НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ
В СФЕРЕ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМЫ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКАМ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)

ФСН-2001

ТОМ 3

Сборники №№ 21–30

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

gost.e-ecolog.ru

Санкт-Петербург
ООО «Береста»
2003

ББК 38.683
УДК 721.025.4
Ф 32

Ответственный исполнитель Бритов О. А.

Тиражирование и распространение ФСН-2001 на территории Российской Федерации осуществляется некоммерческой организацией Союз Реставраторов Санкт-Петербурга (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 930 от 01.07.2003г.) Настоящие федеральные сметные нормы на ремонтно-реставрационные работы ФСН-2001 не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены в качестве официального издания без разрешения Министерства культуры Российской Федерации.

Ф 32 **Федеральные сметные нормы на ремонтно-реставрационные работы *по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры):*** ФСН-2001. Т.3. Сб. №№ 21-30/М-во культуры Рос. Федерации. — Офиц. изд. — СПб.: Береста, 2003. — 312 с. — (Нормативные документы в сфере охраны объектов культурного наследия).

ISBN 5-98052-032-5

Сборники ФСН-2001 разработаны на основе "Территориальных элементных сметных норм на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга" (ТЭСН-2001СПБ) в базисном уровне цен по состоянию на 1 января 2000 года. Предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости выполнения работ в зоне памятника истории и культуры и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполненные работы.

ISBN 5-98052-032-5

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

О введении «Федеральных сметных норм» (ФСН-2001) и «Территориальных единичных расценок» (ТЕР-2001) на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры)

В целях установления единого перехода на новую сметно-нормативную базу и совершенствования экономической базы в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в современных условиях, приказываю:

1. Утвердить «Федеральные сметные нормы» (ФСН-2001) на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) и ввести их в действие с 01 июля 2003 года.

Утвердить «Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга» (ТЕР СПб), разработанные Государственным предприятием Санкт-Петербургский научно-исследовательский и проектный институт по реставрации памятников истории и культуры (НИИ«Спецпроектреставрация») Министерства культуры Российской Федерации на 1 января 2001 г. для их применения на территории Северо-Западного федерального округа с 01 июля 2003 года.

Ввести на период с 1 января 2004 г. до 31 декабря 2005 г.«Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры)» (ТЕР-2001) и применять их на территории Российской Федерации после утверждения региональных поправочных коэффициентов к указанным расценкам.

4. Сохранить в 2003 году действие разработанной сметной документации по заключенным договорам и контрактам на осуществление мероприятий по сохранению объектов культурного наследия.

5. Некоммерческой организации «Союз Реставраторов Санкт-Петербурга» обеспечить рассылку «Территориальных единичных расценок» и «Федеральных сметных норм» на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) органам охраны объектов культурного наследия субъектов Российской Федерации, а также проведение мониторинга изменений региональных поправочных коэффициентов.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра Малышева В.С.

Министр М. Е. Швыдкой

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМЫ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ФЕДЕРАЛЬНЫХ СМЕТНЫХ НОРМ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ВВЕДЕНИЕ

Федеральные сметные нормы на ремонтно-реставрационные работы (в дальнейшем изложении ФСН-2001) предназначены для определения состава и потребности в ресурсах, необходимых для выполнения ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, составления сметных расчетов (смет) ресурсным методом, а также для расчетов за выполненные работы и списания материалов.

ФСН-2001 являются исходными нормативами для разработки территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы, индивидуальных и укрупненных расценок, применяемых для определения прямых затрат в сметной стоимости ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия.

Ремонтно-реставрационные работы включают в себя следующие виды:

а) реставрационные работы, проводимые для обеспечения длительной физической сохранности памятников с возвращением им в определенной мере облика, утраченного или искаженного за время существования.

б) консервационные работы, имеющие целью обеспечение длительной физической сохранности памятника и продление их существования без изменения их исторически сложившегося современного облика

в) ремонтные работы, имеющие целью поддержание сохранного состояния памятника без изменения его подлинных элементов и конструкций

г) восстановительные работы, полное восстановление памятников, имевших большое значение для национальной культуры или для исторически сложившейся градостроительной среды, разрушенных в результате преднамеренных варварских действий или стихийных бедствий.

ФСН-2001 разработаны в составе следующих сборников, охватывающих основные виды ремонтно-реставрационных работ по архитектурной реставрации и прикладного искусства:

Общая часть

Сборник 1	Архитектурно-археологические и земляные работы в зонах объектов культурного наследия
Сборник 2	Реставрация и воссоздание фундаментов и конструкций из бутового камня.
Сборник 3	Реставрация и воссоздание кирпичных кладок.
Сборник 4	Реставрация и воссоздание конструкций и декора из естественного камня.
Сборник 5	Реставрация и воссоздание деревянных конструкций и деталей.
Сборник 6	Реставрация и воссоздание кровель.
Сборник 7	Реставрация и воссоздание металлических конструкций и декоративных элементов.
Сборник 8	Реставрация и воссоздание штукатурной отделки.
Сборник 9	Реставрация и воссоздание облицовок из искусственного мрамора
Сборник 10	Реставрация и воссоздание окрасок фасадов и интерьеров.
Сборник 11	Реставрация и воссоздание керамического декора.
Сборник 12	Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора.
Сборник 13	Реставрация и воссоздание резьбы по дереву.
Сборник 14	Реставрация мебели.

