Реставрационные нормы и правила

СЦНПР - 91 - 1

СБОРНИК ЦЕН НА НАУЧНО-ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ ПО ПАМЯТНИКАМ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Раздел 1

Реставрация памятников истории и архитектуры

Министерство культуры СССР
Москва 1991

gost.e-ecolog.ru

Раздел 1 "Реставрация памятников архитектуры и истории" "Сборника цен на научно-проектные работы по памятникам истории и культуры" (СЦНПР-91-1) разработан Научно-исследовательской проектной мастерской ВО "Союзреставрация" Министерства культуры СССР.

Исполнитель Л.А.Белова

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 109544, г. Москва, ул. Школьная, 24, НИПМ.

С О Д Е Р Ж А Н И Е

Техническая часть 1
Глава 1. Предварительные работы 2
Глава 2. Научно-изыскательские работы 3
Историко-архивные и библиографические изыскания 4
Архитектурно-археологические обмеры 6
Зондажи и шурфы 9
Инженерное обследование 10
Глава 3. Проектные работы 12
Эскизный проект реставрации 13
Рабочая документация 15
Инженерно-конструкторская документация 19
Проект организации реставрации 20
Научно-реставрационный отчет 24
Глава 4. Памятники архитектуры малых форм 25
Приложение 1 27

ВНИМАНИЕ!

НА НЕКОТОРЫХ СТРАНИЦАХ СБОРНИКА ПО ТЕКСТУ ПРОХОДИТ ЛИНИЯ, СОЗДАВАЯ ВПЕЧАТЛЕНИЕ ВЫЧЕРКНУТОЙ СТРОКИ. ЭТО - ТЕХНИЧЕСКАЯ НАКЛАДКА. ПРИНОСИМ ЗА НЕЕ СВОИ ИЗВИНЕНИЯ.

НИПМ"Союзреставрация"

Министерство культуры СССР	Реставрационные нормы Сборник цен на научно-проектные работы по памятникам истории и культуры	СЦНПР-91 Раздел 1 Взамен СЦНИПР-86

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Настоящий раздел содержит цены на научно-проектные работы по памятникам гражданской, культовой, оборонной архитектуры, памятникам истории и памятникам архитектуры малых форм.

2. Раздел состоит из 4-х глав:
- предварительные работы;
- научно-изыскательские работы;
- проектные работы;
- памятники архитектуры малых форм.

3. При пользовании настоящим разделом следует руководствоваться "Общей частью".

4. Ценами раздела не учтено и оплачивается дополнительно:
- выполнение обмеров стереофотограмметрическим способом;
- обмер частей памятника (здания), находящегося под водой;
- обмеры и проектирование предметов интерьера;
- фотофиксация;
- сметные работы.

5. При выполнении обмерных и проектных работ на отдельные объекты, находящиеся в комплексе архитектурных ансамблей, расцениваются раздельно, как самостоятельные памятники, в том числе крепостные и монастырские башни и отдельные прясла стен между двумя башнями.

6. Определение объемов памятника даны в приложении 1.

ВНЕСЕН	УТВЕРЖДЕН	
Главным управлением охраны, реставрации памятников и капстроительства Министерства культуры СССР	приказом Министерства культуры СССР № 321 от 05.11. 1990 г.	Срок введения в действие 01.01.1991 г.

Г Л А В А 1. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

1. Настоящей главой предусмотрены цены на получение и обобщение исходных данных, определяющих направленность, последовательность научно-проектных работ на памятники архитектуры и истории.

2. Стоимость составления реставрационного задания на разработку научно-проектной документации определяется по табл. 1-1 с коэффициентом 0,5.

3. Стоимость разработки на стадии предварительных работ чертежей и смет на первоочередные и противоаварийные работы, определять по ценам настоящего раздела.

4. Ценами таблицы 1-1 не учтены работы по ознакомлению с заданием заказчика и объектом в натуре проектировщиков-смежников, стоимость этих работ оплачивается дополнительно по ценам таблицы 1-1 п. 1.

5. При выполнении предварительных работ, увеличивающих их трудоемкость, к стоимости работ, указанных в таблице 1-1 (п. 1-4 примечания) применять коэффициенты:

а) по объектам, находящимся в аварийном состоянии - 1,5;

б) по объектам с трудными подходами, заселенными жильцами, занятыми учреждениями или промышленными предприятиями, складами и т. д. - 1,3.

6. Стоимость пролонгации договорной документации определять по таблице 1-1 с коэффициентом 0,4.

Таблица 1-1

Измеритель - памятник

Объем памятника, в тыс. куб. метров, до:					
1,0	3,0	5,0	10,0	20,0	На каждые 5,0 т. м^3 добавляют
а	б	в	г	д	е
380	500	620	830	1000	120

Процентное соотношение этапов работ к таблице 1-1:

1	Ознакомление с предъявленной документацией и объектом в натуре	10%
2	Определение физического объема памятника (со схематическими обмерами, без выдачи чертежей)	32%

3	Составление акта технического состояния и определение процента утрат его первоначального облика	20%
4	Предварительное инженерное обследование с выдачей заключения	20%
5	Выдача заданий смежникам	8%
6	Составление тематического плана научно-проектных работ	10%

Таблица 1-2

Измеритель - памятник

№№ п/п	Наименование работ	Цена
1.	Предварительное ознакомление с литературными и графическими материалами и выдачей краткой справки	220
2.	Составление сметы калькуляции на научно-проектные работы	140

Примечание. При одновременном обследовании ансамбля или комплекса памятников, относящихся к одному историческому периоду, включающих в себя до 5-ти объектов, к ценам таблицы 1-2 п. 1 применять коэффициент 0,8, по каждому объекту. При наличии в комплексе более 5-ти объектов применять коэффициент 0,6.

