ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО

ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р 7.0.6— 2008

Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТАНДАРТНЫЙ НОМЕР ИЗДАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ (ISMN)

Издательское оформление и использование

Издание официальное

Москва
Стандартинформ
2018

gost.e-ecolog.ru

Предисловие

1 РАЗРАБОТАН Федеральным государственным учреждением «Российская книжная палата» (РКП)

2 ВНЕСЕН Техническим комитетом по стандартизации ТК 191 «Научно-техническая информация, библиотечное и издательское дело»

3 УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 25 августа 2008 г. № 183-ст

4 ВВЕДЕН ВПЕРВЫЕ

5 ПЕРЕИЗДАНИЕ. Август 2018 г.

*Правила применения настоящего стандарта установлены в статье 26 Федерального закона от 29 июня 2015 г. № 162-ФЗ «О стандартизации в Российской Федерации». Информация об изменениях к настоящему стандарту публикуется в ежегодном (по состоянию на 1 января текущего года) информационном указателе «Национальные стандарты», а официальный текст изменений и поправок — в ежемесячном информационном указателе «Национальные стандарты». В случае пересмотра (замены) или отмены настоящего стандарта соответствующее уведомление будет опубликовано в ближайшем выпуске ежемесячного информационного указателя «Национальные стандарты». Соответствующая информация, уведомление и тексты размещаются также в информационной системе общего пользования — на официальном сайте Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии в сети Интернет (*gost.e-ecolog.ru

© Стандартинформ, оформление, 2018

Настоящий стандарт не может быть полностью или частично воспроизведен, тиражирован и распространен в качестве официального издания без разрешения Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии

НАЦИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТАНДАРТНЫЙ НОМЕР ИЗДАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ (ISMN)

Издательское оформление и использование

System of standards on information, librarianship and publishing. International standard number for musical edition. Publishing design and use

Дата введения — 2009—07—01

1 Область применения

Настоящий стандарт распространяется на способ идентификации изданий на основе применения Международного стандартного номера издания музыкального произведения (далее — ISMN) и устанавливает порядок использования, структуру, состав, форму написания, расположение в изданиях, процедуру присвоения ISMN.

Стандарт предназначен для издателей, книготорговых и полиграфических предприятий.

2 Нормативные ссылки

В настоящем стандарте использованы нормативные ссылки на следующие стандарты:

ГОСТ Р 7.0.4—2006 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Выходные сведения. Основные требования и правила оформления

ГОСТ Р 7.0.53—2006 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Международный стандартный книжный номер. Использование и издательское оформление

ГОСТ Р 7.60—2003 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные виды. Термины и определения

ГОСТ 7.83—2001 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения

ГОСТ ISO/IEC 15420—2010 Автоматическая идентификация. Кодирование штриховое. Спецификация символики штрихового кода EAN/UPC

Примечание — При пользовании настоящим стандартом целесообразно проверить действие ссылочных стандартов в информационной системе общего пользования — на официальном сайте Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии в сети Интернет или по ежегодному информационному указателю «Национальные стандарты», который опубликован по состоянию на 1 января текущего года, и по выпускам ежемесячного информационного указателя «Национальные стандарты» за текущий год. Если заменен ссылочный стандарт, на который дана недатированная ссылка, то рекомендуется использовать действующую версию этого стандарта с учетом всех внесенных в данную версию изменений. Если заменен ссылочный стандарт, на который дана датированная ссылка, то рекомендуется использовать версию этого стандарта с указанным выше годом утверждения (принятия). Если после утверждения настоящего стандарта в ссылочный стандарт, на который дана датированная ссылка, внесено изменение, затрагивающее положение, на которое дана ссылка, то это положение рекомендуется применять без учета данного изменения. Если ссылочный стандарт отменен без замены, то положение, в котором дана ссылка на него, рекомендуется применять в части, не затрагивающей эту ссылку.

Издание официальное

3 Термины и определения

Термины и определения — по ГОСТ 7.60, ГОСТ 7.83.

4 Общие положения

4.1 ISMN — уникальный идентификационный номер издания музыкального произведения. Один и тот же номер ISMN не может принадлежать различным изданиям.

4.2 ISMN присваивается:

- нотным изданиям, в том числе электронным, содержащим нотную запись музыкального произведения;
- отдельным выпускам сериальных нотных изданий, имеющим помимо общего частное заглавие;
- частям мультимедийных изданий, содержащим нотную запись музыкального произведения или запись исполнения музыкального произведения;
- аудиоизданиям, в том числе электронным, содержащим аудиозапись исполнения музыкального произведения;
- видеоизданиям, в том числе электронным, содержащим видеозапись исполнения музыкального произведения;
- нотным изданиям на микроформах;
- нотным изданиям шрифтом Брайля.