Сборник 15	Реставрация и воссоздание паркетных полов.
Сборник 16	Воссоздание изделий художественного литья из цветных металлов.
Сборник 17	Чеканные, выколотные и давильные работы.
Сборник 18	Реставрация и воссоздание инкрустированной поверхности.
Сборник 19	Обивочные работы при реставрации мягкой мебели.
Сборник 20	Реставрация и воссоздание позолоты.
Сборник 21	Разные работы.
Сборник 22	Реставрация и воссоздание оконных и дверных приборов.
Сборник 23-1	Реставрация и воссоздание тканей и гобеленов.
Сборник 23-2	Реставрация художественных тканей.
Сборник 24	Художественная обработка металлических изделий гальваническим способом.
Сборник 25	Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства из цветного металла и хрустальных подвесок.
Сборник 26	Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства.
Сборник 27	Реставрация монументальной и станковой живописи.
Сборник 28	Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры.
Сборник 29	Реставрация и воссоздание мозаики.
Сборник 30	Реставрация и воссоздание янтарного набора предметов декоративно-прикладного искусства.

Таблицы ФСН-2001 содержат следующие нормативные показатели:

— затраты труда рабочих-реставраторов;

— средний разряд работы;

— расход материалов и изделий.

ФСН-2001 отражают среднеотраслевые затраты на принятую технологию и организацию по видам ремонтно-реставрационных работ. В связи с этим ФСН-2001 могут применяться для определения затрат всеми организациями-заказчиками и подрядными организациями независимо от их организационно-правовых форм и ведомственной принадлежности.

Техническая часть

1. Сборники охватывают наиболее характерные виды работ архитектурно-строительной реставрации, а также реставрации и воссоздания предметов прикладного искусства.

2. На работы, отсутствующие в сборниках, должны составляться единичные дополнительные расценки на основании действующих сметных или производственных норм, а также на основе проведенных хронометражных наблюдений. Разработка дополнительных единичных расценок осуществляется проектными организациями, выпускающими проектно-сметную документацию. Стоимость трудовых затрат к единичным расценкам разрабатывается специализированными подразделениями. Согласование и утверждение единичных расценок производится на общих основаниях.

3. Стоимость трудовых затрат, указанных в сборниках, предусматривает усредненные условия и методы производства работ, включающие весь технологический комплекс ремонтно-реставрационных процессов, и выполнение мелких, вспомогательных, подсобных и второстепенных работ.

4. Приведенные в сборниках нормы расходов материалов учитывают полную потребность их для данного вида работ и могут служить основанием для списания материалов при производстве работ.

5. При применении новых материалов, стоимость которых отлична от стоимости, приведенной в параграфе норм сборников, необходимо составить единичную расценку, включив в нее фактическую стоимость материала, вместо заложенной в данной норме, оставив все остальные показатели без изменения.

6. Нормами сборников учтены основные специфические условия производства реставрационных работ, ограничивающие возможности применения новых методов труда, внедряемых в современном строительстве и на ремонтно-строительных работах.

В частности, приняты во внимание и учтены в нормах следующие факторы:

а) необходимость соблюдения особой осторожности при производстве всякого рода работ для обеспечения сохранности первоначальных форм и частей реставрируемого памятника

б) необходимость производства работ отдельными малыми участками с крайне ограниченным фронтом работы весьма незначительной повторяемостью операций

в) неизбежность периодических перерывов в работе, связанных с дополнительными исследованиями памятника и его фотофиксацией, а также просмотром выполняемых работ научным руководителем объекта

г) крайне ограниченные возможности применения современных методов организации работ: механизации, стандартизации, индустриализации – и применения современных материалов, при одновременной необходимости специальных заготовок материалов и изготовление изделий, применяющихся при реставрации памятника (маломерный и большемерный кирпич, различные породы камня и дерева, растворы, металлические изделия, керамические детали и пр.)

д) особая тщательность выполнения всех видов ремонтно-реставрационных работ, обеспечивающая их высокое качество и точнейшее воссоздание утраченных частей и элементов памятника и гарантирующая полное сохранение его подлинного художественно-исторического облика.

7. Нормы расхода материальных ресурсов определены на основе производственных норм расхода материалов, технологических карт и другой технологической документации, а также на основании сметных норм на реставрационно-восстановительные работы 1991 года.

