Группа Э00

МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ ВЕЩАТЕЛЬНОЕ

Термины и определения

Broadcast television. Terms and definitions

ГОСТ 21879—88

МКС 01.040.33
33.170
ОКСТУ 6500

Дата введения 01.01.90

Настоящий стандарт устанавливает термины и определения понятий в области вещательного телевидения.

Термины, установленные настоящим стандартом, обязательны для применения во всех видах документации и литературы, входящих в сферу деятельности по стандартизации или использующих результаты этой деятельности.

1. Стандартизованные термины с определениями приведены в табл. 1.

2. Для каждого понятия установлен один стандартизованный термин. Применение терминов-синонимов стандартизованного термина не допускается. Недопустимые к применению термины-синонимы приведены в табл. 1 в качестве справочных и обозначены пометой «Ндп».

2.1. Для отдельных стандартизованных терминов в табл. 1 приведены в качестве справочных краткие формы, которые разрешается применять в случаях, исключающих возможность их различного толкования.

2.2. Приведенные определения можно при необходимости изменять, вводя в них производные признаки, раскрывая значения используемых в них терминов, указывая объекты, входящие в объем и содержание понятий, определенных в настоящем стандарте.

2.3. В случаях, когда в термине содержатся все необходимые и достаточные признаки понятия, определение не приведено и в графе «Определение» поставлен прочерк.

2.4. В табл. 1 в качестве справочных приведены иноязычные эквиваленты для ряда стандартизованных терминов на немецком (D), английском (E), французском (F) языках.

3. Алфавитные указатели содержащихся в стандарте терминов на русском языке и их иноязычные эквиваленты приведены в табл. 2—5.

4. Термины и определения общих понятий телевидения приведены в приложении 1.

5. Схема взаимосвязи терминов, относящихся к сигналам вещательного телевидения, приведена в приложении 2.

6. Стандартизованные термины набраны полужирным шрифтом, их краткая форма — светлым, недопустимые синонимы — курсивом.

Таблица 1

Термин	Определение
ОБЩИЕ ТЕРМИНЫ ВЕЩАТЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ	
1. **Вещательное телевидение** F. Radiodiffusion visuelle 2. **Телевизионное вещание** F. Diffusion de télévision	Телевидение со звуковым сопровождением для массовой аудитории зрителей Передача телевизионных программ средствами вещательного телевидения

gost.e-ecolog.ru

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
3. **Система вещательного телевидения** D. Fernsehsystem E. Television system F. Systéme de télévision	Совокупность характеристик и параметров, определяющих способы формирования, передачи и приема информации об изображении и звуке телевизионной программы
4. Система цветного телевидения E. Colour television system F. Système de télévision en couleur	Совокупность характеристик и параметров, определяющих способ кодирования информации о цветном изображении. Примечание. К системам цветного телевидения относятся системы СЕКАМ, ПАЛ, НТСЦ
5. **Телевизионный стандарт вещательного телевидения** Телевизионный стандарт	Совокупность нормированных параметров, определяющих систему вещательного телевидения
6. **Совместимость системы цветного телевидения** E. Compatibility F. Compatibilité	Свойство системы цветного телевидения обеспечивать: прием сигналов цветного телевидения и воспроизведения изображений черно-белым телевизором; прием сигналов черно-белого телевидения и воспроизведения изображений цветным телевидением; передачу телевизионных сигналов цветного и черно-белого телевидения по одним и тем же каналам связи
7. **Телевизионный центр** Телецентр	Предприятие по производству и выпуску телевизионных программ
8. **Аппаратно-студийный комплекс телевидения** Аппаратно-студийный комплекс E. TV studio complex F. Gentre à videofréquence	Совокупность студий и аппаратных телевизионного центра, соединенных между собой
9. **Тракт вещательного телевидения** Тракт	Комплекс технических средств для передачи телевизионного изображения от входа телевизионного датчика до экрана телевизора включительно и для передачи звукового сопровождения от входа микрофона до громкоговорителя телевизора включительно
10. **Звено тракта вещательного телевидения** Звено тракта	Часть тракта вещательного телевидения, имеющая самостоятельное функциональное назначение
11. **Канал изображения (звукового сопровождения)**	Часть тракта вещательного телевидения или его звена, предназначенная для передачи телевизионного изображения (звукового сопровождения)
12. **Телевизионная соединительная линия** E. Local line	Линия для передачи телевизионных, звуковых и служебных сигналов между аппаратными или передвижными телевизионными станциями в пределах одного города
13. **Радиоканал вещательного телевидения** E. Television channel	Полоса радиочастот, отводимая для передачи радиосигнала вещательного телевидения
14. **Телевизионная студия** Студия D. Studio E. Studio F. Studio	Помещение с телекамерами, микрофонами и спецосвещением, предназначенное для производства телевизионных программ
15. **Аппаратно-программный блок телевидения** Аппаратно-программный блок D. Ablaufgruppe E. Continuity suite F. Bloc studio	Комплекс, состоящий из дикторской студии, технической и режиссерской аппаратных, предназначенный для выпуска телевизионных программ
16. **Аппаратно-студийный блок телевидения** Аппаратно-студийный блок	Комплекс, состоящий из телевизионных студий с технической и режиссерской аппаратными, предназначенный для видеопроизводства

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
17. **Центральная аппаратная телевидения** Центральная аппаратная D. Schaltzentrale E. Central control room F. Centre de commutation	Аппаратная, содержащая коммутационную синхронизирующую, связную и контрольно-измерительную аппаратуру, предназначенная для взаимного соединения аппаратных, входящих в состав аппаратно-студийного комплекса телевидения
18. **Видеозапись**	По ГОСТ 13699
19. **Аппаратная видеозапись** АВЗ D. Aufnahmeraum E. Recording room F. Cellule d'enregistrement	Аппаратная, содержащая несколько видеомагнитофонов, предназначенная для записи, монтажа и (или) воспроизведения видеофонограмм
20. **Видеомонтажная аппаратная** ВМА	Аппаратная видеозаписи, снабженная системой электронного видеомонтажа и предназначенная для компоновки телевизионных программ
21. **Телекиноаппаратная** ТКА E. Telecine room F. Salle (de) télécinemas	Аппаратная, содержащая телекинодатчик и, возможно, телediадатчики, обеспечивающая преобразование кинофильмов, киноматериалов и диапозитивов в видеосигналы
22. **Аппаратная видеожурналистики** АВЖ	Аппаратная, содержащая комплекс аппаратуры, обеспечивающий студийное видеопроизводство и (или) компоновку информационных программ
23. **Аппаратная озвучивания**	Аппаратная, содержащая комплекс апаратуры видео- и звукозаписи, обеспечивающая сведение фонограмм, а также последующую синхронизацию изображения и звука
24. **Коммутационно-распределительная аппаратная телевидения** Коммутационно-распределительная аппаратная	Аппаратная, содержащая комплекс апаратуры, предназначенной для подачи выходных сигналов аппаратно-студийного комплекса на телевизионные соединительные линии. Примечание. При отсутствии центральной аппаратной может служить также для соединения аппаратных, входящих в аппаратно-студийный комплекс
25. **Передвижная телевизионная станция** ПТС D. Fernsehübertragungswagen E. TV mobile unit F. Car de réportage	Транспортное средство с комплексом аппаратуры, предназначенной для телевизионного производства во внестудийных условиях
26. **Передвижная видеозаписывающая станция** ПВС	Транспортное средство с комплексом аппаратуры для записи, воспроизведения и прямого монтажа видеопрограмм
27. **Телевизионный ретранслятор** E. Television repeater F. Réémetteur	Устройство, предназначенное для приема радиосигнала вещательного телевидения и повторного его излучения
28. **Цветовая синхронизация** D. Farbsynchronisation E. Colour synchronization F. Synchronisation couleur	Установление и поддержание синхронности и (или) синфазности сигналов цветности
29. **Звуковое сопровождение** D. Begleitton E. Television sound E. Accompagnement sonore	Звуковая составляющая телевизионной программы
30. **Монофоническое сопровождение**	—
31. **Стереофоническое сопровождение**	—
32. **Многоязычное сопровождение**	—
33. **Телевидение высокой четкости** ТВЧ E. High-definition television HDTV F. Télévision à hautè définition TVHD	Телевидение с примерно вдвое увеличенной четкостью по вертикали и горизонтали в сравнении с действующими стандартными системами и увеличенным форматом кадра
34. **Телевидение повышенного качества** ТПК	Телевидение, в котором повышение качества изображения достигается при сохранении стандартных частот строк и полей