4.3 ISMN не присваивается:

- отдельным публикациям нотных записей музыкальных произведений в сборниках и сериальных изданиях;
- отдельным записям исполнения музыкальных произведений в сборниках и сериальных аудиоизданиях, видеоизданиях;
- изданиям текстов вокальных музыкальных произведений, либретто без нотной записи музыкального произведения;
- сериальным изданиям в целом;
- изделиям, подлежащим присвоению Международного стандартного книжного номера (ISBN) по ГОСТ Р 7.0.53.

4.4 Новый ISMN присваивается:

- каждому новому изданию записи музыкального произведения или его исполнения;
- каждому переизданию записи музыкального произведения или его исполнения;
- факсимильному и репринтному изданию записи музыкального произведения или его исполнения;
- каждому изданию нотной записи музыкального произведения на разных носителях, в разных машиночитаемых форматах;
- каждому изданию нотной записи музыкального произведения на разных языках, выпущенному данным издателем;
- каждому изданию клавира, партитуры одного и того же музыкального произведения для разных музыкальных инструментов и голосов;
- каждому отличающемуся полиграфическим и иным оформлением изданию нотной записи одного и того же музыкального произведения;
- каждому изданию аудиозаписи или видеозаписи исполнения музыкального произведения на разных носителях и в разных машиночитаемых форматах;
- переводному нотному изданию;
- отечественному изданию зарубежного аудиоиздания и видеоиздания, содержащему запись исполнения музыкального произведения;
- многотомному нотному изданию в целом;
- отдельным томам (выпускам) многотомного нотного издания, в том числе и томам (частям), не содержащим нотную запись;
- многотомному аудиоизданию и видеоизданию в целом, содержащему запись исполнения музыкального произведения;
- отдельным томам (выпускам) аудиоиздания и видеоиздания, содержащим запись исполнения музыкального произведения, в том числе и томам (частям) данного издания, которые не содержат запись исполнения музыкального произведения;

- комбинированному нотному изданию в целом;
- отдельным нотным изданиям, входящим в состав комбинированного издания, кроме перечисленных в 4.3;
- комплектному нотному изданию в целом;
- отдельным нотным изданиям, входящим в состав комплектного издания, кроме перечисленных в п. 4.3.

4.5 Новый ISMN не присваивается отдельному заводу (части) тиража и дополнительному тиражу одного и того же нотного издания, аудиоиздания, видеоиздания, не имеющим другого полиграфического оформления.

5 Структура ISMN

5.1 Международный стандартный номер издания музыкального произведения состоит из аббревиатуры ISMN независимо от языка издания и тринадцати цифр, разделенных дефисами на пять групп. Аббревиатуру ISMN и цифры разделяют пробелом[1)].

ISMN 979-0-3521-0002-2

5.2 Последовательные цифровые группы ISMN:
- префикс 979-0;
- номер регистранта (издателя, производителя документов, получившего ISMN в Национальном агентстве ISMN);
- номер издания;
- контрольная цифра.

5.3 Номер регистранта идентифицирует в системе ISMN конкретного издателя. Номер регистранта российский издатель приобретает в Российском национальном агентстве ISMN, функционирующем в составе Российской книжной палаты.

5.4 Номер издания идентифицирует конкретное издание издателя в предоставленном ISMN.

5.5 Контрольная цифра служит для проверки правильности цифровой части ISMN.

6 Расположение ISMN в издании

6.1 В книжном, журнальном нотном издании, в издании со шрифтом Брайля ISMN приводят в левом нижнем углу оборота титульного листа издания или на выполняющем его функцию элементе издания по ГОСТ Р 7.0.4.

6.2 В листовом нотном издании ISMN приводят перед знаком охраны авторского права нижней части поля листа или на обороте листа.

6.3 В листовом нотном издании, состоящем из отдельных листов, собранных в папку (футляр), ISMN приводят на задней сторонке папки (футляра) перед знаком охраны авторского права.

6.4 В комплектном нотном издании, содержащем издания партитур для различных музыкальных инструментов и вокала, номер ISMN комплектного издания в целом приводят на задней сторонке папки или футляра, ISMN отдельного издания, входящего в комплектное издание, — на обороте титульной страницы данного издания или в нижней части первого листа.