8. В Сборниках учтены нормальные условия производства работ. При усложняющихся условиях к нормам трудовых затрат следует применять коэффициенты. В случаях, когда реставрационные работы предусматриваются в эксплуатируемых памятниках и в особо стесненных условиях действующего предприятия, к нормам затрат труда рабочих надлежит применять следующие поправочные коэффициенты:

а) при производстве работ в эксплуатируемых памятниках - 1,1

б) при особой стесненности и затрудненности в доставке материалов до рабочих мест — 1,15

в) при производстве работ в действующих помещениях, отнесенных к разряду вредных (наличие паров, пыли, вредных газов и дыма) - 1,25

при выполнении работ вблизи объектов, находящихся под высоким напряжением - 1,25

при температуре воздуха на рабочем месте +40°С - 1,25

при выполнении работ на высоте более 15 м - 1,25

г) при аварийном состоянии памятника - 1,25.

Применение указанных коэффициентов при расчетах за выполненные работы подтверждается четырехсторонними актами, фиксирующими действительные условия производства работ. Коэффициенты, предусмотренные пунктами а-г, должны применяться при наличии как нескольких из указанных в этом пункте обстоятельств, так и одного из них. При одновременном применении к той или иной сметной норме нескольких поправочных коэффициен-

тов общий поправочный коэффициент определяется путем перемножения отдельных коэффициентов.

9. При выполнении работ в зимнее время пользоваться коэффициентами, приведенными в сборнике норм дополнительных затрат.

10. Стоимость электроэнергии нормами сборников не учтена и определяется дополнительно из расчета 100 кВт.ч на 100 тыс.руб сметной стоимости производства реставрационных работ в ценах 2000 г.

11. Нормами большинства сборников затраты на эксплуатацию машин не предусмотрены. При использовании на объектах реставрации строительных машин, время их работы следует принимать на основании данных проекта организации реставрации.

12. Нормы ФСН-2001 не учитывают вертикальную транспортировку материалов, изделий, конструкций и мусора, получаемого при разборке и реставрации конструкций. Затраты по вертикальной транспортировке должны учитываться в сметной документации дополнительно.

13. Стоимость доставки воды к месту работ нормами не учтена, и ее следует учитывать в локальных сметах дополнительно по местным ценам или калькуляции в соответствии с данными проекта организации реставрации.

14. При необходимости составления калькуляций на приготовление полуфабрикатов в построечных условиях для реставрационно-строительных работ на основную заработную плату следует начислять накладные расходы в размере 54%.

15. В сборниках учтена транспортировка материалов в зоне строительной площадки на расстояние до 50 метров, за исключением особо оговоренных случаев в технической части сборников.

16. Сборниками не учтено:

а) транспортировка в зоне памятника более чем на 50 м

б) накладные расходы и сметная прибыль, которые должны определяться по нормативам, установленным для подрядной организации, выполняющей ремонтно-реставрационные работы.

17. Применение поправочных коэффициентов при составлении сметной документации должно быть обосновано проектными данными или дефектной ведомостью, а при расчетах за выполненные расчеты — актами, фиксирующими действительные условия производства работ, подписанными заказчиком и подрядчиком.

18. При одновременном применении к норме нескольких коэффициентов, последние перемножаются.

19. Коэффициенты, указанные в конкретном сборнике, распространяются только в пределах данного сборника.

20. Материальные ресурсы, выделенные в нормах сборников жирным шрифтом, коды которых заключены в скобки, при разработке расценок на основании этих норм в расценку не включаются. Их стоимость принимается в сметной документации отдельной строкой, исходя из проектных данных и условий поставок этих материалов.

УКАЗАНИЯ ПО УЧЕТУ ВОЗВРАТА МАТЕРИАЛОВ, ПОЛУЧЕННЫХ ОТ РАЗБОРКИ ПРИ РЕСТАВРАЦИИ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬ ТУРЫ

1. При производстве реставрационных работ могут быть использованы материалы от разборки отдельных элементов зданий (позднейшие постройки, закладки и пр.), а также от разборки реставрируемых конструкций.

2. Перечень (ведомость) годных к повторному использованию материалов и конструктивных элементов составляется в процессе реставрации подрядной производственно-реставрационной организацией совместно с заказчиком.

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМЫ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

СБОРНИК № 29

РЕСТАВРАЦИЯ И ВОССОЗДАНИЕ МОЗАИКИ

ФСН-2001-29

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Настоящие федеральные сметные нормы (ФСН-2001-29) предназначены для определения потребности в ресурсах (затраты труда рабочих-реставраторов, строительные машины, материалы) при выполнении работ в зонах памятников истории и культуры и составления сметных расчетов (смет) ресурсным методом. ФСН-2001-29 являются исходными нормативами для разработки единичных расценок, индивидуальных и укрупненных норм (расценок). ФСН-2001-29 отражают средние затраты труда рабочих-реставраторов, строительных машин и механизмов, технологию и организацию по видам реставрационных работ. ФСН-2001-29 обязательны для применения всеми предприятиями и организациями, независимо от их принадлежности и форм собственности, осуществляющими ремонтно-реставрационные работы с привлечением средств государственного бюджета всех уровней и целевых внебюджетных фондов.

