработка проектных решений в нескольких вариантах в соответствии с заданием на проектирование	В % от стоимости разрабатываемой документации, по согласованию с заказчиком
8.	Благоустройство территории вне границ отведенного для установки памятника участка	«Сборник базовых цен на проектные работы для строительства, осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.06.08-13», раздел 3.2; «Сборник базовых цен на проектные работы по комплексному благоустройству территорий, крыш зданий и других искусственных оснований, осуществляемые с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.14.05-15»
9.	Разработка конструкторской документации для изготовления нестандартизированного оборудования	«Справочник базовых цен на разработку конструкторской документации, оборудования индивидуального изготовления», Госстрой России, 1998
10.	Осуществление авторского надзора за строительством	«Методика определения стоимости авторского надзора за строительством объектов, осуществляемого с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.07.05-11»

Продолжение таблицы 2.4.1

№	Описание содержания дополнительных к основному объему проектных работ	Рекомендации по определению стоимости работ и услуг
11.	Корректировка проектной документации в связи с изменением задания на проектирование или изменением нормативной документации на проектирование	В % от стоимости разрабатываемой документации в зависимости от объема переработки по согласованию сторон
12.	Разработка раздела «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности»	«Методика определения стоимости разработки раздела «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности» и проектирования систем противопожарной защиты и охранной сигнализации, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.79.03-16»
13.	Разработка раздела «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов»	1,0% от стоимости основных проектных работ, но не менее 12,0 тыс.руб. и не более 76,7 тыс.руб. в базовом уровне цен

3. ФОНТАНЫ И ДРУГИЕ ВОДНЫЕ УСТРОЙСТВА

3.1. Методика определения стоимости проектирования фонтанов и других водных устройств

3.1.1. Настоящий раздел Сборника является методической основой для определения стоимости проектирования фонтанов и других водных устройств.

3.1.2. Стоимость основных проектных работ для строительства фонтанов, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, определяется в базовых нормативах стоимости проектирования в зависимости от архитектурно-художественной композиции и специфики инженерно-технологических решений фонтанов.

3.1.3. В стоимости основных проектных работ, устанавливаемых на основании Сборника при проектировании фонтанов, наряду с основными, учтены и не требуют дополнительной оплаты следующие обязательные работы:

- детальная разработка элементов из природного камня, металла и других природных материалов;
- благоустройство в границах отведенного участка;
- проектные решения с использованием типовых форсунок;
- исходные требования на разработку оборудования индивидуального изготовления, включая нетиповое и нестандартизированное;
- эскизные проработки общих видов нетиповых устройств и нестандартизированного оборудования (для разработки конструкторской документации);
- проектирование внутриплощадочных инженерных сетей, коммуникаций, сооружений;
- проектирование внутриобъектных инженерных сетей.

3.1.4. В базовых ценах на проектные работы для строительства фонтанов не учтены и подлежат дополнительной оплате (при условии включения этих работ в задание на проектирование) следующие работы и услуги:

- художественные работы, скульптурные и монументально-декоративные композиции (по отдельному договору);

- опытно-экспериментальные работы;

- разработка проектных решений в нескольких вариантах в соответствии с заданием на проектирование;

- светомузыкальное и звуковое оформление фонтанов;

- инженерно-геодезические и геолого-гидрологические изыскания.

3.1.5. Категория сложности проектируемых сооружений устанавливается в зависимости от типа и качественной характеристики сооружения на основе «Перечня фонтанов и других водных устройств по категориям сложности проектирования» (Классификатор – таблица 3.1.1).

Таблица 3.1.1

Перечень фонтанов и других водных устройств по категориям сложности проектирования («Классификатор»)

№	Наименование группы фонтанов и других водных устройств (сооружений)	Архитектурно-художественная и инженерно-технологическая характеристика фонтанов и других водных устройств	Категория сложности		
			I	II	III
1	2	3	4	5	6
1.	Фонтаны и водные устройства, имеющие простое архитектурно-художественное и инженерно-технологическое решение	В том числе: - фонтаны, включающие декоративные элементы промышленного производства; - фонтаны без художественного оформления; - водные устройства с форсунками и техническими устройствами промышленного производства типа: веер, тюльпан, каскад, корона, колонна, колокольчик; - родники, небольшие водопады; - естественные водоемы с простым ландшафтным оформлением, бассейны простой геометрической формы; - с понтонными или стационарными устройствами для фильтрации воды, не требующие дополнительных затрат по оснастке (комплекса инженерных сооружений)	+		