6.5 В аудиоизданиях, видеоизданиях ISMN приводят на этикетке носителя, первичной и вторичной упаковке (коробке или футляре).

6.6 В электронных изданиях ISMN приводят на титульном экране, этикетке носителя, первичной и вторичной упаковке, в отдельно изданной сопроводительной документации по ГОСТ 7.83.

6.7 В изданиях на микроформах ISMN приводят на первичной упаковке и на кадрах, соответствующих обороту титульного листа воспроизводимого издания.

7 Особенности приведения ISMN в некоторых видах изданий

7.1 В издании, выпущенном совместно несколькими издателями (в том числе российскими и зарубежными издателями), приводят ISMN каждого издателя-партнера. Наименование издателя указы-

---

1) «Guidelines for the Implementation of 13-Digit ISMNs».

вают после соответствующего ISMN в круглых скобках без кавычек в той форме, как оно приведено на титульной странице.

ISMN 979-0-66010-030-1 (Премьера)
ISMN 979-0-66012-010-1 (Новое музыкальное издательство)

7.2 В томе (выпуске) многотомного издания приводят ISMN многотомного издания в целом и ISMN данного тома (с указанием в круглых скобках обозначения и номера тома).

ISMN 979-0-3524-0011-5 (т. 1)
ISMN 979-0-3524-0010-8

7.3 В издании, входящем в состав комплектного, комбинированного издания, приводят ISMN данного издания (с указанием в круглых скобках сведений «отд. кн.» или «отд. изд.») и ISMN комплектного, комбинированного издания в целом.

ISMN 979-0-706350-10-3 (отд. кн.)
ISMN 979-0-706350-09-7

ISMN комплектного, комбинированного издания в целом приводят на футляре, папке, обложке комплектного издания.

8 Символ штрихового кода издания музыкального произведения

8.1 Символ штрихового кода издания EAN-13 подготавливают на основе ISMN и приводят по ГОСТ ИСО/МЭК 15420. Номер ISMN должен быть указан непосредственно над символом штрихового кода.



8.2 Символ штрихового кода EAN-13 тома многотомного издания подготавливают на основе ISMN данного тома.

8.3 Символ штрихового кода EAN-13 издания, выпущенного совместно несколькими издателями, подготавливают на основе ISMN одного из издателей-партнеров.

9 Ответственность Российского национального агентства ISMN и издателей

9.1 Российское национальное агентство ISMN, функционирующее в составе Российской книжной палаты, ответственно за:

- присвоение ISMN изданиям, выпускаемым российскими издателями;
- оказание методической помощи российским издателям в простановке и использовании ISMN;
- ведение регистрационной базы данных о российских издателях музыкальных произведений;
- контроль правильности постановки ISMN российскими издателями;
- передачу информации о российских издателях в Международное агентство ISMN.

9.2 Издатели ответственны за:

- использование только выданного Российским национальным агентством ISMN номера регистранта;
- простановку номера ISMN на каждом своем издании в соответствии с настоящим стандартом;
- несанкционированное использование ISMN другого издателя для своих изданий;
- несанкционированную передачу ISMN, выданных Российским национальным агентством данному издателю, другому издателю;
- информирование Российского национального агентства ISMN об использовании выделенных издателю номеров ISMN в начале календарного года;

- информирование Российского национального агентства ISMN об изменении своего названия, юридического адреса, прекращении деятельности;

- своевременное получение нового номера регистранта и номеров ISMN при изменении названия издателя и исчерпании ресурса ранее выданных ISMN.

УДК 655.535.2 : 006.354 ОКС 01.140.30 Т62

Ключевые слова: Международный стандартный номер издания музыкального произведения (ISMN), нотное издание, аудиоиздание, видеоиздание, электронное издание

Редактор *М.В. Терехина*
Технический редактор В.Н. Прусакова
Корректор *И.А. Королева*
Компьютерная верстка *Л.А. Круговой*

Сдано в набор 06.09.2018. Подписано в печать 13.09.2018. Формат 60×84 1/8. Гарнитура Ариал.
Усл. печ. л. 0,93. Уч.-изд. л. 0,70.
Подготовлено на основе электронной версии, предоставленной разработчиком стандарта

Создано в единичном исполнении ФГУП «СТАНДАРТИНФОРМ» для комплектования Федерального информационного фонда стандартов, 117418 Москва, Нахимовский пр-т, д. 31, к. 2.

gost.e-ecolog.ru gost.e-ecolog.ru

gost.e-ecolog.ru