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
35. **Телевидение повышенной четкости** ТПЧ	Телевидение повышенного качества, достигаемого увеличением горизонтальной и (или) вертикальной четкости изображения
36. **Телевизионный спутниковый канал** Спутниковый канал	Совокупность каналов изображения и звукового сопровождения, содержащих в своем составе устройства, размещенные на спутниках и на Земле
37. **Красная (синяя) строка**	Строка телевизионной развертки в системе СЕКАМ, в которой передается красный (синий) цветоразностный сигнал
38. **Структура отсчетов**	Относительное положение отсчетов на телевизионном изображении
СИГНАЛЫ, ИХ ФОРМИРОВАНИЕ И ОБРАБОТКА	
39. **Телевизионный сигнал** D. Fernsehsignal E. Television signal F. Signal de télévision	Сигнал, несущий информацию о телевизионном изображении и связанную с ним информацию
40. **Телевизионный видеосигнал** Видеосигнал D. Videosignal E. Video signal F. Signal vidéo	Телевизионный сигнал в исходной полосе видеочастот
41. **Цифровой телевизионный видеосигнал** Цифровой видеосигнал	Телевизионный видеосигнал, полученный в результате цифрового кодирования аналогового телевизионного видеосигнала
42. **Полный видеосигнал** E. Composite video signal F. Signal video complet	Телевизионный видеосигнал, содержащий сигнал синхронизации
43. **Полный цветовой видеосигнал** E. Composite colour signal	Телевизионный видеосигнал, состоящий из полного сигнала яркости и сигнала цветности
44. **Сигнал основного цвета**	Телевизионный видеосигнал, несущий информацию о яркости изображения в одном из основных цветов цветовой координатной системы телевизора или телевизионного датчика. Примечание. Основными цветами считают красный R (К), зеленый G (З) и синий B (С)
45. **Сигнал яркости** D. Leuchtdichtesignal E. Luminance signal F. Signal de luminance	Телевизионный видеосигнал, несущий информацию о яркости изображения
46. **Полный сигнал яркости** E. Composite picture signal F. Signal 'd'image complet	Сигнал, состоящий из сигнала яркости и сигнала синхронизации
47. **Цветоразностный сигнал** D. Farbidifferenzsignal E. Colour difference signal F. Signal de différence de couleur	Телевизионный видеосигнал, равный разности двух сигналов, пропорциональных определенным цветовым координатам, как правило, разности сигнала основного цвета и сигнала яркости
48. **Цветовая поднесущая** D. Farbhilfsträger E. Chrominance subcarrier F. Sous-porteuse de chrominance	Синусоидальное колебание, предназначенное для модуляции цветоразностными сигналами
49. **Коммутация фазы цветовой поднесущей** Коммутация фазы	Инвертирование фазы цветовой поднесущей в системе СЕКАМ по строкам и полям для уменьшения ее видности на экране телевизора
50. **Сигнал цветности** D. Farbartsignal E. Chrominance signal F. Signal de chrominance	Сигнал одной или нескольких цветовых поднесущих, модулированных цветоразностными сигналами, и сигнал цветовой синхронизации

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
51. **Сигнал гашения** D. Austastsignal E. Blanking signal F. Signal de suppression	Сигнал, состоящий из гасящих импульсов строк и полей
52. **Гасящие импульсы строк (полей)**	Импульсы строчной (полевой) частоты, предназначенные для образования постоянного уровня в телевизионном видеосигнале во время обратного хода строчной (полевой) развертки и для гашения развертывающего луча во время обратного хода
53. **Синхронизирующие импульсы строк (полей)** D. Horizontal (Vertikal)-Synchronimpulse E. Line (field) sync. pulses F. Signal de synchronisation de ligne (trame)	Импульсы строчной (полевой) частоты, предназначенные для управления генератором строчной (полевой) развертки
54. **Сигнал синхронизации** Синхросигнал D. Synchronisiersignal E. Synchronizing signal F. Signal de synchronisation	Сигнал, состоящий из синхронизирующих импульсов строк, полей и уравнивающих импульсов
55. **Уравнивающие импульсы** D. Ausgleichsimpulse E. Equalizing pulses F. Impulsions d'égalisation	Синхронизирующие импульсы, предназначенные для обеспечения точного перемежения строк смежных полей на воспроизводимом изображении при чересстрочной развертке
56. **Сигнал цветовой синхронизации** D. Farbsynchronsignal E. Colour sync. signal F. Signal de synchronisation couleur	Сигнал цветовой поднесущей, промодулированной импульсами определенной формы
57. **Импульсы централизованной цветовой синхронизации**	Прямоугольные импульсы, фронты которых обозначают начало красных строк, предназначенные для синхронизации нескольких кодеров СЕКАМ и ПАЛ
58. **Сигнал звукового сопровождения**	—
59. **Сигнал стереозвукового сопровождения**	—
60. **Несущая изображения** D. Bildträger E. Vision carrier F. Porteuse d'image	—
61. **Несущая звукового сопровождения** D. Tonträger E. Sound carrier F. Porteuse (du) son	—
62. **Промежуточная несущая изображения (звукового сопровождения)**	Несущая изображения (звукового сопровождения), используемая в телевизионной аппаратуре для упрощения обработки радиосигнала изображения (звукового сопровождения)
63. **Радиосигнал изображения** F. Signal d'image à radiofréquence	Сигнал несущей изображения, модулированный полным видеосигналом или полным цветовым видеосигналом
64. **Радиосигнал звукового сопровождения**	Сигнал несущей звукового сопровождения, модулированный сигналом звукового сопровождения
65. **Разностная несущая**	Промежуточная несущая звукового сопровождения, частота которой равна разности частот несущих изображения и звукового сопровождения
66. **Радиосигнал вещательного телевидения**	Совокупность радиосигналов изображения и звукового сопровождения одной телевизионной программы
67. **Уровень гашения** D. Austastpegel E. Blanking level F. Niveau de suppression	Уровень видеосигнала во время передачи плоской части гасящих импульсов