2. Настоящим сборником предусмотрены работы по реставрации мозаики из смальты, цветных поделочных камней - русская, флорентийская и римская мозаика. Сборник разработан на основании местных нормативов и тарифных ставок по категориям для художников-реставраторов.

3. Нормами таблиц с 29-01-001 по 29-01-009 учтена реставрация набора мозаики из смальты, получаемой с завода-изготовителя в блоках (плитах), прутках. Раскол плиты специальным инструментом на фрагменты производится в соответствии с размерами фрагментов реставрируемого набора мозаики и учтен в нормах на воссоздание утрат мозаичного набора. При воссоздании больших утрат мозаики возникает необходимость изготовления эскизов, картонов, разработка которых нормами не учтена и оплачивается отдельно по нормам сборника на реставрацию станковой и монументальной живописи.

4. Мозаика из цветных, поделочных камней делится на плоскую и рельефную. Плоский набор мозаики подразделяется на:

4.1. мозаику из одной породы камня (лазуритовый гарнитур Монигетти в Екатерининском дворце. Малахитовый зал Государственного Эрмитажа) – «русская мозаика»,

4.2. мозаику из нескольких пород цветных поделочных камней (крышки столов в павильонном зале Государственного Эрмитажа) – «флорентийская мозаика».

Нормами предусмотрены 4 категории сложности «флорентийской мозаики»:

4.2.1. I категория - прямолинейный геометрический рисунок, из 2-х пород камня.

4.2.2. II категория - криволинейный геометрический рисунок, выполненный из 2-х пород камня, или орнамент прямолинейных очертаний, выполненный из более чем 2-х пород камня,

4.2.3. III категория - орнамент из фрагментов криволинейного очертания площадью до 3 $см^2$, выполненный из 2-х пород камня, орнамент из фрагментов криволинейного очертания площадью более 3 $м^2$, выполненный из более чем 2-х пород камня.

4.2.4. IV категория - набор из мелких фрагментов различной конфигурации, выполненный из 3-х и более пород цветных камней.

5. Нормы данного сборника разработаны с учетом степени насыщенности рисунка мозаики:

5.1. степень насыщенности до 20% - среднее расстояние между элементами рисунка 5 см и более;

5.2. степень насыщенности до 50% - среднее расстояние между элементами рисунка от 1 см до 4,9 см,

5.3. степень насыщенности более 50% - среднее расстояние между элементами рисунка менее 1 см.

6. Нормами на реставрацию рельефного набора «флорентийской мозаики» предусмотрены 3 категории сложности:

6.1. I категория - набор мозаики из фрагментов с огранкой типа «кабошон» (ветки винограда, вишни);

6.2. II категория - растительные натюрморты, цветочные гирлянды, рокайли и *пр.*;

6.3. III категория - скульптурная резьба - маски и фигуры людей, животных, птиц.

7. Поделочные камни по трудоемкости их обработки распределяются на 3 группы:

7.1. 1 группа - агальматолит, янтарь, серпентин, гагат;

7.2. 2 группа - коралл, малахит, мраморный оникс, жемчуг;

7.3. 3 группа - обсидиан, апатит, чароит, бирюза, опал, диопсид, лазурит, нефрит, гематит.

Для определения трудоемкости реставрационных работ по твердости камня к нормам трудозатрат применяются следующие коэффициенты:

1 группа – коэффициент 0,8;

2 группа – коэффициент 1,0;

3 группа – коэффициент 1,4.

Расход цветных поделочных камней следует рассчитывать по фактическим затратам. Нормами учтена реставрация мозаики на плоских поверхностях, при реставрации на выпукло-вогнутых поверхностях к нормам трудозатратам применяется коэффициент 1,2.

8. В таблицах сметных норм п.1.1. Средний разряд (категория) работы:

– арабские цифры обозначают разряд работы;

– римский цифры обозначают категорию художников-реставраторов;

– «ВК» - высшая категория художников-реставраторов.

9. Поправки к применению норм:

Таблица 1

№№ таблиц и расценок	Поправки и примечания
29-01-009	Для набора фона к нормам трудозатрат применять коэффициент 0,7. Для набора из трубчатой мозаики к нормам трудозатрат применять коэффициент 0,7. При воссоздании мозаичного набора на потолках к нормам трудозатрат применять коэффициент 1,2.
29-01-010, 29-01-011	При воссоздании мозаичного набора на потолках к нормам трудозатрат применять коэффициент 1,2.
29-01-019	Изготовление гипсовых моделей учитывать дополнительно по сборнику №25 «Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства из цветных металлов и хрустальных подвесок». Клей и поделочные камни учитывать по проектным данным.