Г Л А В А 2. НАУЧНО-ИЗЫСКАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ

7. Настоящей главой предусмотрены цены на следующие виды научно-изыскательских работ:

- историко-архивные и библиографические изыскания в целях реставрации памятников истории и культуры;
- архитектурно-археологические обмеры памятников;
- исследование по шурфам и зондажам;
- инженерное обследование памятника.

8. Коэффициенты, применяемые к стоимости работ табл. 1-4.

Таблица 1–3

№№ п/п	Факторы, влияющие на выполнение работ	Размер коэффициента
1.	Одновременное проведение историко-архивных и библиографических изысканий по ансамблю или комплексу памятников, относящихся к одному историческому периоду, включающих в себя:	
	а) до 5-ти объектов	0,8
	б) до 10-ти объектов	0,6
	в) более 10-ти объектов	0,4
2.	Необходимость отыскания большого количества аналогов в целях реставрации памятников	1,2
3.	Для районов, подвергшихся разрушениям (оккупации), в период Великой Отечественной войны, разграблению или переездам архивов и библиотек	1,3
4.	Работы в различных архивах и хранилищах в пределах одного города	1,2
5.	Работы в архивах и хранилищах, находящихся в различных городах	1,4
6.	Исследование библиографических и архивных источников на иностранных языках	2,0

Историко-архивные и библиографические изыскания

Таблица 1-4

Измеритель - памятник

№№ п/п	Характеристика категорий сложности	Время постройки		
		до XVIII в.	XVIII в.	после XVIII в.
1.	Памятники с простой историей строительства, имеющие небольшие переделки	1040	800	560
2.	Памятники с простой историей строительства, имеющие небольшие переделки и незначительные утраты первоначального облика	1360	1130	810
3.	Памятники со сложной историей строительства, имеющие значительные утраты первоначального облика	1640	1410	1170

1	2	3	4	5
4.	Памятники со сложной историей строительства, имеющие большое количество переделок, значительные утраты первоначального облика	2020	1800	1550

Процентное соотношение этапов работ к табл. 1–4.

а) составление библиографического списка и описи архивных дел 20%

б) выписки из архивных и библиографических источников, просмотр музейных и архивных фондов, гравюр, акварелей и т. д. 80%

Составление исторических записок, справок по памятникам истории и культуры

Таблица 1–5

Измеритель – печатный лист

№№ п/п	Состав работ	На основе опубликованных материалов	На основе вновь выявл. документов
		а	б
1.	Исторические записки, справки по памятникам, имеющим до 30% утрат первоначального облика, с простой историей строительства	380	470
2.	Исторические записки, справки по памятникам с утратой первоначального облика более 30%, с несложной историей строительства и наличием большого количества архивных документов	470	710
3.	Исторические записки, справки по памятникам до XУШ века вне зависимости от утраты первоначального облика, а также по памятникам XУШ, X1X веков, с утратой первоначального облика более 30% со сложной историей строительства	560	850

9. Ценами таблиц главы предусмотрено производство архитектурно-археологических обмеров памятников. При производстве архитектурных обмеров стоимость их определять по соответствующим таблицам с коэффициентом 0,6, а стоимость схематических обмеров с коэффициентом 0,3.

10. Ценами главы предусмотрено производство полевых работ на открытом воздухе и в неотапливаемых помещениях в благоприятный для производства работ период. (Приложение к Общей части).

В случае производства полевых работ в неблагоприятных условиях к ценам таблиц (только на полевые работы) применять коэффициенты в соответствии с п. 30 Общей части Сборника.

11. Коэффициенты, применяемые к стоимости полевых работ при обмерах памятников.

Таблица 1-6

№№ п/п	Факторы, влияющие на производство полевых работ	Размер коэффициента
1.	Обмеры памятников с труднодоступными подходами к местам обмеров (в помещениях, занятых мебелью, оборудованием или другими предметами, мешающими производству обмерных работ)	1,1
2.	Обмеры памятников в подвалах, затемненных помещениях и на чердаках	1,2
3.	Обмеры с подмостей, стремянок, лестниц	1,3
4.	Обмеры на высоте свыше 12 метров	1,3
5.	Свыше 20 метров	1,5

12. Стоимость архитектурно-археологических обмеров памятников из естественного камня с замерами каждого блока определять по таблицам главы с коэффициентом - 1,5.

13. Стоимость архитектурно-археологического обмера памятников деревянного зодчества определять по таблицам главы с коэффициентом - 1,15.

14. Состав обмерных работ и удельный вес в процентах от общей стоимости:

а) полевые работы

- обмер памятника в натуре с зарисовкой обмерных схем (кроки), с постановкой на них размеров, нуповки и т. д. - 42%

б) камеральная обработка:

– составление обмерных чертежей на ватмане по обмерным схемам в заданном масштабе с нанесением надписей, размеров и пр. 50%

– обводка тушью 8%

Архитектурно-археологические обмеры

15. Цены таблиц главы установлены для четырех категорий сложности памятников.

Характеристика категорий сложности

1 категория – памятники простой прямоугольной формы с небольшим количеством отдельных помещений, с малым количеством архитектурных деталей, с простыми кровлями.

П категория – памятники прямолинейной ломаной конфигурации в плане, с малым количеством архитектурных деталей, с простым декором и несложной кровлей.

Ш категория – памятники ломаной, частично криволинейной конфигурации в плане, с небольшим количеством сложного декора, с неповторяющимися деталями, с барабанами или сложной прямолинейной кровлей.

1У категория – памятники со сложной ломаной и криволинейной конфигурацией в плане, с большим количеством сложного декора, с неповторяющимися деталями, со сложной кровлей, с закомарами, кокошниками, барабанами и т. п.

16. Таблицей 1–7 предусмотрены цены на полный комплексный обмер памятников, включая обмеры конструкций, деталей и шаблонов.