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
68. **Номинальный уровень белого** D. Weisspegel E. White level F. Niveau du blanc	Уровень сигнала яркости при передаче нормированного белого в объекте
69. **Уровень черного** D. Schwarzpegel E. Black level F. Niveau du noir	Минимальный уровень сигнала яркости при передаче черного в объекте
70. **Защитный интервал** D. Schwarzabhebung E. Pedestal F. Décollement (du niveau du noir)	Разность между уровнем гашения и уровнем черного
71. **Цветовое матрицирование** Матрицирование	Взвешенное суммирование сигналов основных цветов и (или) цветоразностных сигналов, сигнала яркости и цветоразностных сигналов, относящихся к одному цветному изображению
72. **Фиксация уровня** Фиксация D. Klemmung E. Clamping F. Alignement	Обработка видеосигнала, при которой уровень гашения или уровень вершин импульсов сигнала синхронизации приводится к одному потенциалу
73. **Цветовая система кодирования**	Цветовая координатная система, цветовые координаты которой определяются сигналом яркости и цветоразностными сигналами
74. **Цветовая система воспроизведения**	Трехцветная колориметрическая система, определяемая номинальными цветностями трех основных цветов воспроизводящего устройства и цветностью опорного белого
75. **Совмещение телевизионных растров** Совмещение D. Deckung E. Registration F. Superposition	Обеспечение пространственного совпадения изображений в основных цветах или растров с оптическими изображениями на преобразователях свет-сигнал
76. **Коррекция светорассеяния**	Коррекция формы видеосигнала, искаженной влиянием светорассеяния в оптической системе телекамеры на уровни черного
77. **Коррекция послесвечения**	Коррекция формы видеосигнала, полученного при развертке бегущим лучом и искаженного нежелательным послесвечением люминофора
78. **Цветовой баланс** Баланс D. Farbbalance E. Colour balance F. Balance chromatique	Равенство уровней сигналов основных цветов при анализе нормированных ахроматических объектов или синтезе ахроматических изображений с цветностью опорного белого. Примечание. Ахроматические объекты могут быть, например, белого, серого или черного цветов
79. **Цветокоррекция** D. Farbkorrektur E. Colour correction F. Correction colorimétrique	Коррекция цветовых искажений, вызванных несоответствием реальных колориметрических характеристик тракта вещательного телевидения требуемым
80. **Предыскажение цветоразностного сигнала** D. Preemphasis des Farbdifferenzsignals E. Colour difference signal pre-emphasis F. Préaccentiation du signal de différence des couleur	Нормированное линейное искажение цветоразностного сигнала до его подачи на частотный модулятор в кодере СЕКАМ
81. **Коррекция цветоразностного сигнала**	Коррекция предыскажения цветоразностного сигнала, проводимая в декодере СЕКАМ
82. **Предыскажение сигнала цветности** D. Preemphasis des Farbbartsignals E. Pre-emphasis of chrominance signal F. Préaccentuation de signal de chrominance	Нормированное линейное искажение частотно-модулированного сигнала цветности в кодере СЕКАМ

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
83. **Коррекция сигнала цветности**	Коррекция предыскажения сигнала цветности, проводимая в декодере СЕКАМ
84. **Цифровое кодирование телевизионного видеосигнала** Цифровое кодирование E. Coding	Преобразование входного аналогового телевизионного видеосигнала в цифровой телевизионный видеосигнал. Примечание. При цифровом кодировании возможно использование методов сжатия цифрового потока
85. **Цифровое декодирование телевизионного видеосигнала** Цифровое декодирование D. Dekodierung E. Decoding F. Décodage	Восстановление аналогового телевизионного видеосигнала из цифрового телевизионного видеосигнала
86. **Внутриполевое кодирование** D. Innenhalbbildkodierung E. Intra-field coding F. Codage intra-trame	Кодирование с целью сокращения цифрового потока, основанное на использовании пространственной корреляции между соседними отсчетами изображения одного поля
87. **Межкадровое (межполевое) кодирование** D. Zwischenbild (Zwischenhalbbild) Kodierung E. Inter-frame (inter-field) coding	Кодирование с целью сокращения цифрового потока, основанное на использовании пространственной и временной корреляции между отсчетами изображения двух или более соседних кадров (полей)
88. **Телевизионное блочное кодирование** Блочное кодирование D. Blockkodierung	Кодирование с целью сокращения цифрового потока, основанное на группировании отсчетов передаваемого изображения в одно-, двух- или трехмерные блоки и совместном кодировании отсчетов, входящих в один блок
89. **Групповое кодирование** D. Gruppenkodierung	Телевизионное блочное кодирование, при котором передается матрица знаков отклонения значений отсчетов от среднего значения отсчетов
90. **Телевизионное адаптивное кодирование** Адаптивное кодирование D. Adaptive Kodierung	Кодирование с целью сокращения цифрового потока, алгоритм которого адаптируется к текущим пространственным и (или) временным характеристикам передаваемого изображения
91. **Предфильтрация** D. Vorfilterung	Частотная фильтрация телевизионного видеосигнала перед аналого-цифровым преобразованием
92. **Постфильтрация** D. Nachfilterung	Частотная фильтрация телевизионного видеосигнала после цифроаналогового преобразования
93. **Позитивная (негативная) модуляция** D. Positive (Negative) Amplitudenmodulation E. Positive (negative) amplitude modulation F. Modulation d'amplitude positive (négative)	Амплитудная модуляция несущей изображения телевизионным видеосигналом, при которой увеличение размаха сигнала приводит к увеличению (уменьшению) размаха модулированной несущей

АППАРАТУРА ВЕЩАТЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

94. **Телевизионный датчик**	Устройство, вырабатывающее полный видеосигнал или полный цветовой видеосигнал или сигналы основных цветов
95. **Телевизионная камера** Телекамера D. Fernsehkamera E. Television camera F. Caméra de télévision	Телевизионный датчик, предназначенный для телевизионного анализа передаваемой сцены при помощи оптоэлектронного преобразования
96. **Цветная (черно-белая) телекамера**	—
97. **Видеокамера**	Конструктивное объединение малогабаритных телевизионной камеры и кассетного видеомагнитофона
98. **Видеомагнитофон**	По ГОСТ 13699