Продолжение таблицы 3.1.1

№	Наименование группы фонтанов и других водных устройств (сооружений)	Архитектурно-художественная и инженерно-технологическая характеристика фонтанов и других водных устройств	Категория сложности		
			I	II	III
1	2	3	4	5	6
2.	Фонтаны и водные устройства, с включением архитектурных и декоративных художественных элементов	В том числе: - фонтаны, водопады, каскады, бассейны, водоемы с индивидуальным архитектурным и художественно-декоративным оформлением всех элементов; - с форсунками, с индивидуальным деко-ративно-художественным оформлением.		+	
3.	Отдельные сложные фонтаны или комплексы фонтанов (в том числе, с несколькими бассейнами и водными устройствами)	Фонтаны, имеющие сложное компози-ционное объемно-пространственное и гидропластическое решение. Разработка гарнитуры малых архитектурных форм в едином комплексе с оформлением фонтанов и архитектурно-ландшафтным преобразованием территории.		+	
4.	Высокохудожественные уникальные фонтаны и водные устройства или комплексы фонтанов и водных устройств.	Фонтаны, имеющие высокохудожественные объемно-пространственные монументально-декоративные и гидропластические решения. Разработка индивиду-альных малых форм. Проектируются для уникальных объектов, площадей города, памятников садово-паркового искусства и т.д.			+

3.1.6. В случае повышенных требований к архитектурно-художественному решению фонтанов и выполнением, в связи с этим, предпроектной архитектурно-художественной документации комплексов фонтанов высшей категории по авторскому или трудовому договору, предусматривающему выплату вознаграждения, стоимость этих работ может определяться по гонорарной системе на основании «Рекомендаций по определению размера вознаграждения (гонорара) автора (творческого коллектива) за создание произведений изобразительного искусства, художественного проектирования и конструирования, сценариев произведений. МРР-3.2.08.03-11».

3.2. Базовые цены на проектирование фонтанов и других водных устройств

3.2.1. Базовые цены Сборника приведены для нового строительства.

3.2.2. Базовая стоимость основных проектных работ для строительства фонтанов и других водных устройств и благоустройства прилегающей к ним территории, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, определяется по следующей формуле:

$$\mathbf{С_{пр(б)} = Ц_{(б)} \times К_в \times К_{ср} \times \prod_{i=1}^{n} К_i}, \qquad (3.2.1)$$

где

$\mathbf{Ц_{(б)}}$ – базовая цена основных проектных работ (определяется по таблице 3.2.1);

$\mathbf{К_в}$ – коэффициент, учитывающий вид разрабатываемой документации (определяется по таблице 1.1);

$\mathbf{К_{ср}}$ – коэффициент, учитывающий состав разделов разрабатываемой документации (определяется по согласованию с заказчиком в соответствии с относительным распределением стоимости работ, представленном в таблице 3.2.3);

$\prod_{i=1}^{n} К_i$ – произведение корректирующих коэффициентов, учитывающих усложняющие (упрощающие) факторы и условия проектирования.

3.2.3. Базовые цены на основные проектные работы для фонтанов установлены в зависимости от категории сложности и объема «водного пространства» и приведены в таблице 3.2.1 (единица измерения – тыс. руб. на 1 фонтан).

Понятие объем «водного пространства» (ВП) включает в себя условный пространственный водный куб, охватывающий область действия фонтанов, и определяется как произведение площади водного зеркала бассейна ($S_{вз}$, м^2) на максимальную высоту струй ($H_с$, м). Объем «водного пространства» ($V_{вп}$, м^3) определяется по формуле: $V_{вп} = S_{вз} \times H_с$.

3.2.4. Базовые цены на основные проектные работы для фонтанов представлены в таблице 3.2.1