Таблица 1–7

Измеритель – памятник

№№ п/п	Объем памятника в тыс. $м^3$	Категория сложности памятника			
		1	П	Ш	1У
		а	б	в	г
1	2	3	4	5	6
1.	До 0,25	1390	1680	2050	2650
2.	0,5	1800	2240	2640	3460
3.	1,0	2140	2610	3190	4110
4.	2,0	2850	3780	3990	5250
5.	3,0	3760	4510	4820	6360
6.	5,0	4660	5660	6820	9020

Продолжение табл. 1-7

1	2	3	4	5	6
7.	7,0	5280	6850	7710	10200
8.	10,0	6260	8090	9160	12100
9.	15,0	7430	9110	10850	14340
10.	20,0	9890	12130	14480	19110
11.	25,0	11870	14550	17360	22930
12.	30,0	12860	15770	18820	24870
13.	40,0	16470	20200	24250	31880
14.	50,0	17480	26270	31350	41080
15.	70,0	29670	36380	43430	57350
16.	100,0	37920	46500	55480	73290
17.	150,0	49470	60630	72360	104640
18.	200,0	62650	74840	91670	121110

Примечания. 1. Ценами таблицы не учтена и оплачивается дополнительно стоимость обмера уникальных отделок памятника (мозаика, живопись, майолика, особо сложный лепной и резной декоры, а также обмеры развертки стен).

2. Стоимость обмера крепостных стен определяется по ценам таблицы с коэффициентом 0,8.

3. Стоимость обмера руинированных памятников определяется по ценам таблицы 1-7.

17. Архитектурно-археологические обмеры отдельных частей памятников.

Таблица 1-8

№№ п/п	Наименование работ	Измеритель	Масштаб чертежа	Категория сложности			
				I	II	III	IV
				а	б	в	г
1.	Фасады, интерьеры и развертки стен	100 кв. м площади в натуре	1:50	75	82	97	120
2.	Планы	"	1:50	54	60	69	86
3.	Обмеры отдельных архитектурных деталей	Форм	1:10	25	28	32	36
4.	Шаблоны	"	1:1	13	16	21	25
5.	Выполнение обмерного чертежа в акварели	"	1:10	-	75	145	180

1	2	3	4	5	6	7	8
6.	Снятие копий в свете в натуральную величину	Форм	1:1	-	24	30	42
7.	Построение чертежей по фотографиям		1:10 1:25	-	-	69	96

17. Обмеры конструкций памятника

Характеристика категорий сложности

I категория – простые деревянные, металлические и прочие конструкции с небольшим количеством деталей и размеров.

II категория – простые деревянные, металлические и прочие конструкции со средним количеством деталей и размеров.

III категория – средней сложности деревянные, металлические и прочие конструкции со средним количеством деталей и размеров.

IУ категория – сложные, деревянные, металлические и прочие конструкции с большим количеством деталей и размеров.

Таблица 1-9

Измеритель – лист

№№ п/п	Масштаб чертежа	Категория сложности			
		I	II	III	IУ
		а	б	в	г
1.	1:50	137	158	197	232
2.	1:20	116	127	163	197
3.	1:10	95	106	134	168

Примечание. При обмере сложных видов конструкций к ценам таблицы 1-9 применять коэффициент от 1,2 до 1,5 в зависимости от сложности конструкций.

Зондажи и шурфы

18. В цену за 1 зондаж – размер до 1 $м^2$ входит: выбор места зондажа, исследование зондажа, организация производства работ, руководство фиксацией раскрытий, описание места раскрытия с выводами по результатам исследования.

19. В цену за 1 шурф, размером до 4 м^2 входит: выбор места заложения шурфа, наблюдение при открытии шурфа, описание места заложения шурфа с выводами о проведенной работе.

Таблица 1-10

№№ п/п	Наименование работ	Измеритель	Глубина зондажа или шурфа		
			снятие штукатурного слоя	до 0,3 м	более 3 м
			а	б	в
1 зондаж		зонд	15	21	31

		до 3 м	до 5 м	более 5 м
1 шурф	шурф	59	77	99

Примечания. 1. При увеличении площади зондажа до 3-х м^2 к ценам таблицы 1-10 п. 1 применять коэффициент 1,2.

2. При увеличении зондажа более 3-х м^2 к ценам таблицы 1-10 п. 1 применять коэффициент 1,3.

3. При увеличении площади шурфов до 6 м^2 к ценам таблицы 1-10 п. 2 применять коэффициент 1,3.

Таблица 1-11

№№ п/п	Наименование работ	Измеритель	Масштаб	Цена
1.	Фиксация по шурфам и зондажам с привязкой к нулевке без вычерчивания в карандаше и обводки тушью	Форматка	1:10 1:5	12
2.	То же, с вычерчиванием в карандаше на ватмане с обводкой тушью	"	1:10 1:5	27
3.	Разработка схем с показом шурфов, зондажей и фотофиксации	"	1:10	15

Инженерное обследование

20. Характеристика категорий сложности:

1 категория - памятники с простыми конструктивными элементами, не требующие специальных исследований. Все

конструкции доступные для наблюдения. (Простые стропильные системы, кровли плоские балочные, перекрытия без подвесных потолков, простые, сводчатые перекрытия без подвесных потолков, простые, сводчатые перекрытия без нервюр, подпружных арок и отверстий, стены одноэтажных зданий, деревянные срубы, ограды, простые лестничные марши, фундаменты мелкого заложения).