Таблица ФСН 29-01-001 Предреставрационное обследование мозаики

Состав работ:

1. Простукивание поверхности мозаики деревянными молотками для определения участков отслаивания набора смальты, участков утрат, сколов, повреждений.

Измеритель: 1 м²

Предреставрационное обследование мозаики:

29-01-001-1 на стенах

29-01-001-2 на потолках

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-001-1	29-01-001-2
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,28	0,34
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I

Таблица ФСН 29-01-002 Промывка поверхности мозаики

Состав работ:

1. Промывка едким натром. 2. Промывка водой. 3. Очистка резиновой крошкой. 4. Протирка мягкой ветошью.

Измеритель: 1 дм²

Промывка поверхности мозаики

29-01-002-1 на стенах

29-01-002-2 на потолках

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-002-1	29-01-002-2
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,2	0,24
1.1	Средний разряд (категория) работы		II	II
4	**МАТЕРИАЛЫ**			
411-0001	Вода водопроводная	м³	0,001	0,001
888-0310	Натр едкий (сода каустическая) технический	кг	0,005	0,005
101-1757	Ветошь	кг	0,02	0,02

Таблица ФСН 29-01-003 Расчистка мозаики от трудноудаляемых загрязнений

Состав работ:

1. Удаление высолов с поверхности мозаики с тщательной обработкой поверхности жесткой капроновой щеткой и скальпелем. 2. Протирка тампоном, смоченным в спирте.

Измеритель: 1 дм²

Расчистка мозаики от трудноудаляемых загрязнений:

29-01-003-1 на стенах

29-01-003-2 на потолках

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-003-1	29-01-003-2
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,45	0,5
1.1	Средний разряд (категория) работы		II	II
4	**МАТЕРИАЛЫ**			
113-0379	Спирт этиловый ректификованный технический, сорт I	кг	0,004	0,004
101-0583	Марля бытовая суровая арт. 6437	10 м	0,00033	0,00033
888-9901	Прочие материалы	%	1	1

Таблица ФСН 29-01-004 Вырубка разрушенной смальты

Состав работ:

1. Вырубка разрушенной смальты с особой осторожностью. 2. Зачистка основания.

Измеритель: 1 дм²

Вырубка разрушенной смальты с поверхности мозаики:

29-01-004-1 на стенах

29-01-004-2 на потолках

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-004-1	29-01-004-2
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	1,77	2,12
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I

Таблица ФСН 29-01-005 Переклейка фрагментов мозаики

Состав работ:

1. Отделение смальты от основы с особой осторожностью. 2. Расчистка фрагмента от раствора. 3. Зачистка основания. 4. Установка на место с очисткой лицевой поверхности и подгонкой в размер. 5. Подбор по цвету и тону.

Измеритель: 1 дм²

Переклейка фрагментов мозаики:

29-01-005-1 на стенах

29-01-005-2 на потолках

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-005-1	29-01-005-2
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	3,4	4,08
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I
4	**МАТЕРИАЛЫ**			
888-0201	Смола эпоксидная ЭД-20	кг	0,005	0,005
888-9002	*Прочие материалы*	*руб.*	1	1

Таблица ФСН 29-01-006 Расшивка швов и трещин шириной до 3 мм

Состав работ:

1. Смачивание разрушенного шва водой. 2. Выборка старого деструктивного раствора. 3. Промывка шва водой. 4. Приготовление раствора. 5. Заполнение шва раствором с зачисткой лицевой поверхности.

Измеритель: пог. м

29-01-006-1 Расшивка швов и трещин шириной до 3 мм мозаики на стенах.

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-006-1
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	2,57
1.1	Средний разряд (категория) работы		II
4	**МАТЕРИАЛЫ**		
411-0001	Вода водопроводная	м³	0,001
888-0020	Портландцемент бездобавочный М400	кг	0,15
408-9040	Песок для строительных работ природный	м³	0,0001
888-9901	Прочие материалы	%	1

Таблица ФСН 29-01-007 Заделка трещин шириной более 3 мм с устройством вставок из смальты

Состав работ:

1. Оттиск трещин на кальку с помощью графита. 2. Расшивка трещин с вырубкой фрагментов набора. 3. Подготовка смальты для набора трещин. 4. Заполнение трещин цементным грунтом. 5. Установка смальты на место.

Измеритель: 1 пог. м

29-01-007-1 Заделка трещин шириной более 3 мм мозаики на стенах с устройством вставок из смальты

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-007-1
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	6,8
1.1	Средний разряд (категория) работы		II
4	**МАТЕРИАЛЫ**		
(116-9202)	**Смальта разного цвета**	**кг**	**0,3**
411-0001	Вода водопроводная	м³	0,0005
888-0020	Портландцемент бездобавочный М400	кг	0,15
888-9901	Прочие материалы	%	1
408-9040	*Песок для строительных работ природный*	м³	0,001

Таблица ФСН 29-01-008 Разбивка эскиза на модуль

Состав работ:

1. Нанесение на эскиз модулей. 2. Графическая разбивка.

