Правительство Москвы
Комитет по архитектуре и градостроительству города Москвы

ВРЕМЕННАЯ МЕТОДИКА

определения стоимости осуществления авторского надзора за строительством зданий, сооружений и предприятий в городе Москве

МРР- 3.2.07.03-05

СИСТЕМА ЦЕНООБРАЗОВАНИЯ
В ПРОЕКТНОМ КОМПЛЕКСЕ

Москва-2006

gost.e-ecolog.ru

Правительство Москвы
Комитет по архитектуре и градостроительству города Москвы

ВРЕМЕННАЯ МЕТОДИКА

определения стоимости осуществления
авторского надзора за строительством
зданий, сооружений и предприятий
в городе Москве

МРР- 3.2.07.03-05

Москва-2006

«Временная методика определения стоимости осуществления авторского надзора за строительством зданий, сооружений и предприятий в городе Москве. МРР-3.2.07.03-05» разработана специалистами ГУП «НИАЦ» Москомархитектуры (Дронова И.Л., Тихомиров Н.Н.) при участии специалистов проектных организаций системы Москомархитектуры на основании постановления Правительства Москвы от 10 августа 2004 года №557-ПП «О совершенствовании территориальной сметно-нормативной базы для определения стоимости строительства объектов в городе Москве».

«Временная методика определения стоимости осуществления авторского надзора за строительством зданий, сооружений и предприятий в городе Москве.МРР-3.2.07.03-05» введена в действие решением Межведомственного совета по ценовой политике в строительстве при Правительстве Москвы (пункт 6 протокола № МС-4-06 от 26 апреля 2006 года).

Приказом Москомархитектуры №100 от 04.05.2006 года признан утратившим силу абзац 2 пункта 1 приказа председателя Москомархитектуры №134 от 26.07.2002 года о вводе в действие «Методики определения стоимости авторского надзора за строительством зданий, сооружений и предприятий в городе Москве. МРР-3.2.07.02-02» .

Настоящий документ не может быть полностью или частично воспроизведен, тиражирован и распространен в качестве официального издания без разрешения Москомархитектуры.

© Государственное унитарное предприятие «Управление экономических исследований, информатизации и координации проектных работ» (ГУП «НИАЦ») 2006г.

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
	Введение.....	5
1.	Общие положения.....	6
2.	Методика определения плановой стоимости авторского надзора.....	9
3.	Методика определения фактической стоимости авторского надзора.....	11

ВВЕДЕНИЕ

«Временная методика определения стоимости осуществления авторского надзора за строительством зданий, сооружений и предприятий в городе Москве» разработана взамен МРР-3.2.07.02-02 на основании решения о корректировке нормативно-методических документов по ценообразованию в проектировании в связи с переходом в базовый уровень цен по состоянию на 1 января 2000 года в соответствии с постановлением Правительства Москвы от 10 августа 2004 года № 557-ПП «О совершенствовании территориальной сметно-нормативной базы для определения стоимости строительства объектов в городе Москве».

При подготовке Временной методики определения стоимости авторского надзора учтены современные методические подходы и порядок формирования базовой и текущей стоимости проектирования объектов строительства в городе Москве вне зависимости от стоимости строительства.

Временная методика разработана на основании:

- «Положения об авторском надзоре проектных организаций за строительством предприятий, зданий и сооружений в г.Москве», утвержденного постановлением Правительства Москвы от 30.12.1997 г. № 938;
- методических положений, изложенных в «Сборнике базовых цен на проектные работы для строительства в г.Москве на основе натуральных показателей. МРР-3.2.06.05-03», рекомендованном для использования постановлением Правительства Москвы от 3.02.2004 года № 47-ПП;
- анализа практики определения стоимости авторского надзора.

Временная методика предназначена для расчетов стоимости авторского надзора независимо от источников его финансирования и может применяться проектными организациями всех форм собственности и проектировщиками – физическими лицами, имеющими лицензии на выполнение проектных работ.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. «Временная методика определения стоимости осуществления авторского надзора за строительством зданий, сооружений и предприятий в городе Москве» (далее – Методика) устанавливает методические подходы и порядок формирования плановой и фактической стоимости авторского надзора за строительством (реконструкцией, расширением, реставрацией) объектов жилищного, общественного, производственного назначения и инженерных сетей в базовом и текущем уровнях цен.