Таблица 3.2.1

Базовые цены
на основные проектные работы для фонтанов

№	Фонтаны и другие водные устройства с объемом «водного пространства» ($м^3$)	Основной показатель	Базовые цены на основные проектные работы для фонтанов по категориям сложности проектирования (в тыс.руб./1 фонтан)		
			I категория	II категория	III категория
1	2	3	4	5	6
1.	до 50 $м^3$	1 фонтан	140,8	175,8	228,3
2.	до 100 $м^3$	- " -	169,4	211,8	275,2
3.	до 200 $м^3$	- " -	193,1	241,0	313,4
4.	до 300 $м^3$	- " -	223,9	280,0	363,7
5.	до 400 $м^3$	- " -	251,4	314,1	408,0
6.	до 500 $м^3$	- " -	276,9	346,2	449,6
7.	до 600 $м^3$	- " -	290,8	363,4	472,6
8.	до 700 $м^3$	- " -	302,1	377,8	491,1
9.	до 800 $м^3$	- " -	312,4	390,5	507,7
10.	до 900 $м^3$	- " -	-	398,4	518,3
11.	до 1000 $м^3$	- " -	-	404,3	525,9
12.	до 2000 $м^3$	- " -	-	408,4	531,0
13.	до 3000 $м^3$	- " -	-	411,4	534,9
14.	свыше 3000 $м^3$	- " -	-	420,7	547,1

3.2.5. Базовые цены приведены в таблице для фонтанов с количеством струй до 10. При количестве струй от 11 до 20 применять К = 1,1; от 21 и выше К = 1,2; «при ниспадающей воде» К = 1,1.

3.2.6. При определении стоимости проектирования фонтанов на естественных водоемах за основу расчета принимаются базовые показатели таблицы 3.2.1, но при этом объем «водного пространства» определяется как произведение максимальной высоты струи на площадь водного зеркала, ограниченного контурами «падающей» воды.

3.2.7. При определении стоимости проектирования реконструкции (реставрации) существующих фонтанов и других водных устройств, к стоимости основных проектных работ применяется коэффициент на реконструкцию до 1,5 в зависимости от объема реконструкции и в размере, согласованном с заказчиком.

3.2.8. Нормативами таблицы 3.2.1 предусмотрено проектирование фонтанов с простой и комбинированной водной (струйной) композицией. При проектировании динамической композиции («танцующие» фонтаны) к базовым показателям таблицы 3.2.1 Сборника применять коэффициент 1,1. При применении светомузыкальных устройств стоимость проектирования световых устройств расценивается дополнительно по «Методике определения стоимости разработки проектов архитектурного освещения, архитектурной колористики городской среды и колористических решений фасадов существующих зданий, осуществляемой с привлечением средств бюджета города Москвы. МРР-3.2.59-13».

3.2.9. Стоимость проектирования других водных устройств (каскады, водопады, бассейны, родники и т.д.) определяется на основании базовой цены таблицы 3.2.1, установленной для фонтанов I категории сложности проектирования и объемом «водного пространства» до 50 $м^3$, с применением понижающих коэффициентов, приведенных в таблице 3.2.2.

Таблица 3.2.2

Значения коэффициентов для определения стоимости проектирования других водных устройств

№	Наименование водного устройства	Значения коэффициента
1.	Ручьи, родники	0,15
2.	Водопады	0,35
3.	Отдельные бассейны, искусственные и естественные водоемы	0,35

3.2.10. Стоимость проектирования комплексов фонтанов, относящихся к III категории сложности и состоящих из отдельных индивидуальных фонтанов (с бассейнами, водоемами), определяется как сумма отдельных фонтанов со следующими коэффициентами: на первый (основной) К=1,0; на другие К=0,8.

3.2.11. При проектировании фонтанов в сложных условиях включения в окружающую среду стоимость основных проектных работ устанавливается с учетом коэффициентов, приведенных в таблице 4.1 настоящего Сборника.

3.2.12. В таблице 3.2.3 приведена относительная стоимость разделов проектной документации при выполнении проектных работ для строительства (реконструкции) фонтанов и других водных устройств и благоустройства прилегающей к ним территории.

Таблица 3.2.3

Таблица относительной стоимости разделов проектной документации

№	Наименование раздела проектной документации	Доля стоимости раздела в базовой цене основных проектных работ (%)
1.	Архитектурно-планировочное решение (генеральный план)	10,0
2.	Архитектурные решения	20,0
3.	Конструктивные решения	20,0
4.	Технологические решения	25,0
5.	Благоустройство (озеленение, наружное освещение и т.п.)	15,0
6.	Организация строительства (ПОС)	4,0
7.	Сметная документация (локальные, объектные сметы, сводный сметный расчет)	6,0
	Всего:	100,0

4. КОРРЕКТИРУЮЩИЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ, УЧИТЫВАЮЩИЕ СЛОЖНЫЕ УСЛОВИЯ ВКЛЮЧЕНИЯ ОБЪЕКТОВ В ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ

Таблица 4.1

Факторы, влияющие на трудоемкость проектирования, и значения коэффициентов, учитывающих сложные условия включения объекта в окружающую среду