Измеритель: 1 дм²

Разбивка эскиза мозаики на модуль; размер фрагмента:

29-01-008-1 0,3х0,5 и 0,4х0,8 см
29-01-008-2 1,0х1,0 см
29-01-008-3 1,0х1,5 см

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-008-1	29-01-008-2	29-01-008-3
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	2,25	0,9	0,6
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I	I

Таблица ФСН 29-01-009 Воссоздание цветного мозаичного набора из отдельных фрагментов

Состав работ:

1. Заготовка смальты с раскапыванием готовой плиты (стеклянного прутка). 2. Подбор по цвету, тону и размеру. 3. Примерка и подгонка на готовый картон с маркировкой. 4. Установка на место.

Измеритель: 1 дм²

Воссоздание цветного мозаичного набора из отдельных фрагментов размером:

29-01-009-1 0,3х0,5 и 0,4х0,8 см
29-01-009-2 1,0х1,0 см
29-01-009-3 1,0х1,5 см

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-009-1	29-01-009-2	29-01-009-3
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	13	5	3,63
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I	I

4	**МАТЕРИАЛЫ**				
(116-9202)	**Смальта разного цвета**	**кг**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
888-0201	Смола эпоксидная ЭД-20	кг	0,005	0,005	0,005
888-9901	Прочие материалы	%	1	1	1

Таблица ФСН 29-01-010 Воссоздание мозаичного набора из золоченой и серебряной смальты

Состав работ:

1. Заготовка смальты. 2. Примерка и подгонка на готовый картон с маркировкой. 3. Установка на место.

Измеритель: 1 дм²

Воссоздание мозаичного набора из смальты

29-01-010-1 золоченой

29-01-010-2 серебряной

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-010-1	29-01-010-2
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	3,5	3,7
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I
4	**МАТЕРИАЛЫ**			
(116-9201)	***Смальта золоченая***	***кг***	***0,3***	**–**
(116-9203)	**Смальта серебряная**	**кг**	**–**	**0,3**
888-0201	Смола эпоксидная ЭД-20	кг	0,005	0,005
888-9901	Прочие материалы	%	2	2

Таблица ФСН 29-01-011 Отделка набора мозаики из смальты

Состав работ:

1. Обдирка брусками крупного зерна. 2. Шлифовка брусками среднего и мелкого зерна. 3. Лощение. 4. Накатка глянца.

Измеритель: 1 дм²

29-01-011-1 Отделка набора мозаики из смальты

Шифр ресурса	*Наименование элемента затрат*	Ед. измер.	29-01-011-1
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	6,88
1.1	Средний разряд (категория) работы		II
4	**МАТЕРИАЛЫ**		
101-2107	Бруски карборундовые крупнозернистые	кг	0,02
101-2108	Бруски карборундовые среднезернистые	кг	0,025
500-9205	Паста ГОИ	кг	0,0002
888-0431	Фетр	м²	0,02

Таблица ФСН 29-01-012 Имитация золоченой (серебряной) канторели

Состав работ:

1. Выпиловка фрагментов из стекла. 2. Нанесение на поверхность красителя - бронзовый (алюминиевый) порошок на отлип по масляному лаку.

Измеритель: 1 дм²

29-01-012-1 Имитация золоченой (серебряной) канторели.

Шифр ресурса	*Наименование элемента затрат*	Ед. измер.	29-01-012-1
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,58
1.1	Средний разряд (категория) работы		II

4	**МАТЕРИАЛЫ**		
888-0483	Лак ПФ-231 кремнийорганический термостойкий	кг	0,0051
116-0032	Порошок бронзовый	кг	0,00075
888-9901	Прочие материалы	%	3

Таблица ФСН 29-01-013 Расчистка от загрязнений поверхности мозаики из цветных поделочных камней

Состав работ:

1. Протирка влажной ветошью. 2. Удаление загрязнений ватным тампоном, смоченным в денатурате.

Измеритель: 1 дм²

Расчистка от загрязнений поверхности мозаики из цветных поделочных камней:

29-01-013-1 слабая степень загрязнения

29-01-013-2 сильная степень загрязнения

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-013-1	29-01-013-2
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,25	0,57
1.1	*Средний разряд (категория) работы*		II	II
4	**МАТЕРИАЛЫ**			
411-0001	Вода	м³	0,04	0,04
113-0379	Спирт этиловый ректификованный технический, сорт I	кг	0,004	0,004
113-9070	Порошок моющий	кг	0,0025	0,0025
888-9901	Прочие материалы	%	2	2

Таблица ФСН 29-01-014 Реставрация набора мозаики из цветных камней с переклейкой

Состав работ:

1. Разборка фрагментов набора, отстающих от основы с маркировкой. 2. Очистка тыльной стороны фрагментов от старого деструктированного клея. 3. Расчистка основания. 4. Наклеивание фрагментов набора на подготовленную основу.