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
99. **Телекинодатчик** D. Filmabtaster E. Telecine F. Télécinema	Телевизионный датчик, предназначенный для телевизионного анализа передаваемого кинофильма при помощи оптоэлектронного преобразования
100. **Теледиадатчик**	Телевизионный датчик, предназначенный для телевизионного анализа диапозитивов при помощи оптоэлектронного преобразования
101. **Телевизионный знакогенератор** Знакогенератор E. Character generator	Телевизионный датчик, вырабатывающий телевизионные видеосигналы буквенно-цифровых и графических символов электрическими средствами
102. **Преобразователь телевизионного стандарта** Преобразователь стандарта D. Normwändler E. Television system converter F. Convertisseur de normes	Устройство для преобразования полного видеосигнала или полного цветового видеосигнала одного телевизионного стандарта в полный или полный цветовой видеосигнал другого телевизионного стандарта вещательного телевидения
103. **Преобразователь стандарта воспроизведения**	Устройство для перехода от стандартного чересстрочного телевизионного воспроизведения к построчному воспроизведению с повышенной частотой полей
104. **Транскодер** E. Transcoder F. Transcodeur	Устройство для преобразования полного цветового видеосигнала одной системы цветного телевидения в полный цветовой видеосигнал другой системы цветного телевидения при одинаковых частотах строк и полей в обеих системах
105. **Телевизор** D. Fernsehempfänger E. Television receiver F. Récepteur de télévision	Устройство для приема радиосигнала вещательного телевидения и воспроизводимости изображения и звукового сопровождения телевизионной программы
106. **Цветной (черно-белый) телевизор** Ндп. *Телевизор цветного (черно-белого) изображения*	—
107. **Стереозвуковой телевизор**	Телевизор, обеспечивающий прием и воспроизведение стереозвукового сопровождения
108. **Многостандартный телевизор**	Телевизор с автоматическим или ручным переключением рабочих режимов, соответствующих различным телевизионным стандартам вещательного телевидения
109. **Цифровой телевизор**	Телевизор с цифровой обработкой телевизионных видеосигналов, сигналов синхронизации и звукового сопровождения
110. **Видеомонитор** Монитор Ндп. *Видеоконтрольное устройство* *Видеосмотровое устройство* *Видеопросмотровое устройство* D. Bildkontrollempfänger E. Picture monitor F. Ecran de contrôle (d'image)	Воспроизводящее устройство, на вход которого подаются полный видеосигнал или полный цветовой видеосигнал или сигналы основных цветов, предназначенное для наблюдения и (или) контроля телевизионного изображения
111. **Цветной (черно-белый) монитор**	—
112. **Видеопроектор** E. Video projector F. Projecteur vidéo	Устройство для воспроизведения цветного или черно-белого телевизионного изображения с использованием оптической проекции на экран
113. **Кинескопный видеопроектор**	—
114. **Светоклапанный видеопроектор**	—
115. **Кодер СЕКАМ (ПАЛ, НТСЦ)** Кодер E. Colour coder	Устройство для формирования полного цветового видеосигнала СЕКАМ (ПАЛ, НТСЦ) из сигналов основных цветов или сигнала яркости и цветоразностных сигналов
116. **Телевизионный цифровой кодер** Цифровой кодер D. Koder E. Coder F. Codeur	Устройство для цифрового кодирования телевизионного видеосигнала

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
117. **Декодер СЕКАМ (ПАЛ, НТСЦ)** Декодер E. Colour decoder	Устройство для формирования сигналов основных цветов из полного цветового видеосигнала СЕКАМ (ПАЛ, НТСЦ)
118. **Телевизионный цифровой декодер** Цифровой декодер D. Dekoder E. Decoder F. Décodeur	Устройство для цифрового декодирования телевизионного видеосигнала
119. **Декодер телетекста**	Устройство для приема сигналов телетекста и преобразования их в видеосигналы, пригодные для воспроизведения информации на экране телевизора
120. **Телевизионный демодулятор** D. Nyquist-Demodulator F. Démodulateur à talon	Устройство для преобразования радиосигнала вещательного телевидения в полный видеосигнал или полный цветовой видеосигнал и сигнал звукового сопровождения
121. **Видеомикшер** Микшер D. Bildmischer E. Vision mixer Video switcher F. Melangeur d'image	Устройство для объединения видеосигналов нескольких телевизионных датчиков с целью формирования комбинированного изображения
122. **Звукомикшер** D. Tonmischer E. Audio mixer F. Melangeur (du) son	Устройство для объединения звуковых сигналов от нескольких источников с целью формирования сигнала звукового сопровождения
123. **Кадровый синхронизатор** Синхронизатор E. Frame synchronizer	Устройство, осуществляющее синхронизацию и фазирование несинхронного полного видеосигнала или полного цветового видеосигнала, поступившего от внешнего источника, путем записи его в запоминающее устройство и последующего считывания синхронно с местными сигналами
124. **Видеонакопитель** D. Bildspeicher E. Video store	Устройство для записи, хранения и воспроизведения набора видеокадров

ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ И ВИДЫ ИСКАЖЕНИЙ

125. **Характеристика передачи уровней**	Зависимость уровней яркости телевизионного изображения или уровней сигнала яркости на выходе канала изображения тракта вещательного телевидения или звена тракта от уровней яркости объекта или уровней сигнала яркости на входе этого канала
126. **Верность цветопередачи**	Степень соответствия цветов ТВ изображения цветам, принятым в качестве эталонных
127. **Характеристика верности изображения** Характеристика верности	Зависимость амплитуды напряжения видеосигнала на входах воспроизводящего устройства от частоты модуляции радиосигнала изображения
128. **Характеристика боковых полос**	Зависимость амплитуды колебаний боковых частот в радиосигнале изображения от частоты модулирующего синусоидального сигнала постоянной амплитуды на входе канала изображения телевизионного радиопередатчика
129. **Остаток несущей**	Минимальный уровень радиосигнала изображения, выраженный в процентах максимального уровня этого сигнала
130. **Весовая функция флуктуационной помехи** Весовая функция	Зависимость видности флуктуационной помехи на телевизионном изображении от ее частоты
131. **Дифференциальное усиление** D. Pegelabhängige Verstärkung E. Differential gain F. Gain différentielle	Относительное изменение размаха сигнала цветности при изменении мгновенного значения сигнала яркости

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
132. **Дифференциальная фаза** D. Rifferentielle Phase E. Differential phase F. Phase différentielle	Изменение фазы сигнала цветности при изменении мгновенного значения сигнала яркости
133. **Перекрестное искажение цветность-яркость** E. Cross-luminance F. Diaphotie chrominance luminance	Искажение сигнала яркости, вызываемое сигналом цветности
134. **Перекрестное искажение яркость-цветность** E. Cross-chrominance	Искажение сигнала цветности, вызываемое составляющими спектра сигнала яркости, лежащими в полосе частот сигнала цветности
135. **Перекрестное искажение звук-изображение**	Искажение видеосигнала изображения или телевизионного видеосигнала, вызываемое сигналом звукового сопровождения
136. **Перекрестное искажение изображение-звук**	Искажение сигнала звукового сопровождения вызываемое радиосигналом изображения или телевизионным видеосигналом
137. **К-фактор**	Мера искажения формы испытательного сигнала, учитывающая свойство субъективного восприятия, выражаемая обычно в процентах
138. **Факел**	Хаотические полыхающие цветные короткие тянучки, следующие за резкими перепадами яркости и вызванные сильным ослаблением сигнала цветности в сочетании с воздействием помех в системе СЕКАМ
139. **Разнояркость строк**	Паразитное различие яркости соседних строк телевизионного изображения, вызванное перекрестными искажениями цветность-яркость
140. **Неравномерность яркости (цвета) по полю изображения** Неравномерность по полю	—
141. **Рассовмещение** D. Deckungsfehler E. Misregistration F. Défaut de superposition	Несовпадение пространственного положения соответственных элементов трех цветоделенных телевизионных изображений
142. **Ложные контуры**	Контуры, появляющиеся на плавных переходах в телевизионном изображении вследствие недостаточного числа уровней квантования