№	Факторы, влияющие на трудоемкость проектирования	Значения коэффициентов
1.	Объект на территории зоны охраны объекта культурного наследия или исторической зоны (на территории или непосредственной близости от памятников истории и культуры, кроме зоны охраняемого природного ландшафта)	1,30
2.	Объект на территории зоны охраняемого природного ландшафта (садово-парковые ансамбли, парки, сады, заповедные зоны, скверы, территории природных комплексов и т.д.)	1,20
3.	Затесненная территория (в соответствии с заданием на проектирование); наличие рядом стоящих существующих зданий и густой сети подземных коммуникаций, требующих проведения дополнительных мероприятий по созданию условий для размещения объекта; на рельефе местности с уклонами более 30 промилей	1,05
4.	Наличие напряженного режима городского транспорта (наземного и подземного) в непосредственной близости от проектируемого объекта, требующего дополнительных мероприятий по снижению вибрации и др.	1,05

Примечание: коэффициенты по пунктам 1-2 таблицы применяются к стоимости проектирования памятников и фонтанов для следующих разделов: генеральный план, архитектурные решения, благоустройство и ПОС. Одновременное применение коэффициентов не допускается.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Примеры расчета стоимости архитектурно-строительного проекта размещения и установки памятников и благоустройства прилегающей к ним территории

Пример 1.

Проект установки памятника П.П. Мельникову с благоустройством прилегающей территории.

Данный вид памятника расценивается как скульптура, отнесен ко II категории сложности. Памятник расположен в исторической зоне. Площадь памятника – 100 м^2.

Базовая стоимость проектных работ с благоустройством прилегающей территории определяется в соответствии с формулой (2.3.1):

$$С_{пр(б)} = Ц_б \times К_в \times К_{ср} \times \prod_{i=1}^{n} К_i = 459{,}0 \times 1{,}0 \times (0{,}565 \times 1{,}3 + 0{,}37 + 0{,}065) =$$
$$= 536{,}80 \text{ тыс. руб.},$$

где

$Ц_{(б)}$=459,0 – базовая цена основных проектных работ (определяется по таблице 2.3.3);

$К_н$=1,0 – коэффициент, учитывающий вид разрабатываемой документации (определяется по таблице 1.1);

0,565 – доля стоимости разработки архитектурно-планировочного решения: генплан (10,5%), архитектурное решение (25,5%); доля стоимости благоустройства прилегающей территории (16,5%), ПОС (4,0%) согласно таблице 2.2.2;

0,370 – доля стоимости разработки конструктивных решений (таблица 2.2.2);

0,065 – доля стоимости сметной документации (таблица 2.2.2);

К=1,3 – объект находится в исторической зоне (пункт 1 таблицы 4.1 и примечание к таблице 4.1).

Стоимость проектных работ в текущих ценах определяется в соответствии с формулой 1.1:

$$С_{пр(т)} = С_{пр(б)} \times К_{пер} = 536{,}80 \times 3{,}505 = 1881{,}48 \text{ тыс. руб.},$$

где $\mathbf{К_{пер}}$ = 3,505 –коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости работ градостроительного проектирования, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в уровень цен III квартала 2016 года (согласно приложению к приказу Москомэкспертизы № МКЭ-ОД/16-1 от 21.01.2016).

Пример 2.

Проект установки памятника жителям ЦАО – участникам ВОВ с благоустройством прилегающей территории.

Данный вид памятника расценивается, как скульптурная композиция, состоящая из 4-х элементов, отнесен ко II категории сложности.

Памятник расположен в исторической зоне.

Базовая стоимость проектных работ с благоустройством прилегающей территории определяется в соответствии с формулой 2.3.1.

$$С_{пр(б)} = Ц_б \times К_в \times К_{ср} \times \prod_{i=1}^{n} К_i = 677{,}0 \text{x} 1{,}0 \text{x} (0{,}565 \times 1{,}3 + 0{,}37 + 0{,}065) =$$

$$= 791{,}75 \text{ тыс. руб.},$$

где

$Ц_{(б)}$=677,0 – базовая цена основных проектных работ (определяется по таблице 2.3.4);

$К_в$=1,0 – коэффициент, учитывающий вид разрабатываемой документации (определяется по таблице 1.1);

0,565 – доля стоимости разработки архитектурно-планировочного решения: генплан (10,5%), архитектурное решение (25,5%); доля стоимости благоустройства прилегающей территории (16,5%), ПОС (4,0%) согласно таблице 2.2.2;

0,370 – доля стоимости разработки конструктивных решений таблица (2.2.2);

0,065 – доля стоимости сметной документации (таблица 2.2.2);

К=1,3 – объект находится в исторической зоне (пункт 1 таблицы 4.1 и примечание к таблице 4.1).