П категория – памятники и их конструкции, требующие специальных исследований для определения характера работы отдельных элементов и состояния строительного материала. (Сложные стропильные системы; плоские комбинированные металло-деревянные перекрытия и перекрытия с подвесными потолками, однопролетные сводчатые перекрытия с подпружными арками, световыми отверстиями и т. п.; системы простых сводов, стены многоэтажных зданий с небольшим числом проемов; растесок, пилястр и контрфорсов; крепостные стены и башни, стены любых сооружений с нерегулярной системой кладки, перестроенные, усиленные и т. п.; многомаршевые и винтовые лестницы; конструкции, заглубленные в грунт – каналы, колодцы, некоторые археологические памятники, глубокие фундаменты).

Ш категория – памятники, имеющие пространственные конструкции со сложной передачей нагрузок и усилий, требующие специальных исследований, предварительного расчета, изучение аналогий. (Особо сложные стропильные системы, металлические и комбинированные большепролетные фермы, каркасы больших церковных глав, решетчатые шатры и купола; сложные сводчатые перекрытия с нервюрами, подпружными арками, многоярусные системы сводов и арок, перестроенные сводчатые перекрытия с дополнительными поддерживающими элементами; стены многоэтажных зданий с большим количеством проемов, растесок и пилястр, фахверковые и подпорные стены; балочно-стоечные пространственные конструкции; пролетные строения и опоры мостов, сложные гидротехнические сооружения – мельницы, плотины, шлюзы набережные и т. п.; старинные агрегаты, башенные часовые механизмы, старинные суда, скульптурные композиции).

Таблица 1-12

Измеритель – памятник

№№ п/п	Объем памятника	Категория сложности		
		I	II	III
		а	б	в
1.	До 1,0	475	610	780
2.	5,0	680	900	1095
3.	10,0	865	1080	1350
4.	20,0	1095	1330	1640
5.	50,0	1370	1660	2050
6.	100,0	1720	2080	2560
7.	На каждые 10,0 тыс. $м^3$ более 100,0 тыс. $м^3$ добавлять	180	220	270

Примечания. 1. Процентное соотношение отдельных этапов работ к таблице 1-12:

а) обследование и замеры конструкций и их деформаций (без выпуска обмерных чертежей) 30%

б) определение и фиксация мест отбора проб 6%

в) определение статической схемы памятника и производство статических расчетов 11%

г) изучение и привязка геологических и топографических условий района памятника 8%

д) обработка результатов обследования с выдачей заключения о техническом состоянии памятника 45%

2. В случае аварийного состояния памятника к ценам таблицы применять коэффициент 1,3.

Г Л А В А 3. ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ

21. Ценами главы предусмотрено выполнение следующих видов работ:

а) разработка эскизного проекта и рабочих чертежей архитектурно-строительной части проекта реставрации памятника в полном объеме;

б) разработка эскизного проекта и рабочих чертежей отдельных частей и конструкций памятника;

в) инженерно-конструкторская документация;

д) научно-реставрационный отчет.

22. Стоимость проектных работ по памятникам определяется в зависимости от процента утрат первоначального облика и категории сложности, которые устанавливаются заданием на проектирование.

23. Цены таблиц 1-13, 1-14, 1-15, 1-16, 1-17, 1-19 составлены для памятников, процент утраты первоначального облика которых не превышает 30%. При утрате первоначального облика до 50% к ценам таблиц главы применять коэффициент 1,4, а до 80% - коэффициент 1,6.

При утрате первоначального облика памятника более 80% стоимость проектных работ определяется по индивидуальным калькуляциям.

24. Характеристика категорий сложности:

1 категория - памятники простой формы с разновеликими проемами с несложными, повторяющимися архитектурными деталями.

П категория - памятники усложненной формы с малым количеством разновеликих проемов, с повторяющимся архитектурным декором средней сложности.

Ш категория - памятники усложненной формы с разновеликими проемами с большим количеством архитектурного декора средней сложности.

1У категория - памятники сложной формы с разновеликими проемами с большим количеством архитектурного декора.

25. Стоимость фиксации реставрационных работ, исполнительная документация, оплачивается по ценам таблицы 1-7 с коэффициентом 0,3.

Эскизный проект

26. Стоимостью на разработку эскизного проекта реставрации памятника предусмотрено составление чертежей эскизного проекта в графическом оформлении и объеме, необходимом для представления на рассмотрение и утверждение, с защитой проекта на научных советах и в утверждающей инстанции.

27. Ценами на эскизный проект не учтено и оплачивается дополнительно:

а) стоимость разработки чертежей дополнительных вариантов эскизного проекта и чертежей графической реконструкции памятника на различные исторические периоды (Таблица 1-16).

б) стоимость отмывки и покраски чертежей эскизного проекта (Таблица 1-18)

в) стоимость составления пояснительной записки к проекту (Таблица 1-22).

Комплексная разработка эскизного проекта

Таблица 1-13

Измеритель - памятник

№№ п/п	Объем памятника	Категория сложности			
		I	II	III	IУ
		а	б	в	г
1.	До 0,25	535	600	770	1040
2.	0,5	640	710	880	1260
3.	1,0	720	805	1070	1480
4.	2,0	865	980	1310	1810
5.	3,0	1020	1155	1560	2190
6.	5,0	1270	1460	1980	2790
7.	7,0	1420	1620	2220	3140
8.	10,0	1770	2020	2280	3930
9.	15,0	2110	2420	3330	4740
10.	20,0	2450	2820	3890	5530
11.	25,0	2800	3300	4450	6350
12.	30,0	2940	3720	5130	7340
13.	40,0	3830	4400	6110	8740
14.	50,0	4590	5290	7350	10530
15.	70,0	7000	8050	11230	16130
16.	100,0	9560	11020	15390	22110
17.	150,0	13850	15960	22310	32100
18.	200,0	18150	20910	29210	42080

Примечание. Стоимость эскизного проекта реставрации крепостных стен определяется по ценам таблицы 1-13 с коэффициентом 0,7.