Измеритель: 1 дм²

Реставрация набора мозаики из цветных камней с переклейкой; размер фрагмента:

29-01-014-1 до 0,5 см

29-01-014-2 до 1,0 см

29-01-014-3 до 5,0 см

29-01-014-4 до 10,0 см

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-014-1	29-01-014-2	29-01-014-3	29-01-014-4
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	47	24,5	6,15	4,1
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I	I	I
4	**МАТЕРИАЛЫ**					
888-0201	Смола эпоксидная ЭД-20	кг	0,005	0,005	0,005	0,005
888-9901	Прочие материалы	%	1	1	1	1

Таблица ФСН 29-01-015 Заготовка каменной фанеры

Состав работ:

1. Распиловка блоков на каменную фанеру. 2. Обрезка и раскладка каменной фанеры в кассеты. 3. Калибровка в размер по толщине. 4. Шлифовка каменной фанеры для выявления цвета.

Измеритель: 1 см²

29-01-015-1 Заготовка каменной фанеры.

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-015-1
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,73
1.1	Средний разряд (категория) работы		II
4	**МАТЕРИАЛЫ**		
(888-0254)	**Камни поделочные**	**кг**	**0,0007**
888-9002	Прочие материалы	руб.	0,8

Таблица ФСН 29-01-016 Воссоздание утрат «русской мозаики»

Состав работ:

1. Подбор фрагментов подготовленной каменной фанеры по цвету и рисунку камня. 2. Расчистка основания в местах утрат от старой воско-канифольной мастики. 3. Вырубка отдельных элементов с обработкой торцов по контуру. 4. Временный примерочный монтаж с притиркой фрагментов между собой и последующей разборкой. 5. Окончательный монтаж набора на постоянную основу.

Измеритель: 1 дм²

Воссоздание утрат «русской мозаики»; размер фрагмента:

29-01-016-1 до 0,5 см
29-01-016-2 до 1,0 см
29-01-016-3 до 5,0 см
29-01-016-4 до 10,0 см

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-016-1	29-01-016-2	29-01-016-3	29-01-016-4
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	80	45,6	20,2	13,55
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I	I	I
4	**МАТЕРИАЛЫ**					
(888-0254)	**Камни поделочные**	**кг**	**0,3**	**0,4**	**0,5**	**0,6**
888-0201	Смола эпоксидная ЭД-20	кг	0,005	0,005	0,005	0,005
888-9901	Прочие материалы	%	0,5	0,5	0,5	0,5

Таблица ФСН 29-01-017 Отделка поверхности плоского набора

Состав работ:

1. Шлифовка (обдирка) брусками мелкого зерна. 2. Шлифовка лицевой стороны вручную брусками среднего и мелкого зерна. 3. Тонкая шлифовка вручную. 4. Полировка лицевой стороны с накаткой глянца. 5. Покрытие защитной пленкой из отбеленного воска поверхности набора.

Измеритель: 1 дм²

29-01-017-1 Отделка поверхности плоского набора.

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-017-1
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	9,27
1.1	Средний разряд (категория) работы		II

4	**МАТЕРИАЛЫ**		
500-9596	Шлифовальная бумага	м^2	0,1
101-9128	Камень оселковый шлифовочный мелкозернистый	кг	0,1
888-0335	Воск натуральный	кг	0,04
101-1963	Канифоль сосновая	кг	0,01
101-2326	Сукно грубошерстное	м^2	0,02
888-0431	Фетр	м^2	0,02
888-9901	Прочие материалы	%	1

Таблица ФСН 29-01-018 Воссоздание утрат рисунка «флорентийской мозаики»

Состав работ:

1. Калькирование сохранившегося набора мозаики. 2. Перевод рисунка на бумагу. 3. Прорисовка контуров утраченных фрагментов с подбором колера. 4. Изготовление шаблонов фрагментов. 5. Выпиливание фрагмента по шаблону из целого блока камня или набор на шаблоне из нескольких фрагментов. 6. Обработка притычных сторон с заливкой по контуру эпоксидной смолой. 7. Наклейка фрагментов на гуммированную бумагу. 8. Расчистка гнезда от старого клея. 9. Наклеивание фрагментов на подготовленную поверхность с зажимом. 10. Расчистка вклеенных фрагментов от гуммированной бумаги.