КОНТРОЛЬ И ИЗМЕРЕНИЯ

143. **Телевизионная испытательная таблица** Испытательная таблица D. Fernsehtestbild E. Television test pattern F. Mire de télévision	Нормализованное изображение, элементы которого служат для контроля и оценки параметров и характеристик изображения тракта вещательного телевидения или звеньев тракта вещательного телевидения
144. **Оптическая испытательная таблица**	Телевизионная испытательная таблица, нанесенная на прозрачную или непрозрачную основу
145. **Электрическая испытательная таблица**	Телевизионная испытательная таблица, образованная сигналом, полученным электрическими средствами
146. **Опорный импульс белого** Импульс белого	Эталонный прямоугольный импульс с размахом от уровня гашения до номинального уровня белого
147. **Цветные полосы** D. Farbbalken E. Colour bars	Электрическая испытательная таблица, состоящая из вертикальных или горизонтальных полос основных, дополнительных, черного и белого цветов, расположенных в установленной последовательности
148. **Телевизионный сигнал опознавания** Сигнал опознавания	Кодовая последовательность импульсов, вводимая в установленные строки интервала гашения полей для обозначения пункта формирования телевизионных программ или пункта введения сигналов испытательных строк

Продолжение табл. 1

Термин	Определение
149. **Телевизионный измерительный сигнал** Измерительный сигнал D. Fernsehprüfsignal E. Television test signal	Видеосигнал заданной формы с установленными допусками, предназначенный для измерения определенных параметров или характеристик телевизионного оборудования
150. **2*T*-импульс**	Телевизионный измерительный сигнал, имеющий форму синусквадратичной функции за один ее период между нулевыми значениями и длительность $2T$ на половине размаха импульса, где T — полупериод верхней граничной частоты номинальной полосы частот сигнала яркости. Примечание. Кроме $2T$-импульса могут использоваться T-импульс, $10T$-импульс
151. **Составной 20*T*-импульс**	Телевизионный измерительный сигнал в виде модулированного синусоидального колебания, верхняя огибающая которого представляет собой синусквадратичный $20T$-импульс, а нижняя — прямую линию, полученный суммированием синусквадратичного $20T$-импульса и синусоидального колебания, модулированного этим импульсом. Примечание. Кроме составного $20T$-импульса может также использоваться составной $10T$-импульс и т. п.
152. **Частотные пакеты**	Телевизионный измерительный сигнал, состоящий из группы пакетов синусоидальных колебаний заданных частот
153. **Взвешивающий фильтр** D. Bewertungsfilter E. Weighting filter F. Eiltre pondérateur	Электрический фильтр, амплитудно-частотная характеристика которого моделирует весовую функцию флуктуационной помехи
154. **Секамоскоп** D. Sekamskop E. Secamscope	Прибор для осциллографического контроля и измерения частотных и амплитудных параметров полного цветового видеосигнала системы СЕКАМ
155. **Вектороскоп** D. Vektorskop E. Vectorscope	Прибор для осциллографического представления в полярных координатах и измерения фазовых и амплитудных соотношений сигнала цветности систем ПАЛ и НТСЦ

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Таблица 2

Термин	Номер термина
АВЖ	22
АВЗ	19
Аппаратная видеозаписи	19
Аппаратная видеожурналистики	22
Аппаратная видеомонтажная	20
Аппаратная коммутационно-распределительная	24
Аппаратная озвучивания	23
Аппаратная телевидения коммутационно-распределительная	24
Аппаратная телевидения центральная	17
Аппаратная центральная	17
Баланс	78
Баланс цветовой	78
Блок аппаратно-программный	15
Блок аппаратно-студийный	16
Блок телевидения аппаратно-программный	15
Блок телевидения аппаратно-студийный	16
Вектороскоп	155
Верность цветопередачи	126

Продолжение табл. 2

Термин	Номер термина
Вещание телевизионное	2
Видеокамера	97
Видеозапись	18
Видеомагнитофон	98
Видеомикшер	121
Видеомонитор	110
Видеонакопитель	124
Видеопроектор	112
Видеопроектор кинескопный	113
Видеопроектор светоклапанный	114
Видеосигнал	40
Видеосигнал полный	42
Видеосигнал телевизионный	40
Видеосигнал телевизионный цифровой	41
Видеосигнал цветовой полный	43
Видеосигнал цифровой	41
ВМА	20
Датчик телевизионный	94
Декодер	117
Декодер НТСЦ	117
Декодер ПАЛ	117
Декодер СЕКАМ	117
Декодер телетекста	119
Декодер цифровой	118
Декодер цифровой телевизионный	118
Декодирование телевизионного видеосигнала цифровое	85
Декодирование цифровое	85
Демодулятор телевизионный	120
Звено тракта	10
Звено тракта вещательного телевидения	10
Звукомикшер	122
Знакогенератор	101
Знакогенератор телевизионный	101
Импульс белого	146
Импульс белого опорный	146
Импульсы полей гасящие	52
Импульсы полей синхронизирующие	53
Импульсы строк гасящие	52
Импульсы строк синхронизирующие	53
Импульсы уравнивающие	55
Импульсы централизованной цветовой синхронизации	57
Интервал защитный	70
Искажение звук-изображение перекрестное	135
Искажение изображение-звук перекрестное	136
Искажение цветность-яркость перекрестное	133
Искажение яркость-цветность перекрестное	134
Камера телевизионная	95
Канал звукового сопровождения	11
Канал изображения	11
Канал спутниковый	36
Канал спутниковой телевизионный	36
Кодер	115
Кодер НТСЦ	115
Кодер ПАЛ	115
Кодер СЕКАМ	115
Кодер цифровой	116
Кодер цифровой телевизионный	116