Стоимость проектных работ в текущих ценах определяется в соответствии с формулой 1.1:

$$С_{пр(т)} = С_{пр(б)} \times К_{пер} = 791{,}75 \times 3{,}505 = 2\,775{,}08 \text{ тыс. руб.},$$

где $\mathbf{К_{пер}}$ = 3,505 – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости работ градостроительного проектирования, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в уровень цен III квартала 2016 года (согласно приложению к приказу Москомэкспертизы № МКЭ-ОД/16-1 от 21.01.2016).

Приложение 2

Пример расчета стоимости разработки проекта фонтана и благоустройства прилегающей к нему территории

Исходные данные:

- объем водного пространства фонтана составляет 285 м^3;
- категория сложности II – фонтан с включением архитектурных и декоративных художественных элементов;
- количество струй 16;
- фонтан находится в зоне садово-паркового ансамбля.

Базовая стоимость проектирования фонтана с благоустройством прилегающей территории определяется в соответствии с формулой 3.2.1.

$$С_{пр(б)} = Ц_б \times К_в \times К_{ср} \times \prod_{i=1}^{n} К_i = 280,0 \times 1,0 \times 1,1 \times (0,490 \times 1,2 + 0,20 + 0,25 + 0,06) =$$

$$= 338,18 \text{ тыс. руб.}$$

где

$Ц_{(б)}$=280,0 – базовая цена основных проектных работ (определяется по таблице) 3.2.1, п. 4);

$К_в$=1,0 – коэффициент, учитывающий вид разрабатываемой документации (определяется по таблице 1.1);

$К_и$=1,1 – коэффициент для фонтана с количеством струй от 10 до 20 (16 струй) (пункт 3.2.5 и таблица 3.2.1);

К=1,2 – объект находится в заповедной зоне (пункт 2 таблицы 4.1 и примечание к таблице 4.1);

0,490 – доля стоимости разработки архитектурно-планировочного решения: генплан (10,0%), архитектурное решение (20,0%); доля стоимости благоустройства прилегающей территории (15,0%), ПОС (4,0%) согласно таблице 3.2.3;

0,20; 0,25 – доля стоимости разработки конструктивных и технологических решений (таблица 3.2.3);

0,06 – доля стоимости сметной документации (таблица 3.2.3).

Стоимость проектных работ в текущих ценах определяется в соответствии с формулой 1.1:

$$С_{пр(т)} = С_{пр(б)} \times К_{пер} = 338,18 \times 3,505 = 1185,32 \text{ тыс. руб.},$$

где $К_{пер}$ = 3,505 –коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости работ градостроительного проектирования, осуществляемых с привлечением средств бюджета города Москвы, в уровень цен III квартала 2016 года (согласно приложению к приказу Москомэкспертизы № МКЭ-ОД/16-1 от 21.01.2016).

Научно-техническое издание

С Б О Р Н И К

**базовых цен на проектные работы
по объектам городской среды,
(памятники, монументы, фонтаны),
осуществляемые с привлечением средств
бюджета города Москвы**

МРР-3.2.15.04-16

Ответственная за выпуск А.В. Тарасова

**Государственное автономное учреждение города Москвы
«Научно-исследовательский аналитический центр»
(ГАУ «НИАЦ»)**

125047, Москва, 2-я Брестская ул., д.8

Подписано к печати 09.08.2016. Бумага офсетная. Формат 60х901/16.

**За информацией о приобретении нормативно-методической литературы
обращаться в ГАУ «НИАЦ»
125047 г. Москва, ул. 1-я Брестская ул., д.27. Тел.:(499) 652-60-66**

**Заявки на приобретение литературы:
e-mail:** gost.e-ecolog.ru **тел.:(495) 620-20-00, доб.20657**

gost.e-ecolog.ru
gost.e-ecolog.ru

**ГАУ «НИАЦ» принимает заказы на разработку
и оказывает консультации по применению
методических рекомендаций
по ценообразованию в проектировании
и строительстве**

gost.e-ecolog.ru

тел.:(499) 652-60-66