1.2. Плановая стоимость авторского надзора в базовых ценах:

1.2.1. формируется до начала его проведения по единому нормативу от стоимости проектных работ, определяемой на основе натуральных показателей, с учетом усложняющих (упрощающих) факторов и условий ведения авторского надзора;

1.2.2 содержит стоимость выполнения основных (обязательных) работ по организации и ведению авторского надзора, предусмотренных «Положением об авторском надзоре проектных организаций за строительством предприятий, зданий и сооружений в г.Москве», включая стоимость:

- организационно-подготовительных и сопутствующих работ и затрат (подготовка и согласование договора с заказчиком на осуществление авторского надзора, приказа проектной организации о составе участников, плана-графика ведения авторского надзора, ознакомление с проектной документацией перед выездом на стройку, координация деятельности всех представителей проектных организаций, осуществляющих авторский надзор; затраты на проезд до стройки и обратно);
- работ, проводимых в соответствии с планом-графиком ведения авторского надзора, по выявлению в процессе строительства объекта соответствия выполненных подрядчиком работ проектным решениям, предусмотренным в принятой проектной документа ции;
- ведения журнала авторского надзора;

• участия в составлении актов на скрытые строительные работы и в работе комиссии по приемке законченного строительством объекта в эксплуатацию.

1.2.3. отражается в главе 12 сводного сметного расчета стоимости строительства и является базой для формирования договорной цены авторского надзора.

1.3. Фактическая стоимость авторского надзора в базовых ценах:

1.3.1. формируется проектной организацией по завершении авторского надзора за строительством объекта или поэтапно по итогам за квартал (полугодие);

1.3.2. включает в себя фактическую стоимость основных работ по ведению авторского надзора на объекте строительства и фактическую стоимость дополнительных работ, необходимость выполнения которых возникла в процессе осуществления авторского надзора;

1.3.3. рассчитывается на основе удельной стоимости одного человеко-дня участия в авторском надзоре с учетом фактических трудозатрат (рабочих дней) каждого участника авторского надзора при выполнении основных и дополнительных работ;

1.3.4. является основой определения суммы оплаты авторского надзора при расчетах заказчика с проектной организацией за фактически выполненные работы.

1.4. В состав фактической стоимости дополнительных работ включается стоимостная оценка дополнительных (непредвиденных) трудозатрат проектировщиков, вызванных:

• увеличением числа дней выездов на стройку по сравнению с числом дней, предусмотренным согласованным планом-графиком авторского надзора, в связи с превышением подрядчиком установленного (нормативного) срока строительства объекта, либо с внеплановыми выездами по согласованию с заказчиком;

• необходимостью внесения по требованию заказчика изменений и дополнений в ранее принятую проектно-сметную документацию по результатам авторского надзора и согласования изменений и дополнений.

1.5. При превышении фактической стоимости авторского надзора ее плановой величины, установленной в утвержденном сводном сметном расчете стоимости строительства, составляется дополнительное соглашение к договору на осуществление авторского надзора.

1.6. При необходимости ведения авторского надзора за строительством объекта несколькими проектными организациями по различным разделам проекта стоимость авторского надзора, осуществляемого специалистами каждой организации, определяется генеральным проектировщиком исходя из долей стоимости разработки соответствующих разделов проектной документации.

2. МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПЛАНОВОЙ СТОИМОСТИ АВТОРСКОГО НАДЗОРА

2.1. Плановая (сметная) стоимость авторского надзора ($\mathbf{С_{ан.пл\ (Б)}}$ определяется по формуле:

$\mathbf{С_{ан.пл\ (Б)} = \alpha_{ан} \bullet С_{опр(Б)} \bullet К_{сл} = 0{,}0265 \bullet С_{опр(Б)} \bullet К_{сл}}$, где

$\mathbf{\alpha_{ан} = 0{,}0265}$ – единый норматив стоимости основных работ по ведению авторского надзора за строительством (реконструкцией) объектов в городе Москве, выраженный в доле от величины исходной базовой стоимости проектных работ;

$\mathbf{С_{опр(Б)}}$ – исходная базовая стоимость проектных работ, определяемая на основании «Сборника базовых цен на проектные работы для строительства в городе Москве на основе натуральных показателей» и других документов по ценообразованию в проектировании с учетом корректирующих коэффициентов, но без учета норматива стоимости работ городского заказа $\mathbf{N_{г\ з}}$.