Измеритель: 1 дм^2

Воссоздание утрат рисунка «флорентийской мозаики» степенью насыщенности рисунком до 20%, категория сложности:

29-01-018-1 I
29-01-018-2 II
29-01-018-3 III
29-01-018-4 IV

Воссоздание утрат рисунка «флорентийской мозаики» степенью насыщенности рисунком до 50%, категория сложности:

29-01-018-5 I
29-01-018-6 II
29-01-018-7 III
29-01-018-8 IV

Воссоздание утрат рисунка «флорентийской мозаики» степенью насыщенности рисунком более 50%, категория сложности:

29-01-018-9 I
29-01-018-10 II
29-01-018-11 III
29-01-018-12 IV

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-018-1	29-01-018-2	29-01-018-3	29-01-018-4	29-01-018-5
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	26,92	57,4	79,56	92,51	32,34
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I	I	I	I
4	**МАТЕРИАЛЫ**						
888-0003	Бумага гуммированная	м^2	0,012	0,012	0,012	0,012	0,012
888-0339	Калька бумажная	м^2	0,012	0,012	0,012	0,012	0,012
113-9046	Клей эпоксидный	кг	0,005	0,005	0,005	0,005	0,005
888-0201	Смола эпоксидная ЭД-20	кг	0,005	0,005	0,005	0,005	0,005
500-9596	Шлифовальная бумага	м^2	0,005	0,005	0,005	0,005	0,005
888-9901	Прочие материалы	%	2	2	2	2	2

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-018-6	29-01-018-7	29-01-018-8	29-01-018-9	29-01-018-10
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	68,79	95,32	110,83	38,9	82,16
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I	I	I	I
4	**МАТЕРИАЛЫ**						
888-0003	Бумага гуммированная	м²	0,012	0,012	0,012	0,012	0,012
888-0339	Калька бумажная	м²	0,012	0,012	0,012	0,012	0,012
113-9046	Клей эпоксидный	кг	0,005	0,005	0,005	0,005	0,005
888-0201	Смола эпоксидная ЭД-20	кг	0,005	0,005	0,005	0,005	0,005
500-9596	Шлифовальная бумага	м²	0,005	0,005	0,005	0,005	0,005
888-9901	Прочие материалы	%	2	2	2	2	2

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-018-11	29-01-018-12
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	116,28	135,2
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I
4	**МАТЕРИАЛЫ**			
888-0003	Бумага гуммированная	м²	0,012	0,012
888-0339	Калька бумажная	м²	0,012	0,012
113-9046	Клей эпоксидный	кг	0,005	0,005
888-0201	Смола эпоксидная ЭД-20	кг	0,005	0,005
500-9596	Шлифовальная бумага	м²	0,005	0,005
888-9901	Прочие материалы	%	2	2

Таблица ФСН 29-01-019 Воссоздание утрат рельефной «флорентийской мозаики»

Состав работ:

1. Расчистка места утраты в старом наборе мозаики. 2. Подбор цветных поделочных камней. 3. Исполнение резьбы с передачей характера работы старых мастеров. 4. Шлифовка и полировка воссозданных фрагментов. 5. Монтаж на место.

Измеритель: 1 см²

Воссоздание утрат рельефной «флорентийской мозаики»; категория сложности:

29-01-019-1 I
29-01-019-2 II
29-01-019-3 III

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-019-1	29-01-019-2	29-01-019-3
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,78	2,68	3,53
1.1	Средний разряд (категория) работы		I	I	I
4	**МАТЕРИАЛЫ**				
(888-0255)	**Кожа**	**м²**	**0,0002**	**0,0002**	**0,0002**
500-9596	Шлифовальная бумага	м²	0,001	0,001	0,001
101-9128	Камень оселковый шлифовочный мелкозернистый	кг	0,0004	0,0004	0,0004
101-1963	Канифоль сосновая	кг	0,0001	0,0001	0,0001
888-0431	Фетр	м²	0,0004	0,0004	0,0004

Таблица ФСН 29-01-020 Реставрация разбитого мраморного или шиферного основания

Состав работ:

1. Подбор фрагментов основания с зачисткой торцевых сторон (для норм 1-3). 2. Сверление отверстий под пироны в деталях мраморного основания (для нормы 1). 3. Склеивание мраморного основания на эпоксидной смоле (для нормы 2); на эпоксидной смоле и пиронах (для нормы 1). 4. Заготовка стального основания (плиты) для шиферного основания (для нормы 3). 5. Монтаж фрагментов шиферного основания на стальную плиту с проклейкой притычных сторон (для нормы 3).

Измеритель: 1 дм²

29-01-020-1 Склеивание разбитого мраморного основания на эпоксидной смоле с установкой пиронов

29-01-020-2 Склеивание разбитого мраморного основания на эпоксидной смоле:

29-01-020-3 Реставрация разбитого шиферного основания

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	29-01-020-1	29-01-020-2	29-01-020-3
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	1,01	0,47	1,4
1.1	Средний разряд (категория) работы		II	II	II
3	**МАШИНЫ И МЕХАНИЗМЫ**				
330201	Машины сверлильные электрические	маш.-ч	0,1	0,05	0,14
4	**МАТЕРИАЛЫ**				
888-0201	Смола эпоксидная ЭД-20	кг	0,004	0,001	0,02
888-0352	Прутки латунные	кг	0,01	—	—
888-0423	Сталь листовая нержавеющая 3-5 мм	кг	—	—	0,39
888-9901	Прочие материалы	%	3	3	3

gost.e-ecolog.ru