Таблица 1-14

Измеритель - фасад

№№ п/п	Площадь фасадов в $м^2$ до:	Категория сложности			
		I	II	III	IУ
		а	б	в	г.
1	2	3	4	5	6
1.	50	75	85	120	150
2.	100	115	145	180	225
3.	200	180	220	270	330
4.	300	220	270	330	400

1	2	3	4	5	6
5.	400	265	320	380	480
6.	500	290	370	440	530
7.	600	330	400	500	610
8.	700	350	450	560	680
9.	800	380	495	610	750
10.	900	410	540	670	820
11.	1000	440	580	730	900
12.	Свыше 1000 на каждые 100 м^2	15	25	35	60

Примечание. При полном изменении стилевого решения фасада с устройством барабанов, глав, фронтонов, парапетов, а также фасадов, насыщенных различными архитектурными деталями (скульптура, керамика, мозаика), к ценам таблицы применять коэффициент 1,5.

Рабочая документация

28. Ценами главы предусмотрено выполнение следующих видов работ:

а) разработка рабочих чертежей архитектурно-строительной части проекта, необходимых для полной реставрации памятника (кроме случаев специально оговоренных в примечании к таблице 1-15);

б) разработка рабочих чертежей отдельных частей, архитектурных и конструктивных элементов памятника;

Таблица 1-15

Измеритель - памятник

№№ п/п	Объем памятника в тыс. куб. м	Категория сложности			
		1	П	Ш	1У
		а	б	в	г
1	2	3	4	5	6
1.	До 0,25	1240	1380	1800	2430
2.	0,5	1470	1640	2150	2930
3.	1,0	1660	1870	2480	3440
4.	2,0	2020	2270	3040	4250
5.	3,0	2380	2690	3640	5100
6.	5,0	2970	3390	4620	6490
7.	7,0	3300	3780	5190	7330
8.	10,0	4130	4710	6470	9190
9.	15,0	4920	5640	7770	11060

Продолжение табл. 1-15

1	2	3	4	5	6
10.	20,0	5730	6570	9060	12910
11.	25,0	6530	7710	10360	14780
12.	30,0	7510	8670	12630	17120
13.	40,0	8910	10240	15090	20380
14.	50,0	10730	12320	17150	24500
15.	70,0	16320	18780	26200	37620
16.	100,0	22310	25000	35900	51600
17.	150,0	32290	37240	52070	74900
18.	200,0	42270	48770	68240	98210

Примечания. Ценами настоящей таблицы не учтены и оплачиваются дополнительно по соответствующим таблицам следующие виды работ:

1) Разработка рабочих чертежей фасадов и интерьеров особой сложности и большой насыщенности особо сложным архитектурным декором (мозаика, майолика, сложный резной и лепной декор);
2) Разработка рабочих чертежей скобянки, крестов, решеток, металлических и столярных заполнений оконных и дверных проемов.
3) Разработка проектов реставрации предметов внутреннего убранства (мебели, каминов, люстр и пр.).
4) Составление рабочих чертежей окраски зданий.
5) Разработка рабочих чертежей полов с рисунком паркета и плафонов с лепниной, резьбой, живописью.
6) Проектные работы, требующие специальных инженерных решений и расчетов (полная смена фундаментов и перекрытий, укрепление стен, конструкторские решения при посадочных грунтах, сейсмические укрепления и т. п.), разработка рабочих чертежей временных вспомогательных креплений, приспособлений, устройств для воссоздания и реставрации памятников, находящихся в аварийном состоянии.

Разработка рабочих чертежей отдельных частей фрагментов памятника

29. Ценами таблицы 1-16 предусмотрена разработка рабочих чертежей реставрации фасадов и интерьеров в случае выполнения проектных работ не по всему памятнику, а на отдельные его части.

30. В случае необходимости разработки эскизного проекта реставрации отдельных частей, фрагментов, архитектурных и конструктивных элементов памятника в масштабе 1:50 стоимость его определяется по ценам таблиц 1-16, 1-17 с коэффициентом 1,3.

31. Характеристика категорий сложности дана в п. 24 настоящей главы.

Таблица 1-16

Измеритель - лист

№№ п/п	Наименование работ	Масштаб	Категория сложности			
			I	II	III	IУ
			а	б	в	г
1.	Фрагменты фасадов интерьеров и развертки стен	1:25 1:20	140	190	295	345
2.	Планы помещений	1:25 1:20	90	145	180	210
3.	Полы с рисунком паркета и плафоны с лепниной и резьбой	"	130	175	264	310
4.	Отдельные архитектурные детали	1:10 1:5 1:1	180	200	235	290
5.	Шаблоны с показом материалов	1:1	115	125	150	180

Примечания. 1. При разработке рабочих чертежей реставрации фасадов и интерьеров, включающих уникальные виды отделок (мозаика, керамика, сложные композиции из горельефов и барельефов и пр.), а также интерьеры с художественными паркетами, особо сложными резным и лепным декором, к ценам таблиц 1-16 применять коэффициенты в зависимости от процента утрат первоначального облика: до 30% - К-1,6; до 50% - К-1,8; до 80% - К-2,0. В этом случае коэффициенты, указанные в п. 23 не применяются.

2. Масштаб 1:1 п. 4 таблицы применяются только для объемных деталей.

Разработка рабочих чертежей архитектурных и конструктивных элементов памятника

32. Ценами таблицы 1-17 предусмотрена разработка рабочих чертежей скобянки, крестов, решеток, металлических дверей, заполнение проемов и т. п.

33. Характеристика категорий сложности:

I категория – Несложные изделия с простой профилировкой.

II категория – То же, но при изделиях криволинейного очертания. Изделия, требующие индивидуальной проработки отдельных узлов и элементов.

III категория – Изделия прямолинейного очертания и криволинейного очертания с наличием резных, металлических или иных элементов декора средней сложности.