При определении стоимости авторского надзора за строительством объектов по типовым или повторно применяемым проектам базовая стоимость проектных работ ($\mathbf{С_{опр(Б)}}$) рассчитывается без учета корректирующих коэффициентов, изложенных в таблицах 4.1.1 – 4.1 3 вышеназванного «Сборника».

$\mathbf{К_{сл}}$ – коэффициент, учитывающий степень сложности ведения авторского надзора за строительством (реконструкцией) объекта.

2.2. Величины коэффициентов, учитывающих степень сложности ведения авторского надзора:

• за строительством объектов по проектам повторного применения – $К_{сл} = 0{,}7$;

• за строительством и реконструкцией инженерных сооружений (водозаборы, очистные сооружения водопровода и канализации) – $К_{сл} = 1{,}1 \div 1{,}2$ по согласованию с заказчиком.

При заключении договора на ведение постоянного авторского надзора за строительством объекта принимается $К_{сл} = 1,5$.

2.3. Плановая (сметная) стоимость авторского надзора за строительством (реконструкцией) объектов городского заказа определяется с учетом норматива стоимости проектирования объектов городского заказа ($N_{г.з}$), установленного Департаментом экономической политики и развития города Москвы, по формуле:

$$С_{ан.пл.(Б)} = 0,0265 \bullet С_{опр(Б)} \bullet К_{сл} \bullet N_{г.з.}$$

2 4. При определении договорной цены ($Ц_{ан}$) плановая (сметная) стоимость авторского надзора ($С_{ан.пл(Б)}$) пересчитывается в текущий уровень цен с помощью коэффициентов пересчета базовой стоимости ($К_{пер.Б/Т}$), принимаемых Межведомственным советом по ценовой политике в строительстве при Правительстве Москвы, по формуле:

$$Ц_{ан} = С_{ан.пл(Б)} \bullet К_{пер.Б/Т}$$

3. МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ФАКТИЧЕСКОЙ СТОИМОСТИ АВТОРСКОГО НАДЗОРА

3.1. Фактическая стоимость авторского надзора определяется с учетом фактических затрат времени (дней) на выполнение основных и дополнительных работ каждым участником авторского надзора.

3.2. Фактическая стоимость основных работ по ведению авторского надзора в базовых ценах ($С_{о.ан.ф(Б)}$) определяется по формуле:

$$С_{о.ан.ф(Б)} = \sum_{1}^{ч} БУПС_{о.ан} \bullet Т_{факт},$$

где:

$БУПС_{о.ан} = С_{ан.пл(Б)} : (Ч_{пл} \bullet Т_{пл})$ - базовый удельный показатель стоимости основных работ по ведению авторского надзора в расчете на один человеко-день плановых трудовых затрат (плановых выездов на стройку) участников авторского надзора;

$Ч_{пл}$ - плановое число участников авторского надзора (определяется на основании приказа проектной организации о проведении авторского надзора за строительством объекта и составе участников);

$Т_{пл}$ – плановое количество дней выездов на объект авторского надзора (определяется на основании плана-графика осуществления авторского надзора);

$Т_{факт}$ – фактическое количество дней выездов на объект авторского надзора каждым из числа «ч» участников (определяется на основании данных журнала авторского надзора);

ч – фактическое число участников авторского надзора (определяется на основании данных журнала авторского надзора).

3.3. Фактическая стоимость дополнительных работ, требующих выезды на объект авторского надзора (при превышении установленных сроков строительства либо в экстренных случаях по вызову заказчика или Инспекции госархстройнадзора) определяется в соответствии с п. 3.2. настоящей Методики.