Продолжение табл. 2

Термин	Номер термина
Кодирование адаптивное	90
Кодирование адаптивное телевизионное	90
Кодирование блочное	88
Кодирование блочное телевизионное	88
Кодирование внутриполевое	86
Кодирование групповое	89
Кодирование межкадровое	87
Кодирование межполевое	87
Кодирование телевизионного видеосигнала цифровое	84
Кодирование цифровое	84
Коммутация фазы	49
Коммутация фазы цветовой поднесущей	49
Комплекс аппаратно-студийный	8
Комплекс телевидения аппаратно-студийный	8
Контуры ложные	142
Коррекция послесвечения	77
Коррекция светорассеяния	76
Коррекция сигнала цветности	83
Коррекция цветоразностного сигнала	81
К-фактор	137
Линия соединительная телевизионная	12
Матрицирование	71
Матрицирование цветовое	71
Микшер	121
Модуляция негативная	93
Модуляция позитивная	93
Монитор	110
Монитор цветной	111
Монитор черно-белый	111
Неравномерность по полю	140
Неравномерность цвета по полю изображения	140
Неравномерность яркости по полю изображения	140
Несущая звукового сопровождения	61
Несущая звукового сопровождения промежуточная	62
Несущая изображения	60
Несущая изображения промежуточная	62
Несущая разностная	65
Остаток несущей	129
Пакеты частотные	152
ПВС	26
Поднесущая цветовая	48
Полосы цветные	147
Постфильтрация	92
Предфильтрация	91
Предыскажение сигнала цветности	82
Предыскажение цветоразностного сигнала	80
Преобразователь стандарта	102
Преобразователь стандарта воспроизведения	103
Преобразователь телевизионного стандарта	102
ПТС	25
Радиоканал вещательного телевидения	13
Радиосигнал вещательного телевидения	66
Радиосигнал звукового сопровождения	64
Радиосигнал изображения	63
Разноярость строк	139
Рассовмещение	141
Ретранслятор телевизионный	27

Продолжение табл. 2

Термин	Номер термина
Секамоскоп	154
Сигнал гашения	51
Сигнал звукового сопровождения	58
Сигнал измерительный	149
Сигнал измерительный телевизионный	149
Сигнал опознавания	148
Сигнал опознавания телевизионный	148
Сигнал основного цвета	44
Сигнал синхронизации	54
Сигнал стереозвукового сопровождения	59
Сигнал телевизионный	39
Сигнал цветности	50
Сигнал цветовой синхронизации	56
Сигнал цветоразностный	47
Сигнал яркости	45
Сигнал яркости полный	46
Синхронизатор	123
Синхронизатор кадровый	123
Синхронизация цветовая	28
Синхросигнал	54
Система вещательного телевидения	3
Система воспроизведения цветовая	74
Система кодирования цветовая	73
Система цветного телевидения	4
Совместимость системы цветного телевидения	6
Совмещение	75
Совмещение телевизионных растров	75
Сопровождение звуковое	29
Сопровождение многоязычное	32
Сопровождение монофоническое	30
Сопровождение стереофоническое	31
Стандарт вещательного телевидения телевизионный	5
Стандарт телевизионный	5
Станция видеозаписывающая передвижная	26
Станция телевизионная передвижная	25
Строка красная	37
Строка синяя	37
Структура отсчетов	38
Студия	14
Студия телевизионная	14
Таблица испытательная	143
Таблица испытательная оптическая	144
Таблица испытательная телевизионная	143
Таблица испытательная электрическая	145
ТВЧ	33
ТПК	34
ТПЧ	35
Телевидение вещательное	1
Телевидение высокой четкости	33
Телевидение повышенного качества	34
Телевидение повышенной четкости	35
Телевизор	105
Телевизор многостандартный	108
Телевизор стереозвуковой	107
Телевизор цветной	106
Телевизор цветного изображения	106
Телевизор цифровой	109

Продолжение табл. 2

Термин	Номер термина
Телевизор черно-белого изображения	106
Телевизор черно-белый	106
Теледиадатчик	100
Телекамера	95
Телекамера цветная	96
Телекамера черно-белая	96
Телекиноаппаратная	21
Телекинодатчик	99
Телецентр	7
ТКА	21
Тракт	9
Тракт вещательного телевидения	9
Транскодер	104
Уровень белого номинальный	68
Уровень гашения	67
Уровень черного	69
Усилие дифференциальное	131
Устройство видеоконтрольное	110
Устройство видеопросмотровое	110
Устройство видеосмотровое	110
Фаза дифференциальная	132
Факел	138
Фильтр взвешивающий	153
Фиксация	72
Фиксация уровня	72
Функция весовая	130
Функция флуктуационной помехи весовая	130
Характеристика боковых полос	128
Характеристика верности	127
Характеристика верности изображения	127
Характеристика передачи уровней	125
Цветокоррекция	79
Центр телевизионный	7
2 *T*-импульс	150
20 *T*-импульс составной	151

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Таблица 3

Термин	Номер термина
Ablaufgruppe	15
Adaptive Kodierung	90
Aufnahmeraum	19
Ausgleichsimpulse	55
Austastpegel	67
Austastsignal	51
Begleitton	29
Bewertungsfilter	153
Bildkontrollempfänger	110
Bildmischer	121
Bildspeicher	124
Bildträger	60
Blockkodierung	88

Продолжение табл. 3

Термин	Номер термина
Dekoder	118
Dekodierung	85
Deckung	75
Deckungsfehler	141
Differentielle Phase	132
Farbartsignal	50
Farbbalance	78
Farbbalken	147
Farbdifferenzsignal	47
Farbhilfsträger	48
Farbkorrektur	79
Farbsynchronisation	28
Farbsynchronsignal	56
Fernsehempfänger	105
Fernsehkamera	95
Fernsehprüfsignal	149
Fernsehsignal	39
Fernsehsystem	3
Fernsehtestbild	143
Fernsehübertragungswagen	25
Filmabtaster	99
Gruppenkodierung	89
Horizontal (Vertikal)-Synchronimpulse	53
Innenhalbbildkodierung	86
Klemmung	72
Koder	116
Leuchtdichtesignal	45
Nachfilterung	92
Normwändler	102
Nyquist-Demodulator	120
Pegelabhängige Verstärkung	131
Positive (Negative) Amplitudenmodulation	93
Preemphasis des Farbbartsignals	82
Preemphasis des Farbdifferenzsignals	80
Schaltzentrale	17
Sclwarzabhebung	70
Schwarzpegel	69
Sekamskop	154
Studio	14
Synchronisiersignal	54
Tonmischer	122
Tonträger	61
Vektorskop	155
Videosignal	40
Vorfilterung	91
Weisspegel	68
Zwischenbild (Zwischenhalbbild) Kodierung	87

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Таблица 4

Термин	Номер термина
Audio mixer	122
Black level	69
Blanking level	67
Blanking signal	51
Central control room	17
Character generator	101
Chrominance signal	50
Chrominance subcarrier	48
Clamping	72
Coder	116
Coding	84
Colour balance	78
Colour bars	147
Colour coder	115
Colour correction	79
Colour decoder	117
Colour difference signal	47
Colour difference signal pre-emphasis	80
Colour sync. signal	56
Colour synchronization	28
Colour television system	4
Compatibility	6
Composite colour signal	43
Composite picture signal	46
Composite video signal	42
Continuity suite	15
Cross-chrominance	134
Cross-luminance	133
Decoder	118
Decoding	85
Differential gain	131
Differential phase	132
Equalizing pulses	55
Frame synchronizer	123
HDTV	33
High-definition television	33
Inter-frame (inter-field) coding	87
Intra-field coding	86
Line (field) sync. pulses	53
Local line	12
Luminance signal	45
Misregistration	141
Pedestal	70
Picture monitor	110
Positive (negative) amplitude modulation	93
Pre-emphasis of chrominance signal	82
Recording room	19
Registration	75
Secamscope	154
Sound carrier	61
Studio	14
Synchronizing signal	54
Telecine	99
Telecine room	21
Television camera	95