IУ категория – Изделия криволинейного очертания с наличием большого количества сложных элементов и узлов декора (барочная и фигурная резьба, сложные инкрустации и т. п.).

Таблица 1-17

Измеритель – лист

№№ п/п	Наименование работ	Масштаб	Категория сложности			
			I	II	III	IУ
			а	б	в	г
1.	Рабочие чертежи изделия (план фасада, разрезы)	1:10	165	200	290	350
2.	Рабочие чертежи детали, изделий	1:5	145	180	270	320
3.	Шаблоны	1:1	70	85	120	145

Отдельные виды работ

34. Характеристики категорий сложности:

I категория – памятники, фрагменты и детали простой прямолинейной формы с несложным повторяющимся декором, архитектурные комплексы или ансамбли с малым количеством отдельных объектов (до 10) без показа зеленых насаждений, простых по форме, без показа декоративных деталей.

II категория – памятники, фрагменты и детали с частично криволинейным очертанием и сложным архитектурным декором; архитектурные комплексы и ансамбли с большим количеством отдельных объектов (более 10) с небольшим количеством показываемого декора и зеленых насаждений.

III категория – памятники, фрагменты и детали сложной конфигурации криволинейной с большой насыщенностью архитектурным декором; архитектурные комплексы и ансамбли, как и по II-й категории, но с большим количеством декора, с показом благоустройства и озеленения.

Таблица 1-18

№№ п/п	Наименование работ	Измеритель	Категория сложности I а	II б	III в
1.	Отмывка или покраска чертежа	Лист	75	130	205
2.	Построение перспектив и аксонометрии памятников или фрагментов	"	220	305	430
3.	Построение перспектив и аксонометрии архитектурных комплексов и ансамблей	"	320	450	675
4.	Составление колерных образцов покраски фасадов или интерьеров	Обр.	8,0	11	13
5.	Обводка тушью чертежей	Лист	31	35	38
6.	Калькирование чертежей	"	28	32	34
7.	Графический подсчет поверхностей криволинейной формы для определения площади позолоты и других цветных металлов с составлением схем формул и пояснительной записки	Форм схемы	21	31	41

Примечания. 1. Стоимость иллюминирования чертежей на синьках определять по таблице 1-18 п. 1 с коэффициентом 0,6.

2. Отмывка и покраска чертежей сильно насыщенных архитектурными деталями с показом резьбы, лепнины, рисунка паркета и т. п., требующих прописовки элементов, а также экспозиционные чертежи расцениваются по таблице 1-18 п. 1 с коэффициентом 1,6.

Инженерно-конструкторская документация

35. Разработка рабочих чертежей конструкций памятника даны в таблице 1-19 и предусматривают следующий состав работ: разработка инженерных решений восстановления (реставрации), усиления или замены конструкций, инженерные расчеты и конструирование, разработка на ватмане рабочих чертежей общего вида,

рабочих чертежей узлов, деталей и пр. со спецификациями и указаниями по производству работ.

Таблица 1-19

Измеритель – лист

№№ п/п	Наименование работ	Масштаб	Категория сложности		
			I	II	III
			а	б	в
1.	Разработка рабочих чертежей общего вида конструкций	1:50	135	210	300
2.	Разработка рабочих чертежей узлов и деталей конструкций	1:10-1:1	80	130	180

Примечания. 1. При частичной замене старых конструкций, реставрации, усилении или укреплении остальных ее элементов, связанных с решением вопроса сохранения или укрепления элементов архитектурной отделки фасадов или интерьера, применять коэффициент 1,3.

2. При полной замене конструкций перекрытий с переводом находящихся на нижней поверхности архитектурных покровов с лепниной и живописью и решением вопроса их сохранения и укрепления – коэффициент 1,5.

35. Характеристики категорий сложности даны в п. 20 настоящего раздела.

36. Стоимость разработки чертежей сейсмических укреплений конструкций памятника определяется по ценам таблицы 1-19 с коэффициентом 1,4.

37. При разработке инженерных чертежей для памятников, расположенных в районах вечномерзлых, просадочных, набухающих грунтов: карстовых и оползневых явлений, в подтапливаемых районах к ценам таблицы 1-19 применять коэффициент 1,2 (стоимость проектирования специальных защитных сооружений от опасных физико-геологических процессов и явлений: оползни, сели, обвалы и пр., определяется исходя из конкретных условий путем расчета стоимости по трудовым затратам и оплачивается дополнительно).

Проект организации реставрации

38. Настоящей главой предусмотрены цены на выполнение следующих видов работ:

– составление ведомости объемов реставрационных работ; составление календарных графиков производства реставрационных работ и графиков потребности в трудовых и материальных ресурсах, составление ведомостей потребности в машинах, механизмах и расходы электроэнергии, воды, тепла и проч.;

– разработка и составление генерального плана организации реставрации.

30. При разработке эскизных решений проекта организации реставрации, т. е. основных положений по созданию строительно-реставрационной площадки и укрупненных графиков очередности реставрационных работ и разбивки их по этапам, стоимость этих работ определять по ценам таблиц настоящей главы с коэффициентом 0,3.

40. Ценами на разработку проекта организации реставрации учтено и дополнительной оплате не подлежит время, затрачиваемое на согласование проекта с Заказчиком, с организациями, производящими работы, с органами охраны памятников, с СЭС и др., а также внутри проектной организации.

41. Состав работ: составление ведомостей и графиков объемов работ, потребностей в трудовых и материальных ресурсах;

– выборка из смет объемов реставрационных работ, определение по действующим нормативам потребности в трудовых материальных ресурсах, необходимых для производства реставрационных работ; составление графика распределения объемов работ по срокам календарного графика, составление графика потребности и движения рабочей силы и графика потребности материалов и полуфабрикатов, необходимых для выполнения реставрационных работ по срокам календарного графика; составление ведомости машин и механизмов и таблиц расхода электроэнергии, воды и пара, и пр.