3.4. Фактическая стоимость дополнительных работ, не требующих выездов на объект авторского надзора (внесение изменений и дополнений в проектно-сметную документацию, согласование принятых в процессе авторского надзора проектных решений и т.п.), определяется на основании «Методики расчета стоимости проектных и других видов работ (услуг) на основании трудозатрат проектировщиков» (приложение 2 к «Сборнику базовых цен на проектные работы для строительства в городе Москве на основе натуральных показателей»).

3 5. При необходимости командирования специалистов за пределы Москвы, ведения международных и междугородних телефонных переговоров, почтовых отправлений затраты проектной организации на эти цели ($З_{д(ф)}$)компенсируются заказчиком на основании подтверждающих документов.

3.6. В случае проведения в ходе авторского надзора дополнительных специальных исследований и работ их оплата осуществляется заказчиком на основании прямых договоров с привлеченными организациями.

3.7. Фактическая стоимость авторского надзора в текущем уровне цен ($С_{ап\ ф(т)}$) определяется по формуле:

$$С_{ан.ф(т)} = (С_{о.ан.ф(Б)} + С_{д.ан.ф(Б)}) \bullet К_{пер.Б/Г} + З_{д(ф)},$$

где:

($С_{о.ан.ф(Б)} + С_{д.ан.ф(Б)}$) – сумма стоимости основных и дополнительных работ в базовом уровне цен;

$\mathbf{К_{пер}}$ – коэффициент пересчета (инфляционного изменения) базовой стоимости проектирования в городе Москве, принимаемый Межведомственным советом по ценовой политике в строительстве при Правительстве Москвы;

$\mathbf{З_{д(ф)}}$ – дополнительные затраты участников авторского надзора и проектной организации в фактических ценах, подлежащие компенсации.

3.8. При осуществлении авторского надзора за строительством (реконструкцией) объектов городского заказа фактическая стоимость авторского надзора в текущем уровне цен ($\mathbf{С_{ан.ф(т)г.з}}$) определяется с учетом норматива стоимости работ городского заказа ($\mathbf{N_{г.з}}$), установленного Департаментом экономической политики и развития города Москвы, по формуле:

$$\mathbf{С_{ан•ф.(т)г.з} = (С_{о.ан.ф.(Б)} + С_{д.ан•ф(Б)}) \bullet N_{г.з} \bullet К_{пер•Б/Т} + З_{д(ф)}}$$

Научно - техническое издание

ВРЕМЕННАЯ МЕТОДИКА

определения стоимости осуществления авторского надзора за строительством зданий, сооружений и предприятий в городе Москве

ММР- 3.2.07.03-05

Ответственная за выпуск Бычкова Л.А.

**ГУП города Москвы «Управление экономических исследований, информатизации и координации проектных работ»
ГУП «НИАЦ»**

125047, Москва. Триумфальная пл., д.1

Подписано к печати 17 03.2006 г Бумага офсетная. Формат 60x901/16.

Право распространения указанного документа принадлежит ГУП «НИАЦ». Любые другие организации, распространяющие документ нелегально, тем самым нарушают авторские права разработчиков. Материалы издания не могут быть переведены или изданы в любой форме (электронной или механической, включая фотокопию, репринтное *воспроизведение, запись или использование в любой информационной* системе) без получения разрешения от издателя.

За информацией о приобретении нормативно-методической литературы обращаться в ГУП «НИАЦ»

**(125047 г. Москва, Триумфальная площадь, д.1, здание Москомархитектуры, 5этаж, ком.5176)
Тел.:(495) 251-99-58. Факс: (495) 250-99-28
e-mail:** gost.e-ecolog.ru
**http://mka.mos.ru/orgs/niac/mgsn.htm
ГУП «НИАЦ» принимает заказы на разработку методических рекомендаций по ценообразованию.
Тел.: (495) 250-99-28
ГУП «НИАЦ» оказывает консультации по применению нормативно-методической литературы только своим клиентам .Тел.:(495) 250-99-28**

gost.e-ecolog.ru