Продолжение табл. 4

Термин	Номер термина
Television channel	13
Television receiver	105
Television repeater	27
Television signal	39
Television sound	29
Television system	3
Television system converter	102
Television test pattern	143
Television test signal	149
Transcoder	104
TV mobile unit	25
TV studio complex	8
Vectorscope	155
Video projector	112
Video signal	40
Video store	124
Video switcher	121
Vision carrier	60
Vision mixer	121
Weighting filter	153
White level	68

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Таблица 5

Термин	Номер термина
Accompagnement sonore	29
Alignement	72
Balance chromatique	78
Bloc studio	15
Caméra de télévision	95
Car de réportage	25
Cellule d'enregistrement	19
Centre â videofréquence	8
Centre de commutation	17
Codage intra-trame	86
Codeur	116
Compatibilité	6
Convertisseur de normes	102
Correction colorimétrique	79
Décodage	85
Décodeur	118
Décollement (du niveau du noir)	70
Défaut de superposition	141
Démodulateur â talon	120
Diaphotie chrominance luminance	133
Diffusion de télévision	2
Ecran de contrôle (d'image)	110
Filtre pondérateur	153
Gain différentielle	131
Impulsions d'égalisation	55
Mélangeur d'image	121
Mélangeur (du) son	122
Mire de télévision	143

Продолжение табл. 5

Термин	Номер термина
Modulation d'amplitude positive (négative)	93
Niveau du blanc	68
Niveau du noir	69
Niveau de suppression	67
Phase différentielle	132
Porteuse d'image	60
Porteuse (du) son	61
Préaccentiation de signal de chrominance	82
Préaccentiation du signal de différence des couleur	80
Rrojecteur vidéo	112
Radiodiffusion visuelle	1
Récepteur de télévision	105
Réémetteur	27
Salle (de) télécinemas	21
Signal de chrominance	50
Signal de différence de couleur	47
Signal de luminance	45
Signal de suppression	51
Signal de synchronisation	54
Signal de synchronisation couleur	56
Signal de synchronisation de ligne (trame)	53
Signal de télévision	39
Signal d'image à radiofréquence	63
Signal d'image complet	46
Signal video	40
Signal video complet	42
Sous-porteuse de chrominance	48
Studio	14
Superposition	75
Synchronisation couleur	28
Système de télévision	3
Système de télévision en couleur	4
Télécinema	99
Télévision à hautè définition	33
Transcodeur	104
TVHD	33

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
Справочное

ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОБЩИХ ПОНЯТИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Таблица 6

Термин	Определение
1. **Телевидение**	Передача и получение на расстоянии изображений движущихся или неподвижных объектов электрическими средствами со звуковым сопровождением или без него
2. **Цифровое телевидение**	Вещательное телевидение с преимущественным применением цифровых методов телевизионного производства
3. **Телевизионный анализ изображения** Анализ изображения	Процесс последовательного во времени и пространстве преобразования цвета или яркости изображения объекта в электрические сигналы

Продолжение табл. 6

Термин	Определение
4. **Синтез телевизионного изображения** Синтез изображения	Процесс последовательного во времени и пространстве преобразования электрических сигналов в цвет или яркость телевизионного изображения
5. **Телевизионное изображение**	Изображение, полученное путем телевизионного синтеза на экране воспроизводящего устройства
6. **Воспроизводящее устройство**	Устройство, осуществляющее синтез телевизионного изображения
7. **Воспроизведение изображения**	Преобразование электрических сигналов, несущих видеоинформацию, в видимое, удобное для наблюдения изображение
8. **Отображение информации** Отображение	Представление информации в виде, пригодном для зрительного восприятия. Примечание. Например, осциллографическое, векторное, растровое отображение
9. **Формат телевизионного изображения**	Номинальное отношение ширины телевизионного изображения к его высоте
10. **Развертывающий элемент**	Элемент, апертура которого определяет фильтрацию изображения при телевизионном анализе (синтезе)
11. **Элемент изображения** Элемент	Участок минимального размера, образуемый при телевизионном анализе или синтезе изображения либо при цифровой обработке изображения. Примечание. Высота элемента обычно равна шагу строк; при аналоговой обработке за ширину элемента условно принимают полупериод пространственной частоты, соответствующий верхней граничной частоте видеосигнала
12. **Апертура развертывающего элемента** Апертура	Эффективный размер развертывающего элемента
13. **Развертка изображения** Развертка	Перемещение развертывающего элемента в процессе анализа или синтеза изображения по определенному периодическому закону
14. **Телевизионный растр**	Рисунок, образуемый обегающим электронным или световым лучом на поверхности экрана или мишени электронно-лучевого прибора
15. **Строчная развертка**	Процесс перемещения развертывающего элемента по полю изображения в направлении строки
16. **Построчная развертка**	Развертка, при которой все строки телевизионного растра образуются последовательно за один период кадровой развертки
17. **Чересстрочная развертка**	Развертка с разделением кадра на несколько полей, при которой строки одного поля располагаются между строками другого поля. Примечание. Обычно используется разделение на два поля — четное и нечетное
18. **Кратность развертки**	Параметр, выражающий число полей в кадре. Примечание. При построчной развертке этот параметр равен единице, а поле совпадает с кадром
19. **Полевая (кадровая) развертка**	Развертка в вертикальном направлении с частотой полей (кадров при построчной развертке)
20. **Период строк (полей, кадров)**	Длительность развертки одной строки (поля, кадра)
21. **Кадр**	Изображение, фрагмент видеосигнала, либо интервал времени, соответствующие однократному обходу растра развертывающим элементом, который начинается и заканчивается в одной и той же точке
22. **Строка**	Фрагмент растра, изображения, видеосигнала либо интервал времени, которые соответствуют одному циклу перемещения развертывающего элемента, включающему прямой ход от одного вертикального (обычно левого) края растра до другого вертикального края и обратный ход