Таблица 1-20

№№ п/п	Наименование видов работ	Измеритель	Цена
1	2	3	4
1.	Составление ведомости объемов реставрационных работ с составлением календарного графика производства работ	Ведомость с графиком	199
2.	Составление ведомости потребности в трудовых ресурсах с составлением графика движения рабочей силы	"	168

Продолжение табл. 1-20

1	2	3	4
3.	Составление ведомости потребности в материальных ресурсах с построением графика потребности в материалах и полуфабрикатах по срокам производства реставрационных работ	Ведомость с графиком	276
4.	Составление ведомости машин и механизмов, необходимых для проведения установленного объема реставрационных работ (с указанием марок машин)	Ведомость	24
5.	Составление технических таблиц расхода электроэнергии, воды, пара и пр. необходимых для осуществления производства реставрационных работ (по каждому виду)	Таблица	29

Примечания. 1. Стоимость разработки и составления сводных графиков и ведомости объемов работ потребности в трудовых и материальных ресурсах и пр. определять по таблице 1-20.

2. Ценами раздела предусмотрено выполнение работы по следующим наименованиям:
объем работ 40;
рабочая сила 40;
материалы и полуфабрикаты 40;
машины и механизмы 10.
При увеличении или уменьшении количества наименований соответствующие цены таблицы 1-20 (объемы работ, рабочая сила, материалы и полуфабрикаты соответственно увеличиваются или уменьшаются на 37 руб. за каждые 10 наименований).
При увеличении или уменьшении количества наименований машин и механизмов соответствующую цену таблицы 1-20 увеличивать или уменьшать на 9 руб. за каждые 5 наименований.

42. Генеральный план организации реставрации

Состав работ:

- осмотр территории памятника, нанесение на геоподоснову временных помещений для обслуживания производственных процессов, площадок для складирования материалов, мест складиро-

вания пришедших в негодность конструкций и материалов после разборки, временных бункеров для сыпучих материалов, площадок для приготовления растворов, мест для установки подъемников, временных дорог, площадок для отдыха рабочих и т. п.; разработка генерального плана, организация реставрации на ватмане с составлением экспликации временных и постоянных зданий и сооружений с показом установки строительных лесов, ограждений и пр.

1-21

Измеритель - памятник

Категория сложности	
I	II
а	б
480	580

Примечание. При составлении генерального плана организации реставрации по отдельным памятникам, входящим в архитектурный ансамбль или комплекс, к ценам таблицы 1-21 применять следующие коэффициенты:

- до 5-ти объектов в ансамбле или комплексе	К-0,8
- от 6-ти до 10 объектов	К-0,6
- более 10 объектов	К-0,4 за каждый памятник

43. Сводный генеральный план организации реставрации расценивать по таблице 1-21 б.

44. Стоимость составления пояснительной записки к проекту организации реставрации ценами главы не учтена и расценивается по таблице 1-22.

45. Характеристика категорий сложности:

I категория - памятники, находящиеся на территории, не стесненной застройкой или зелеными насаждениями, позволяющей беспрепятственную организацию ведения реставрационных работ;

II категория - памятники, находящиеся в стесненных условиях (городских) в непосредственной близости к существующим строениям, затрудняющим беспрепятственную организацию ведения реставрационных работ по памятнику, а также памятники деревянного зодчества.

46. Стоимость составления научно-реставрационных отчетов, пояснительных записок, заключений к проекту реставрации, описаний архитектурного облика памятника, научно-методических указаний, рекомендаций и пр. предусмотрена ценами таблицы 1-22.

Таблица 1-22

№№ п/п	Наименование работы	Единица измерения	Цена
1.	1 категория - памятники истории и культуры XIX-XX вв. с утратой первоначального облика до 50%	П/лист текст. материала	580
2.	П категория - памятники истории и культуры XVП-XVШ вв. с утратой первоначального облика до 50%, памятники истории и культуры XIX века с утратой первоначального облика более 50%	"	760
3.	Ш категория - памятники истории и культуры до XVП века, независимо от процента утраты первоначального облика и памятники истории и культуры XVП-XVШ вв. с утратой первоначального облика более 50%	"	890
4.	Составление научно-методических указаний, технологических карт, рабочих инструкций по производству реставрационных и прочих работ по памятнику	П/л	600
5.	Альбом фотоиллюстраций с подбором наклейкой, компановкой и составлением кратких аннотаций, включающих в себя до 20 фотографий	Альбом до 5 экз.	78

Примечание. 1. При увеличении количества фотографий более 20 к ценам таблицы 1-22-5 на каждые 5 фотографий прибавлять 16 руб.

2. Фотофиксация ценами таблицы 1-22 не учтена и оплачивается дополнительно по соответствующему разделу настоящего Сборника.

Г Л А В А 4. ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ МАЛЫХ ФОРМ

47. Настоящая глава содержит комплексные цены на научно-проектные работы по реставрации памятников архитектуры малых форм.

48. Стоимость составления реставрационного задания определяется по ценам таблицы 1-23 п. 52 а с коэффициентом 0,5.

49. Ценами главы не учтена стоимость следующих видов работ:

а) исследовательские работы по шурфам и зондажам;

б) составление научно-реставрационного отчета и пояснительной записки к эскизному проекту;

в) фотофиксация.

Стоимость этих работ определяется по соответствующим разделам Сборника и оплачивается дополнительно.

50. Характеристика категорий сложности малых форм архитектуры:

1 категория - памятники простые по форме и конструкциям;

П категория - памятники прямоугольной формы с несложными повторяющимися архитектурными деталями;

Ш категория - памятники усложненной конфигурации с небольшим количеством декора;

1У категория - памятники сложной конфигурации, насыщенные сложным декором.