Продолжение табл. 6

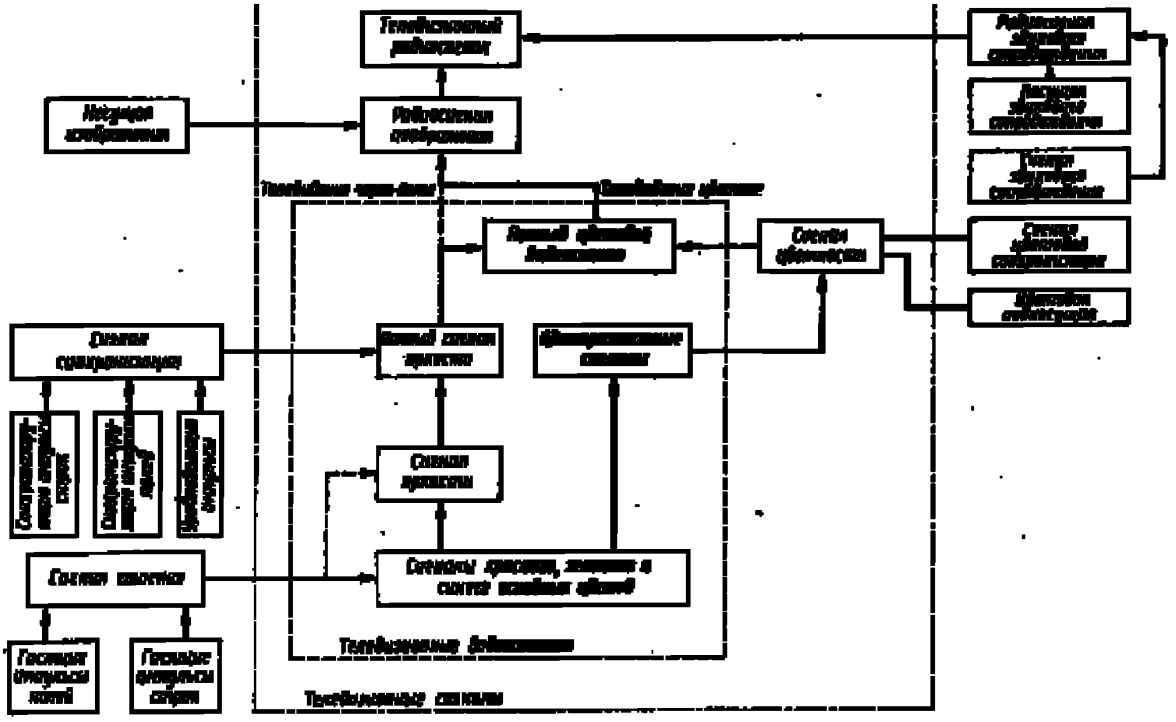
Термин	Определение
23. **Поле**	Фрагменты растра, изображения, видеосигнала либо интервал времени, которые соответствуют одному циклу перемещения развертывающего элемента, включающему прямой ход от одного горизонтального (обычно верхнего) края растра до другого горизонтального края и обратный ход
24. **Частота строк (кадров, полей)**	Величина, обратная периоду строчной (кадровой, полевой) развертки
25. **Активная часть строки (поля, кадра)**	Часть строки (поля, кадра), содержащая информацию об изображении и ограниченная смежными строчными (полевыми, при построчной развертке — кадровыми) интервалами гашения
26. **Гашение**	Принудительная периодическая установка определенной (обычно нулевой) интенсивности светового или электронного излучения или уровня видеосигнала в течение нормированных интервалов времени (обычно соответствующих обратным ходам развертки)
27. **Строчный (кадровый, полевой) интервал гашения**	Интервал времени, в течение которого в телевизионных сигналах передается строчный (кадровый, полевой) гасящий импульс
28. **Разрешение**	Параметр телевизионной аппаратуры, характеризующий ее способность передавать и воспроизводить мелкие детали изображения
29. **Четкость**	Субъективная оценка качества воспроизведения и различения мелких деталей изображения периодических структур
30. **Резкость**	Характеристика телевизионного изображения, выражающая качество передачи границ крупных деталей изображения
31. **Контраст**	Отношение яркостей наиболее светлого и наиболее темного участков изображения
32. **Телевизионная линия**	Мера пространственной частоты периодической структуры в телевизионном изображении, выраженная отношением высоты изображения к половине периода структуры
33. **Градация яркости**	Перепад яркостей смежных участков нормализованного ахроматического градационного клина
34. **Градационная характеристика**	Зависимость яркости телевизионного изображения или уровня сигнала яркости от яркости внешнего объекта или уровня входного сигнала яркости
35. **Показатель гамма** Гамма	Средняя крутизна градационной характеристики, представленной в логарифмическом масштабе по осям абсцисс и ординат
36. **Тянучка**	Ложный затухающий след вдоль строк за деталью, яркость которой сильно отличается от яркости фона
37. **Мерцание телевизионного изображения**	Нежелательные периодические изменения яркости в телевизионном изображении, происходящие с частотой, меньше критической
38. **Межстрочное мерцание**	Мерцания горизонтальных линейчатых структур при чересстрочной развертке
39. **Повторное изображение** Повтор	Наличие двух или более изображений (смещенных в горизонтальном направлении), вызываемых эхо-сигналами
40. **Фоновая помеха** Фон	Периодическая помеха с частотой сети питания и ее гармоник
41. **Муар**	Помеха на телевизионном изображении, получающаяся вследствие биений между периодическими структурами растра, оптического изображения и другими периодическими структурами или периодическими сигналами
42. **Координатные искажения**	Отклонение координат точек синтезированного телевизионного изображения от координат соответствующих точек анализируемого изображения объекта
43. **Геометрические искажения**	Координатные искажения, проявляющиеся в искривлении вертикальных и горизонтальных прямых и нарушении прямоугольности телевизионного растра

Продолжение табл. 6

Термин	Определение
44. **Нелинейные искажения изображения** Нелинейные искажения	Координатные искажения, проявляющиеся в изменении нормированного размера объекта передачи при его перемещении вдоль или поперек строк, вызываемые непостоянством скорости развертки
45. **Апертурные искажения**	Уменьшение контраста высокочастотных структур в телевизионном изображении или размаха высокочастотных составляющих видеосигнала, вызываемое апертурой развертывающего элемента
46. **Градационные искажения**	Отклонение градационной характеристики от требуемой
47. **Гамма-коррекция**	Коррекция градационных искажений
48. **Апертурная коррекция**	Коррекция апертурных искажений
49. **Коррекция неравномерности черного (белого)**	Устранение неравномерности яркости или цвета телевизионного изображения при передаче равномерного черного (белого) изображения путем обработки видеосигнала
50. **Матричная видеопанель** Матричная панель	Плоский преобразователь сигнал-свет с матричной структурой электродов
51. **Телевизионная синхронизация** Синхронизация	Процесс установления и поддержания синхронизации в телевидении
52. **Ведомая синхронизация**	Телевизионная синхронизация, обеспечиваемая путем подстройки частоты и фазы сигналов ведомого синхронизатора к частоте и фазе ведущего синхросигнала или полного видеосигнала
53. **Централизованная синхронизация**	Телевизионная синхронизация нескольких источников телевизионного сигнала путем подстройки частоты и фазы сигналов этих источников к частоте и фазе опорного сигнала, вырабатываемого одним (центральным) источником
54. **Автономная синхронизация**	Телевизионная синхронизация, при которой отсутствует внешнее воздействие на источник телевизионного сигнала
55. **Сжатие видеоинформации**	Преобразование изображения для сокращения спектра аналогового видеосигнала или цифрового потока

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
Справочное

СХЕМА ВЗАИМОСВЯЗИ ТЕРМИНОВ, ОТНОСЯЩИХСЯ К СИГНАЛАМ ВЕЩАТЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ



Примечание. Для обозначения цифровых сигналов к термину добавляется «цифровой», например «цифровой цветоразностный сигнал» и т. п.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ

1. УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 22.12.88 № 4436

2. ВЗАМЕН ГОСТ 21879—76

3. ССЫЛОЧНЫЕ НОРМАТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

Обозначение НТД, на который дана ссылка	Номер пункта
ГОСТ 13699—91	18; 98

4. ПЕРЕИЗДАНИЕ

gost.e-ecolog.ru