51. Ценами раздела предусмотрены следующие масштабы чертежей:

а) планы, фасады, разрезы	М 1:25, 1:20, 1:10
б) детали, фрагменты, отдельные конструктивные элементы	М 1:10, 1:5, 1:1
в) шаблоны	М 1:1

52. Процентное соотношение стоимости отдельных видов и этапов работ к таблице 1-23:

а) предварительные работы по объекту	12%
б) историко-архивные изыскания	18%
в) обмерные работы	30%
г) составление эскизного проекта и рабочих чертежей	40%
В том числе: эскизный проект	30%
рабочие чертежи	70%

53. Таблица 1-23 составлена на объекты, имеющие до 30% утраты первоначального облика, по объектам, утратившим до 50% первоначального облика к ценам таблицы 1-23 п. 52 г применять коэффициент 1,4, а при утрате до 80% - коэффициент 1,6.

Таблица 1-23

Измеритель — памятник

№№ п/п	Наименование объекта	Категории сложности			
		I	II	III	IУ
		а	б	в	г
1.	Штакетники, садовые бордюры, парапеты, перила (секции), бортовые камни, дорожные знаки, мемориальные и памятные доски	210	250	-	-
2.	Обелиски, фонари, садовые вазы, мелкая скульптура	310	490	610	800
3.	Памятники-надгробия, скульптура	560	890	1120	1450
4.	Ограды стационарные (секции) каменные и металлические	690	1100	1370	1780
5.	Ворота металлические со столбами, въезды, входы	825	1320	1650	2130
6.	Беседки, легкие теневые и декоративные лестницы парковые	545	825	1120	1540
7.	Беседки стационарные для отдыха, террасы, с лестницами, арки декоративные (до 100 $м^3$)	940	1530	1900	2470
8.	Беседки стационарные для отдыха, малые павильоны (объем более 100 $м^3$)	1600	2570	3205	4160
9.	Гроты парковые искусственные площадью до 25 $м^2$	900	1460	1820	2370
10.	То же, площадью более 25 $м^2$	1080	1730	2170	2810
11.	Мостики пешеходные на каменных устоях	1760	2830	3540	4590
12.	Фонтаны многоструйные с бассейном площадью более 100 $м^2$	1920	3070	3830	4990
13.	Народное деревянное зодчество:				
14.	Амбары, бани, надворные постройки (до 100 $м^3$)	760	1220	1520	-
15.	Ворота, колодцы, погреба	400	720	890	-
16.	Изгороди и тротуары	210	330	-	-

Примечания. 1. Стоимость разработки рабочих чертежей со специальными инженерными решениями и расчетами определяется дополнительно по ценам таблицы 1-17 настоящего раздела.

2. Стоимость разработки рабочих чертежей по памятникам, включающим особо сложные, уникальные виды отделки (мозаики, майолики, особо сложный резной и лепной декор и т. п.), определяется дополнительно по ценам таблицы 1-16 настоящего раздела.

Приложение 1

Определение объема памятника (здания)

1. Площадь памятника определяется путем умножения его длины на ширину. Длина и ширина здания принимается по внешнему очертанию стен на уровне выше цоколя, включая слой штукатурки и облицовки, а также выступающие на поверхности стен архитектурные детали.

При сложной конфигурации плана памятника, его следует разбивать на простые геометрические фигуры, а площадь памятника (здания) определять как сумму площадей этих фигур.

2. При определении высоты здания необходимо за нижнюю точку выбрать:

а) для обмерных работ - отметку на уровне земли;

б) для проектных работ - отметку от нижней части цоколя;

За верхнюю точку высоты берется уровень примыкания кровли.

3. Определение объема кровли и глав производится отдельно и включается в общий объем:

а) объем чердака при двускатной кровле определяется умножением площади основания на 1/2 высоты от пола до конька кровли;

б) объем барабанов определяется умножением площади барабана на высоту;

в) объем чердака или четырехскатной кровли определяется умножением площади пола чердака на 1/3 высоты от пола до конька кровли.

4. В общий объем памятника (здания) должны также включаться: объем эркеров, тамбуров, закрытых веранд, парадных и служебных лестниц, имеющих под маршами и площадками встроенные помещения служебного или бытового характера, и другие части здания, увеличивающие их полезный объем.

Объем световых барабанов и фонарей, выступающих за наружное очертание крыши; объем мансард, светелок и мезонинов, оп-

ределяемых умножением площади их горизонтального сечения по внешнему обводу стен на уровне пола на высоту от пола мансарды, светелки, мезонина до верха засыпки чердачного перекрытия над ними; при криволинейном очертании перекрытий мансарды, светелки, мезонина следует принимать среднюю высоту.

5. При наличии в памятнике подвальных помещений их объем включается в общий объем дополнительно;

а) подсчет объема подвального помещения производится следующим образом: площадь по внутреннему контуру подвала на уровне пола умножается на высоту от уровня пола до уровня 1-го этажа.

В общий объем памятника включаются ниши и лоджии, а также пристройки одного и того же назначения, что и основное здание.

6. Объем крепостных и монастырских стен определяется путем умножения площади вертикального поперечного сечения стен на их длину. Площадь вертикального поперечного сечения стен определяется по обводу наружной поверхности стен, средней высоте, считая наивысшей точкой верхнюю кромку зубцов или парапетов, а низшей - верхнюю кромку парапета на противоположной стороне стены, или, при отсутствии парапета, верхнюю линию карниза или обреза стены и по уровню чистого пола 1-го этажа, а длина стен - путем замера расстояния между башнями на уровне первого этажа выше цоколя.

Объем крепостных башен определяется в порядке, принятом для подсчета объемов зданий.

gost.e-ecolog.ru

Типография Министерства культуры СССР
Тираж 1500 экз. Заказ 189